

索 引

品名別 (五十音順)

H・C・W=メートル 鉢サイズ=センチメートル

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1	アーモンド	2.0			24	10	浅見 格	40
1	アーモンド	1.2~1.8			pot	少量	矢作 大介	69
1	アーモンド	1.8~2.5				30	矢作 大介	69
1	アーモンド	3.5	0.10			1	矢作 大介	69
2	アオキ				13.5	200	浅見 格	40
2	アオキ	0.3~0.4				500	森田 圭	54
2	アオキ	0.8~1.0				200	森田 圭	54
2	アオキ	1.5~2.0				30	森田 圭	54
2	アオキ	1.0				20	高橋 一将	94
2	アオキ	1.5				20	高橋 一将	94
2	アオキ	2.0				10	高橋 一将	94
3	アオキ (安行四季彩マット)	0.6~0.9			50×50	4	宮岡 義秀	130
4	アオキ (細葉) (安行四季彩マット)	0.8~0.9			50×50	8	宮岡 義秀	130
5	アオキ (青)	0.3~			15	50	平岡 秀樹	118
6	アオキ (斑入)	0.8~1.0				200	森田 圭	54
6	アオキ (斑入)	1.0				20	高橋 一将	94
6	アオキ (斑入)	1.5				20	高橋 一将	94
6	アオキ (斑入)	0.5~0.8		0.3~0.5		3	豊田 浩	103
6	アオキ (斑入)	0.5				100	平岡 哲也	117
6	アオキ (斑入)	0.3~			15	150	平岡 秀樹	118
7	アオキ (斑入) (安行四季彩マット)	0.7~0.8			50×50	6	宮岡 義秀	130
8	アオキ“ピクチュラータ”	1.5				3	高橋 一将	94
9	アオキ“駿河弁天”	0.3~0.5				10	森田 圭	54
10	アオキ・グリーンアンドゴールド					200	森田 圭	54
11	アオキ・サルフレア	0.5~		0.3~		20	豊田 浩	103
12	アオキ・サルフレア マルギナータ	0.3~0.5				100	森田 圭	54
13	アオキ・スターダスト					200	森田 圭	54
14	アオダモ	1.5~				30	石井 光	25
14	アオダモ	2.5~3.5				25	石井 光	25
14	アオダモ	1.2内外			pot	100	矢作 大介	69
15	アオダモ (安行四季彩マット)	1.5~1.9			50×50	4	宮岡 義秀	130
16	アオダモ (株立)	2.0				100	森田 圭	54
16	アオダモ (株立)	2.5				50	森田 圭	54
16	アオダモ (株立)	3.0				50	森田 圭	54
16	アオダモ (株立)	3.5				30	森田 圭	54
16	アオダモ (株立)	2.0~3.0				30	矢作 大介	69
16	アオダモ (株立)	3.5~				10	高橋 一将	94
16	アオダモ (株立)	1.8~6.0				50	中山 浩	108
17	アオハダ	1.5~				25	石井 光	25
18	アオハダ (株立)	2.0~2.5				20	森田 圭	54
18	アオハダ (株立)	2.5~3.0				10	森田 圭	54
18	アオハダ (株立)	2.0~5.0				50	中山 浩	108
19	アカシア ブルーブッシュ	1.5~2.0				30	森田 圭	54
20	アカシア・アキュミナータ (安行四季彩マット)	0.7			50×50	1	宮岡 義秀	130
21	アカシア・オールリーフ (安行四季彩マット)	1.1~1.5			50×50	4	宮岡 義秀	130
22	アカシア・スペクタビリス				15~21p	20	中田 淳夫	104
23	アカシア・パールアカシア	1.5				10	森田 圭	54
24	アカシア・フェニックスゴールド	1.5				20	森田 圭	54
25	アカシア・フサアカシア				30	10	中田 淳夫	104
26	アカシア・プリズベンワトル (安行四季彩マット)	1.3			50×50	3	宮岡 義秀	130
27	アカシア・ブルーブッシュ	1.5~1.8				30	田中 君和	51
27	アカシア・ブルーブッシュ	1.2~2.0			24ハッグ	50	小島 勝巳	90
27	アカシア・ブルーブッシュ	2.0				2	中山 浩	108
28	アカシア・ブルーブッシュ (安行四季彩マット)	1.7			50×50	1	宮岡 義秀	130
29	アカシア・フロリバンダ (安行四季彩マット)	1.5~2.0			50×50	8	宮岡 義秀	130
30	アカシア・フロリバンダ				15	10	中田 淳夫	104
31	アカシア・ミモザアカシア					少量	矢作 大介	69
31	アカシア・ミモザアカシア	1.0~			24.0~30.0	50	森田 嘉邦	123
32	アカシア・ミモザアカシア (安行四季彩マット)	1.8			50×50	1	宮岡 義秀	130
33	アカシア・銀葉アカシア	2.0				20	森田 圭	54
33	アカシア・銀葉アカシア	2.5				30	森田 圭	54
33	アカシア・銀葉アカシア	3.0				10	森田 圭	54
33	アカシア・銀葉アカシア	2.0~			26ハッグ	100	小島 勝巳	90
34	アカシア・細葉アカシア	2.0				15	森田 圭	54
35	アカシデ	0.5~			10.5	50	畠山 忠重	112
35	アカシデ	0.5~			12.0	160	畠山 忠重	112
36	アカシデ (安行四季彩マット)	2.3			65×55	1	宮岡 義秀	130
37	アガパンサス				10.5	500	森田 好一	67

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
38	アガパンサス (紫)				10.5	3,000	鈴木 徳昌	91
38	アガパンサス (紫)				15	10	鈴木 徳昌	91
39	アガパンサス (青)				10.5	100	浅見 格	40
40	アガパンサス“ピーターパン”				10.5	300	浅見 格	40
41	アガベ				15	50	石井 光	25
42	アガベ・アテナータ				30.0		森田 圭	55
43	アガベ・アテナータ レイオブライト				30.0		森田 圭	55
44	アガベ・アメリカーナ				10.5~21	20	中田 淳夫	104
45	アガベ・アメリカーナ オアハカセンシス				10.5		森田 圭	55
46	アガベ・アメリカーナ プロトアメリカーナ				10.5		森田 圭	55
47	アガベ・アメリカーナ“マージナータ”				10.5~15	10	中田 淳夫	104
48	アガベ・ヴィクトリアレジーナ プスタマンテ				9.0		森田 圭	55
49	アガベ・オアハカ ジャングルジャイアント				9.0		森田 圭	55
50	アガベ・オバティフォリア				9.0		森田 圭	55
51	アガベ・オバティフォリア				10.5		森田 圭	55
51	アガベ・オバティフォリア				24.0		森田 圭	55
52	アガベ・オバティフォリア フロスティーブルー				24.0		森田 圭	55
52	アガベ・オバティフォリア フロスティーブルー				9.0		森田 圭	55
53	アガベ・キシロナカンサ				10.5		森田 圭	55
54	アガベ・キシロナカンサ ブルー				10.5		森田 圭	55
54	アガベ・キシロナカンサ ブルー				9		森田 圭	55
55	アガベ・グアダラハラナ				9.0		森田 圭	55
56	アガベ・コンゲスタ				9.0		森田 圭	55
57	アガベ・サブシンプレックス				9.0		森田 圭	55
58	アガベ・サルミアナ クラシスピナ				10.5		森田 圭	55
59	アガベ・サルミアナ サルミアナ				10.5		森田 圭	55
60	アガベ・サルミアナ フェロックス				10.5		森田 圭	55
61	アガベ・サルミナ サルミナ				9.0		森田 圭	55
62	アガベ・シーマニアナ				9.0		森田 圭	55
63	アガベ・ジュントリー ラ エスコンディエーダ				9.0		森田 圭	55
64	アガベ・ジュントリーベイマグナ				10.5		森田 圭	55
65	アガベ・ストラクタ ルブラ				9.0		森田 圭	56
66	アガベ・セバステリアナ				9.0		森田 圭	56
67	アガベ・チタノタ				10.5		森田 圭	56
68	アガベ・チタノタ ブラッグ&ブルー				10.5		森田 圭	56
69	アガベ・チタノタ ブルー				9.0		森田 圭	56
70	アガベ・チタノタ ホワイトアイス				10.5		森田 圭	56
71	アガベ・トライアングラリス				9.0		森田 圭	56
72	アガベ・ドラゴントゥース				24.0		森田 圭	56
72	アガベ・ドラゴントゥース				9.0		森田 圭	56
73	アガベ・ナサビオラム				9.0		森田 圭	56
74	アガベ・パラサナ				9.0		森田 圭	56
75	アガベ・パリー				9.0		森田 圭	56
76	アガベ・パリー var				9.0		森田 圭	56
77	アガベ・パリー コンエンシー				9.0		森田 圭	56
78	アガベ・パリー トルンカータ				30.0		森田 圭	56
78	アガベ・パリー トルンカータ				9.0		森田 圭	56
79	アガベ・パリー パリー				9.0		森田 圭	56
80	アガベ・パリー 吉祥天				30.0		森田 圭	56
81	アガベ・ビスカイノエンシス				10.5		森田 圭	56
82	アガベ・ピンティラ				9.0		森田 圭	56
83	アガベ・ブルーエンペラー				9.0		森田 圭	56
84	アガベ・ブルーグロー				24.0		森田 圭	56
84	アガベ・ブルーグロー				9.0		森田 圭	56
85	アガベ・フレキシスピナ				9.0		森田 圭	56
86	アガベ・ポタトラム				10.5		森田 圭	57
86	アガベ・ポタトラム				24.0		森田 圭	57
87	アガベ・ホリダ				10.5		森田 圭	57
87	アガベ・ホリダ				9.0		森田 圭	57
88	アガベ・ホリダ ペロテンシス				9.0		森田 圭	57
89	アガベ・マクロアカンサ				24.0		森田 圭	57
89	アガベ・マクロアカンサ				9.0		森田 圭	57
90	アガベ・ムルチフィリフェラ				9.0		森田 圭	57
91	アガベ・モンタナ				9.0		森田 圭	57
92	アガベ・ユタエンシス				9.0		森田 圭	57
93	アガベ・ユタエンシス エボリスピナ				9.0		森田 圭	57
94	アカンサス				9	350	浅見 格	40
95	アキニレ	1.5内外			pot	20	矢作 大介	69

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
96	アサガラ・オオバアサガラ	2.5				20	石井 光	25
97	アジサイ	1.2~1.5				5	中山 浩	108
97	アジサイ	0.2~			15.0	50	畠山 忠重	112
98	アジサイ テマリ	0.3				500	森田 圭	57
98	アジサイ テマリ	0.5				500	森田 圭	57
99	アジサイ ピンクジャンボ	0.6				10	森田 圭	57
100	アジサイ (安行四季彩マット)	0.4~1.0			50×50	5	宮岡 義秀	130
101	アジサイ (常緑) (安行四季彩マット)	0.3~0.5			50×50	6	宮岡 義秀	130
102	アジサイ (青玉咲き)	0.2			15	100	平岡 秀樹	118
103	アジサイ“アナベル”				15	200	浅見 格	40
103	アジサイ“アナベル”	0.8				500	森田 圭	57
103	アジサイ“アナベル”	0.3~			18	50	高橋 聡	100
103	アジサイ“アナベル”	0.4~			15	500	高橋 聡	100
103	アジサイ“アナベル”	0.2~			15	220	平岡 秀樹	118
103	アジサイ“アナベル”	0.6~			18	30	平岡 秀樹	118
103	アジサイ“アナベル”				9	120	平岡 秀樹	118
103	アジサイ“アナベル”	0.6~1.0			24	100	森田 嘉邦	123
103	アジサイ“アナベル”	0.5			15.0	300	守富 弘彰	126
104	アジサイ“アナベル” (ピンク)	0.5				100	森田 圭	57
104	アジサイ“アナベル” (ピンク)	1.0				300	森田 圭	57
104	アジサイ“アナベル” (ピンク)	1.0				15	矢作 大介	69
105	アジサイ“アベシヤ”				10.5	10	石井 光	25
106	アジサイ“インテグリフォリア”				10.5	20	石井 光	25
107	アジサイ“ミセスクミコ”	0.2~			15	20	平岡 秀樹	118
108	アジサイ“レッドンプリティ”				15	10	石井 光	25
109	アジサイ“レモンウェーブ”				15	30	石井 光	25
110	アジサイ“隅田の花火”	0.2~			15	10	平岡 秀樹	118
111	アジサイ“七段花”	0.2~			13.5	100	平岡 秀樹	118
112	アジサイ・ガクアジサイ	0.2~			15	500	高橋 聡	100
112	アジサイ・ガクアジサイ	0.3~			15.0	400	畠山 忠重	112
112	アジサイ・ガクアジサイ	0.5			15.0	800	守富 弘彰	126
113	アジサイ・カシワバアジサイ	0.3~			15	500	高橋 聡	100
113	アジサイ・カシワバアジサイ	0.5~			24	30	森田 嘉邦	123
114	アジサイ・カシワバアジサイ (安行四季彩マット)	1.8			50×50	1	宮岡 義秀	130
115	アジサイ・ヤマアジサイ“くれない”	0.3~			13.5	40	平岡 秀樹	118
115	アジサイ・ヤマアジサイ“くれない”	0.3~			24	50	森田 嘉邦	123
116	アジサイ・ヤマアジサイ“黒姫”	0.3~			13.5	60	平岡 秀樹	118
117	アジサイ・甘茶アジサイ	0.5			15.0	200	守富 弘彰	126
118	アジサイ・紅ガク	0.4~			15	60	高橋 聡	100
118	アジサイ・紅ガク	0.4~			15	60	平岡 秀樹	118
119	アジサイ・西洋アジサイ	0.3~			15	1,000	高橋 聡	100
120	アジサイ・西洋アジサイ (白)	0.3			15.0	1,000	守富 弘彰	126
121	アジサイ・青ガク	0.2			15	60	平岡 秀樹	118
122	アジサイ・台湾トキワアジサイ	0.2			10.5	300	笠原 勇	87
123	アジサイ・柏葉アジサイ (一重)	0.3~0.5			15.0	300	守富 弘彰	126
124	アジサイ・柏葉アジサイ (各種)	~1.5				20	石井 光	25
124	アジサイ・柏葉アジサイ (各種)	0.2~0.8			12~15	2,000	柴道 茂	39
125	アジサイ・柏葉アジサイ“エレンハフ”	1.2				20	石井 光	25
126	アジサイ・柏葉アジサイ“ハーモニー”				12	30	石井 光	25
127	アジュガ				9.0	2,000	森田 好一	67
128	アジュガ・レプタンス				9.0	2,000	鈴木 徳昌	91
129	アズキナシ	2.5				3	石井 光	25
129	アズキナシ	3.5				5	石井 光	25
129	アズキナシ	4.0				5	石井 光	25
130	アズキナシ (株立)	2.5~3.0				5	高橋 一将	94
131	アスナロ	5.0				1	高橋 一将	94
132	アスナロ・ヒメアスナロ	1.0				10	森田 圭	57
133	アスパラガス スプレングリー				9	250	浅見 格	40
134	アセビ	0.8				10	桜木 秀治	24
134	アセビ	~1.5				30	石井 光	25
134	アセビ	0.4				1,000	森田 圭	57
134	アセビ	0.5				1,000	森田 圭	57
134	アセビ	0.8~1.2				30	矢作 大介	69
134	アセビ	2.0~2.5				4	矢作 大介	69
134	アセビ	0.8				10	高橋 一将	94
134	アセビ	1.2~2.0				15	高橋 一将	94
134	アセビ	0.2~0.3			15.0	50	畠山 忠重	112
135	アセビ (赤)	0.6~				100	中山 浩	108

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
136	アセビ (白)	1.2~1.5				15	中山 浩	108
136	アセビ (白)	0.4				100	平岡 哲也	117
137	アセビ (白覆輪)	1.0				15	石井 光	25
138	アセビ“スカーレットオハラ”				10.5	30	石井 光	25
138	アセビ“スカーレットオハラ”	0.3				300	森田 圭	57
139	アセビ“バレリーバレンタイン”				10.5	50	石井 光	25
140	アセビ“フラミンゴ”					15	石井 光	25
141	アセビ“フレーミングシルバー”				10.5	15	石井 光	25
142	アセビ“マウンテンファイヤー”	0.3~1.2				50	石井 光	26
143	アセロラ	0.8			10.5	100	笠原 勇	87
144	アナベル‘グランデ クリーム’				15	100	小林 隆行	138
145	アナベル‘グランデ ピンク’				15	100	小林 隆行	138
146	アナベル‘プティ ガーネット’				15	100	小林 隆行	138
147	アナベル‘プティ クリーム’				15	100	小林 隆行	138
148	アナベル‘ミディ ピンク’				15	100	小林 隆行	138
149	アナベル‘ミディ ライム’				15	100	小林 隆行	138
150	アナベル‘ミニ モーベット’				15	100	小林 隆行	138
151	アナベル‘ミニ ルビー’				15	100	小林 隆行	138
152	アブラチャン	3.0				3	中山 浩	108
153	アベリア	0.3~0.5			15.0	5,000	豊田 徹	102
153	アベリア	0.2~0.4			15.0	4,000	畠山 忠重	112
154	アベリア“カレイドスコープ”	0.2			12.0	100	横山 充男	128
155	アベリア“コンフェッティ”				13.5	2,000	鈴木 徳昌	91
156	アベリア“フランス メイソン”				10.5	100	横山 充男	128
157	アベリア“フランスメイソン”	0.2		0.2	13.5p	30	鈴木 徳昌	91
158	アベリア“ホープレイス”				12	1,000	浅見 格	40
158	アベリア“ホープレイス”	0.2		0.3	15	50	鈴木 徳昌	91
158	アベリア“ホープレイス”				12	4,000	鈴木 徳昌	91
158	アベリア“ホープレイス”				12.0	6,000	高橋 憲司	99
158	アベリア“ホープレイス”	0.2			12.0	1,000	横山 充男	128
159	アベリア“ホープレイス” (安行四季彩マット)	0.5			50×50	1	宮岡 義秀	130
160	アベリア・シネンシス	0.4~0.6				300	柴道 茂	39
161	アベリヤ	0.4~			15	500	高橋 聡	100
162	アマドコロ (斑入)				10.5	700	鈴木 徳昌	91
163	アメリカアサガラ“ロゼア” (赤花)	1.8~6.0				10	石井 光	26
164	アメリカアサガラ“ロゼア” (桃色花)	0.8				10	石井 光	26
165	アメリカアサガラ・ディプテラ“マグニフローラ”				40	20	石井 光	26
166	アメリカアジサイ‘ピンクのアナベル’				15	100	小林 隆行	138
167	アメリカアジサイ‘ライムのアナベル’				15	100	小林 隆行	138
168	アメリカテマリシモツケ‘タイニーワイン’				15	100	小林 隆行	138
169	アメリカテマリシモツケ‘タイニーワインゴールド’				15	100	小林 隆行	138
170	アメリカテマリシモツケ“ディアボロ”	1.0~			24	30	森田 嘉邦	123
171	アメリカハナズオウ“シルバークラウド”	2.0				1	矢作 大介	69
172	アメリカフウ	1.0~			18vp	少量	矢作 大介	69
173	アメリカフジ・アメジストフォールス				10.5	20	中田 淳夫	104
174	アメリカリョウブ (安行四季彩マット)	1.3			50×50	1	宮岡 義秀	130
175	アメリカンヘーゼルナッツ				24	30	中田 淳夫	104
176	アヤメ (紫)					2,000	森田 好一	67
177	アロニア“チョコレートベリー” (安行四季彩マット)	1.0			50×50	1	宮岡 義秀	130
178	アンズ	3.0				5	矢作 大介	69
179	アンズ“新潟大実・信州大実・平和”	1.5~2.5				50	矢作 大介	69
180	アンズ“新潟大実・信州大実・平和・ハーコット”	1.0~1.5			pot	50	矢作 大介	69
181	イグサ・タデジマフトイ				21	10	浅見 格	40
182	イスラエルスカス				12.0	100	森田 好一	67
183	イチイ				RB	少量	矢作 大介	69
184	イチゴノキ・ヒメイチゴノキ				12	10	石井 光	26
184	イチゴノキ・ヒメイチゴノキ	1.2~			20~30	8	豊田 浩	103
184	イチゴノキ・ヒメイチゴノキ	4.0~5.0				2	中山 浩	108
184	イチゴノキ・ヒメイチゴノキ	0.3			15	100	正木 弘道	122
185	イチジク“ドーフィン”	1.0上				1,200	清水 秀紀	46
186	イチジク“ドーフィン・ホワイトゼノア・日本・ロングドゥート”	1.2内外・2.0~2.5位			pot	100	矢作 大介	69
187	イチジク“ビオレソリエス”	1.0上				150	清水 秀紀	46
188	イチジク“ホワイトゼノア”	1.0上				100	清水 秀紀	46
189	イチジク“ホワイトゼノア・ロングドゥート”	1.5~2.0				150	矢作 大介	69
190	イチジク“ロングドゥート”	1.0上				300	清水 秀紀	46
191	イチジク“日本”	1.0上				100	清水 秀紀	46
192	イチヨウ	0.3~0.8			12.0	30	畠山 忠重	112
193	イチヨウ (安行四季彩マット)	1.4~1.5			50×50	3	宮岡 義秀	130

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
194	イチヨウ (雌)		0.10~0.18			30	矢作 大介	69
195	イチヨウ (実生)	1.2~1.5			pot	100	矢作 大介	69
195	イチヨウ (実生)		0.25~			5	矢作 大介	69
196	イチヨウ“プリンストンセンチュリー”	0.6				5	石井 光	26
197	イチヨウ“久寿・藤九郎・金兵衛”	1.8~2.0			RB	少量	矢作 大介	70
198	イヌエンジュ	1.0~2.0			RB・pot	50	矢作 大介	70
199	イヌツゲ	0.3			15	3,000	備藤 貴大	53
199	イヌツゲ	0.4			15	3,000	備藤 貴大	53
199	イヌツゲ	0.5			15	1,000	備藤 貴大	53
199	イヌツゲ	2.0位				5	高橋 一将	94
199	イヌツゲ	0.3~0.5			15.0	5,000	豊田 徹	102
199	イヌツゲ	0.2~			15.0	370	畠山 忠重	112
200	イヌツゲ“スカイペンシル”	1.5				10	矢作 大介	70
200	イヌツゲ“スカイペンシル”	1.0				20	平岡 哲也	117
201	イヌツゲ“スカイペンシル” (直立性)	0.2~0.4			12	500	柴道 茂	39
202	イヌツゲ“金芽ツゲ” (安行四季彩マット)	1.5			50×50	2	宮岡 義秀	130
203	イヌツゲ・マメツゲ (玉)			0.3		100	平岡 哲也	117
204	イヌツゲ・金芽ツゲ	1.5~2.0			有り	15	矢作 大介	70
205	イヌビワ“ガビザン”	0.5~0.8			15~18	200	柴道 茂	39
206	イブキ (玉)			0.8		10	高橋 一将	94
207	イボタ (安行四季彩マット)	2.6			50×50	1	宮岡 義秀	130
208	イボタノキ“シルバープリペット”	0.5~			15	50	森田 嘉邦	123
208	イボタノキ“シルバープリペット”	1.0~1.5			24	200	森田 嘉邦	123
208	イボタノキ“シルバープリペット”	1.5~			30	20	森田 嘉邦	123
209	イボタノキ“シルバープリペット” (安行四季彩マット)	0.5~0.8			50×50	11	宮岡 義秀	130
210	イボタノキ・リガストラム“シルバープリペット”	0.3~0.5			15.0	1,000	豊田 徹	102
210	イボタノキ・リガストラム“シルバープリペット”	0.5			15.0	1,000	守富 弘彰	126
211	イレックス“エレガンス”				18	20	石井 光	26
212	イワガラミ“ムーンライト”				10.5	5	石井 光	26
213	イワガラミ“ロゼウム”				10.5	5	石井 光	26
214	ウエストリンギア				15	700	浅見 格	40
214	ウエストリンギア	0.3内外			15.0	300	守富 弘彰	126
215	ウエストリンギア (安行四季彩マット)	0.3~1.0			50×50	4	宮岡 義秀	131
216	ウグイスカグラ				15	200	浅見 格	40
217	ウグイスカズラ	1.0内外			RB	50	矢作 大介	70
218	ウチワノキ・ロゼア				12	200	柴道 茂	39
219	ウツギ	0.2~0.5			15.0	170	畠山 忠重	112
220	ウツギ (安行四季彩マット)	0.5~1.2			50×50	5	宮岡 義秀	131
221	ウツギ・ヒメウツギ	0.5			12	2,000	笠原 勇	87
221	ウツギ・ヒメウツギ	0.2~			15	300	高橋 聡	100
221	ウツギ・ヒメウツギ				7.5	500	高橋 聡	100
222	ウツギ・マルバウツギ				15	10	浅見 格	40
223	ウメ (ピンク) “花香実”		芝0.15~			10	矢作 大介	70
224	ウメ (ピンク) “見驚”		芝0.15~0.30			40	矢作 大介	70
225	ウメ (ピンク) “道しるべ・オウシュク・見驚・豊後”	1.5~3.0				150	矢作 大介	70
226	ウメ (ピンク) “豊後” (八重咲)	3.0~4.0	0.12~			4	矢作 大介	70
227	ウメ (赤) “大盃・鹿児島紅・紅千鳥・八重寒紅”	1.8~3.0				250	矢作 大介	70
228	ウメ (白)		芝0.21内外			10	矢作 大介	70
229	ウメ (白) “玉英・小梅・白加賀・冬至・南高・野梅”	1.5~2.5				400	矢作 大介	70
230	ウメ“紅梅”	3.0	0.20			2	桜木 秀治	24
231	ウメ“思いのまま”	1.2上				150	清水 秀紀	46
231	ウメ“思いのまま”	1.8~2.5				40	矢作 大介	70
231	ウメ“思いのまま”	2.5	芝0.12内外			2	矢作 大介	70
232	ウメ“鹿児島紅梅”	1.8~2.0				50	田中 君和	51
233	ウメ“大盃”				15	1,000	桐山 洋一郎	45
234	ウメ“大盃・鹿児島・紅千鳥・八重寒紅・道しるべ・思いのまま・冬至”	1.2~1.5			pot	200	矢作 大介	70
235	ウメ“冬至”				15	1,000	桐山 洋一郎	45
236	ウメ“南高”	1.8~2.5				80	田中 君和	51
237	ウメ“南高梅”	1.2上				550	清水 秀紀	46
238	ウメ“白加賀”	1.2上				150	清水 秀紀	46
238	ウメ“白加賀”	2.0~3.0				80	田中 君和	51
238	ウメ“白加賀”	3.5	0.45			1	中山 浩	108
239	ウメ“豊後”	2.0~2.5				80	田中 君和	51
240	ウメ・オリヒメ	1.2上				150	清水 秀紀	46
241	ウメ・シダレ梅 (安行四季彩マット)	0.5			50×50	1	宮岡 義秀	131
242	ウメ・シダレ梅 (赤)	2.0~2.5				20	矢作 大介	70
242	ウメ・シダレ梅 (赤)	2.5~3.0	芝0.10~0.12			9	矢作 大介	70
243	ウメ・シダレ梅 (赤・白・ピンク)	1.0~1.8			pot	30	矢作 大介	70

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
244	ウメ・シダレ梅(白)	2.0~3.0				40	矢作 大介	70
245	ウメ・シダレ梅“クレハ”(ピンク)	1.5~2.0				100	矢作 大介	70
245	ウメ・シダレ梅“クレハ”(ピンク)	3.0	0.10~0.15下			60	矢作 大介	70
246	ウメ・シダレ梅“玉光”(赤)	1.8~2.0				12	矢作 大介	70
247	ウメ・実梅“白加賀・小梅・南高・豊後”	1.2~1.5			pot	100	矢作 大介	70
248	ウメモドキ	1.5~2.0				30	矢作 大介	70
248	ウメモドキ	1.8~2.0				5	中山 浩	108
249	ウメモドキ“ウィンターレッド”	1.5				15	石井 光	26
249	ウメモドキ“ウィンターレッド”	2.0				10	石井 光	26
250	ウラジロモミ	1.5				2	高橋 一将	94
250	ウラジロモミ	2.0				5	高橋 一将	94
250	ウラジロモミ	3.5				2	高橋 一将	94
251	ウラジロモミ(安行四季彩マット)	2.0			50×50	1	宮岡 義秀	131
252	ウンナンオガタマ(安行四季彩マット)	2.5			50×50	1	宮岡 義秀	131
253	ウンベラータ(安行四季彩マット)	2.0			50×50	1	宮岡 義秀	131
254	エゴノキ	1.5~				30	石井 光	26
254	エゴノキ	1.0~1.5			pot	50	矢作 大介	71
254	エゴノキ	0.4~			10.5	20	畠山 忠重	112
254	エゴノキ	0.5~			12.0	65	畠山 忠重	112
254	エゴノキ	1.0~			18.0	20	畠山 忠重	112
255	エゴノキ(トキワエゴノキ)(株立)	1.5~2.0				50	森田 圭	57
255	エゴノキ(トキワエゴノキ)(株立)	2.5~3.0				20	森田 圭	57
255	エゴノキ(トキワエゴノキ)(株立)	0.5~				10	森田 嘉邦	123
256	エゴノキ(安行四季彩マット)	2.0			150×150	1	宮岡 義秀	131
257	エゴノキ(株立)	1.5~1.8				50	森田 圭	57
257	エゴノキ(株立)	2.0				50	森田 圭	58
257	エゴノキ(株立)	2.5				50	森田 圭	58
257	エゴノキ(株立)	3.0				50	森田 圭	58
257	エゴノキ(株立)	2.0				20	金子 中簡	88
257	エゴノキ(株立)	2.5				10	金子 中簡	88
257	エゴノキ(株立)	2.5~				3	高橋 一将	94
258	エゴノキ(株立)紅花 赤花	2.5~3.0				50	森田 圭	58
259	エゴノキ(常緑エゴノキ)(安行四季彩マット)	0.5~2.0			50×50	25	宮岡 義秀	131
260	エゴノキ(赤)	0.3上				200	清水 秀紀	46
261	エゴノキ“ホワイトアングル”(株立)	2.5				20	森田 圭	58
261	エゴノキ“ホワイトアングル”(株立)	3.5				5	森田 圭	58
262	エゴノキ・エメラルドバコタ	2.5~3.0	0.10~			30	森田 圭	58
262	エゴノキ・エメラルドバコタ	1.0~1.2			24	50	森田 嘉邦	123
263	エゴノキ・紅花エゴ(株立)	4.0~				5	正木 茂	120
264	エゴノキ・枝垂エゴ	3.0~				5	高橋 一将	94
264	エゴノキ・枝垂エゴ	2.0~2.5				3	正木 茂	120
265	エスカロニア“ピンクエル”(安行四季彩マット)	1.0~1.2			50×50	2	宮岡 義秀	131
266	エスター	0.3上				200	清水 秀紀	46
267	エノキ	0.5~			10.5	1,300	畠山 忠重	112
267	エノキ	0.8~			12.0	380	畠山 忠重	112
267	エノキ	0.8~			15.0	80	畠山 忠重	112
267	エノキ	1.0~			18.0	60	畠山 忠重	112
268	エメラルド	1.2~2.5				500	正木 茂	120
269	エリカ・ジャノメエリカ	0.2			10.5	10	守富 弘彰	126
270	エリゲロン・カルピンスキアヌス				9	300	浅見 格	40
271	エリザベス	1.2上				100	清水 秀紀	46
272	オウバイ	L 0.3			10.5	30	鈴木 徳昌	91
273	オウバイ・雲南オウバイ“オーレア”					1,000	森田 好一	67
274	オオデマリ	0.5~1.0			pot	少量	矢作 大介	71
274	オオデマリ	2.0~2.5				30	矢作 大介	71
274	オオデマリ	0.4~			15	500	高橋 聡	100
274	オオデマリ				10.5	300	高橋 聡	100
274	オオデマリ	0.2~0.3			15.0	100	畠山 忠重	112
274	オオデマリ	1.0~2.0			30	50	森田 嘉邦	123
274	オオデマリ	1.5~2.0			35	20	森田 嘉邦	123
275	オオデマリ“ジェミニ”	1.0~			24	20	森田 嘉邦	123
275	オオデマリ“ジェミニ”	2.0~3.0			35	3	森田 嘉邦	123
276	オオデマリ“メリーミルトン”	0.3~0.4			12	1,000	柴道 茂	39
277	オオムラサキツツジ	0.3		0.3	15	3,000	備藤 貴大	53
277	オオムラサキツツジ	0.4			15	3,000	備藤 貴大	53
278	オオヤマレンゲ	1.0内外			pot	少量	矢作 大介	71
279	オガタマノキ“シルバークラウド”				15	5	石井 光	26
280	オガタマノキ“バブルス”				21	5	石井 光	26

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
281	オガタマノキ・カラタネオガタマ	1.0～			24	50	森田 嘉邦	123
281	オガタマノキ・カラタネオガタマ	1.5			30	30	森田 嘉邦	123
282	オガタマノキ・カラタネオガタマ (安行四季彩マット)	1.7			50×50	1	宮岡 義秀	131
283	オガタマノキ・カラタネオガタマ“ポートワイン”	1.5～2.0				10	中山 浩	108
283	オガタマノキ・カラタネオガタマ“ポートワイン”	1.0～1.5			24	50	森田 嘉邦	123
283	オガタマノキ・カラタネオガタマ“ポートワイン”	1.2～1.8			30	50	森田 嘉邦	123
284	オガタマノキ・雲南オガタマ				21	5	石井 光	26
285	オキシデンドラム	1.0～3.5				50	石井 光	26
285	オキシデンドラム	4.0～7.0				20	石井 光	26
285	オキシデンドラム				21	5	石井 光	26
286	オキシデンドラム“カメレオン”				10.5	5	石井 光	26
287	オトコヨウゾメ	2.0				5	石井 光	26
287	オトコヨウゾメ	2.5～3.0				5	中山 浩	108
288	オモリカトウヒ				21	20	中田 淳夫	104
289	オリーブ	1.8～2.0				100	森田 圭	58
289	オリーブ	1.8～2.5				少量	矢作 大介	71
289	オリーブ	0.3			10.5	1,000	笠原 勇	87
289	オリーブ	2.0				30	金子 中簡	88
289	オリーブ	2.5				30	金子 中簡	88
289	オリーブ	3.0				10	金子 中簡	88
289	オリーブ	1.8～2.0			20～28	200	豊田 浩	103
289	オリーブ				10.5～	100	中田 淳夫	104
289	オリーブ	3.0				30	仲田 誠	107
289	オリーブ	0.2～			10.5	1,000	正木 茂	120
289	オリーブ	0.6～1.0			15.0～18.0	1,000	正木 茂	120
289	オリーブ	1.2～1.5			21.0	200	正木 茂	120
289	オリーブ	1.5～2.0			26.0バッグ	50	正木 茂	120
289	オリーブ	1.0～2.0			24	20	森田 嘉邦	123
290	オリーブ (安行四季彩マット)	1.5～2.0			50×50	8	宮岡 義秀	131
291	オリーブ (株立)	1.5～2.0				50	森田 圭	58
292	オリーブ“チプレシーノ”	1.5				100	森田 圭	58
292	オリーブ“チプレシーノ”	2.0				150	森田 圭	58
292	オリーブ“チプレシーノ”	2.5				100	森田 圭	58
292	オリーブ“チプレシーノ”	3.0				50	森田 圭	58
292	オリーブ“チプレシーノ”	4.0				10	森田 圭	58
293	オリーブ“フラントイオ”	2.0				30	森田 圭	58
293	オリーブ“フラントイオ”	2.5～3.0				50	森田 圭	58
294	オリーブ“ミッション”	2.5～3.0				30	森田 圭	58
295	オリーブ“ルッカ”	1.5～2.0				50	森田 圭	58
296	カイドウ・一オカイドウ	3.0				15	矢作 大介	71
297	カエデ・アメリカハナノキ“アームストロング”	2.5				20	石井 光	26
298	カエデ・アメリカハナノキ“サマーレッド”	1.5～3.0				5	石井 光	26
299	カエデ・アメリカハナノキ“ショッキングゴールド”	1.5～4.0				5	石井 光	26
300	カエデ・アメリカハナノキ“スカンロン”	4.0				3	石井 光	26
301	カエデ・アメリカハナノキ“ブランデーワイン”	1.8～3.5				30	石井 光	27
302	カエデ・アメリカハナノキ“レッドサンセット”	～2.5				50	石井 光	27
302	カエデ・アメリカハナノキ“レッドサンセット”	～5.0				60	石井 光	27
302	カエデ・アメリカハナノキ“レッドサンセット”	～7.0				20	石井 光	27
303	カエデ・イタヤカエデ	1.5			pot	少量	矢作 大介	71
304	カエデ・イタヤカエデ (株立)	2.0～				10	石井 光	27
304	カエデ・イタヤカエデ (株立)	3.0				1	矢作 大介	71
305	カエデ・グリセウム	3.0				15	石井 光	27
306	カエデ・コーダティフォルム“エスクフラミンゴ”				21	20	石井 光	27
307	カエデ・コハウチワカエデ	1.0～1.5				5	森田 嘉邦	123
308	カエデ・コハウチワカエデ (株立)	2.0				10	金子 中簡	88
308	カエデ・コハウチワカエデ (株立)	2.0～				10	中山 浩	108
308	カエデ・コハウチワカエデ (株立)	1.0～1.5				3	森田 嘉邦	123
309	カエデ・コハウチワカエデ (単木)	2.0				10	金子 中簡	88
310	カエデ・コブカエデ“カーニバル”	0.5～1.0				30	石井 光	27
311	カエデ・コブカエデ“ブルベルレンタム”	1.5～3.0				20	石井 光	27
312	カエデ・コブカエデ“レッドシャイン”	1.5				20	石井 光	27
313	カエデ・サトウカエデ	～5.0				15	石井 光	27
313	カエデ・サトウカエデ	1.2～5.0				250	石井 光	27
313	カエデ・サトウカエデ	1.2～1.5				50	森田 圭	58
313	カエデ・サトウカエデ	2.0				5	森田 圭	58
313	カエデ・サトウカエデ				21	50	中田 淳夫	104
314	カエデ・シナミツバカエデ				10.5	20	石井 光	27
315	カエデ・セイヨウカジカエデ“エスクサンセット”	4.5				30	石井 光	27

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
316	カエデ・ディプテロニア				10.5	20	石井 光	27
317	カエデ・トウカエデ (実生)				pot	少量	矢作 大介	71
318	カエデ・トウカエデ“花散里”	2.0~3.0				20	矢作 大介	71
318	カエデ・トウカエデ“花散里”	2.0内外			pot	40	矢作 大介	71
319	カエデ・ネグンドカエデ“アルゲンテオパリエガタム”	1.5~3.0				30	石井 光	27
320	カエデ・ネグンドカエデ“エレガンス”	~5.0				10	石井 光	27
320	カエデ・ネグンドカエデ“エレガンス”	1.8~4.0				50	石井 光	27
321	カエデ・ネグンドカエデ“オーレオマルギナタム”	2.0~3.5				30	石井 光	27
322	カエデ・ネグンドカエデ“フラミンゴ”	~5.0				20	石井 光	27
322	カエデ・ネグンドカエデ“フラミンゴ”	1.2~4.0				70	石井 光	27
322	カエデ・ネグンドカエデ“フラミンゴ”					少量	矢作 大介	71
323	カエデ・ノルウェーカエデ	1.0~				20	石井 光	27
324	カエデ・ノルウェーカエデ“エメラルドクイーン”	3.5				5	石井 光	27
325	カエデ・ノルウェーカエデ“オルムステッド”	4.5				20	石井 光	27
326	カエデ・ノルウェーカエデ“クリムゾンキング”	1.5~4.0				40	石井 光	28
326	カエデ・ノルウェーカエデ“クリムゾンキング”	5.0				5	石井 光	28
327	カエデ・ノルウェーカエデ“ドラモンディ”	1.5~2.0				20	石井 光	28
328	カエデ・ノルウェーカエデ“プリンストンゴールド”	1.5~3.0				40	石井 光	28
328	カエデ・ノルウェーカエデ“プリンストンゴールド”	3.5~				15	石井 光	28
328	カエデ・ノルウェーカエデ“プリンストンゴールド”	4.0~				10	石井 光	28
328	カエデ・ノルウェーカエデ“プリンストンゴールド”	5.0~				5	石井 光	28
329	カエデ・ハウチワカエデ (株立)	2.0~				5	石井 光	28
330	カエデ・ヒナウチワ (株立)	2.0~				5	石井 光	28
331	ガガブタ				10.5	50	中田 淳夫	104
332	カキ (安行四季彩マット)	1.0~1.8			50×50	2	宮岡 義秀	131
332	カキ (安行四季彩マット)	2.5			65×65	1	宮岡 義秀	131
333	カキ“貴秋”	1.2上				80	清水 秀紀	46
334	カキ“西条”	1.2上				120	清水 秀紀	46
335	カキ“早生次郎”	1.2上				200	清水 秀紀	46
336	カキ“太秋”	1.2上				500	清水 秀紀	46
336	カキ“太秋”	1.8~2.0				20	田中 君和	51
337	カキ“太豊”	1.2上				200	清水 秀紀	46
338	カキ“富有”	2.0~2.5				20	田中 君和	51
339	カキ“平核”	1.2上				150	清水 秀紀	46
340	カキ“陽豊”	1.2上				120	清水 秀紀	46
341	カキ・甘“次郎・富有・禅寺丸・太秋”	1.0~1.5			pot	100	矢作 大介	71
342	カキ・甘“次郎・富有・禅寺丸・太秋・西村”	1.8~3.0				200	矢作 大介	71
343	カキ・四川トキワ柿				12	60	浅見 格	40
344	カキ・渋“平刻無・会津・赤柿・甲州百目・西条・蜂屋”	1.8~3.0				200	矢作 大介	71
345	カキ・渋“平刻無・蜂屋・一才豆”	1.2内外~2.0			pot	100	矢作 大介	71
346	カキツバタ				10.5	500	森田 好一	67
347	カクトラノオ (白覆輪)				30	20	石井 光	28
348	カクレミノ	2.0~2.5				10	桜木 秀治	24
348	カクレミノ	3.0~				5	高橋 一将	94
348	カクレミノ	4.0				5	高橋 一将	94
348	カクレミノ	1.8~4.0				50	中山 浩	108
349	カクレミノ (安行四季彩マット)	1.2			50×50	1	宮岡 義秀	131
350	カクレミノ (株立)	2.0				50	森田 圭	58
350	カクレミノ (株立)	2.0~2.5				50	森田 圭	58
351	カシ・アラカシ		0.15~0.25			5	高橋 一将	94
351	カシ・アラカシ	0.2~			10.5	1,600	畠山 忠重	112
352	カシ・アラカシ (株立)	7.0				2	矢作 大介	71
352	カシ・アラカシ (株立)	5.0~				5	高橋 一将	95
352	カシ・アラカシ (株立)	2.5~6.0				100	中山 浩	108
353	カシ・ウバメガシ	3.0~4.0				10	高橋 一将	95
354	カシ・シラカシ	2.5~3.0				50	田中 君和	51
354	カシ・シラカシ				15.0	1,000	森田 好一	67
354	カシ・シラカシ	5.0	0.3			10	高橋 一将	95
354	カシ・シラカシ	0.2~0.5			10.5	1,400	畠山 忠重	112
354	カシ・シラカシ	0.7~1.2			15.0	190	畠山 忠重	112
354	カシ・シラカシ	1.0~2.5			30	30	森田 嘉邦	124
355	カシ・シラカシ (安行四季彩マット)	2.0~2.2			50×50	25	宮岡 義秀	131
356	カシ・シラカシ (株立)	1.5~2.0				200	田中 君和	51
356	カシ・シラカシ (株立)	5.0				10	高橋 一将	95
356	カシ・シラカシ (株立)	2.0~6.0				100	中山 浩	108
357	カシ・シラカシ (株立) (安行四季彩マット)	1.6~2.0			50×50	7	宮岡 義秀	131
358	カシ・シラカシ (単木) (安行四季彩マット)	1.8			50×50	3	宮岡 義秀	131
359	カシワ	0.5内外			pot	50	矢作 大介	71

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
360	カシワ・アルメリアカシ	2.0				10	石井 光	28
361	カシワ・ウィローオーク	2.0~5.5				40	石井 光	28
362	カシワ・ケルカス・カスタネフォリア“グリーンスパイアー”	2.5~5.0				35	石井 光	28
363	カシワ・ケルカス・ペトレア“スペサート”	0.5				5	石井 光	28
364	カシワ・クロカシワ“アルベッティ”	2.5				5	石井 光	28
365	カシワ・トルコガシワ（白覆輪）	2.0				10	石井 光	28
366	カシワ・ハゴロモガシワ	2.0				15	石井 光	28
367	カシワ・ピレニカ“ペンデュラ”					10	石井 光	28
368	カシワ・ピンオーク“グリーンピラー”	~5.0				20	石井 光	28
369	カツラ	1.0~2.5			pot	100	矢作 大介	71
369	カツラ	0.3~0.5			15.0	10	畠山 忠重	112
370	カツラ（安行四季彩マット）	1.8~1.9			50×50	2	宮岡 義秀	131
371	カツラ（株立）	2.0~2.5				80	田中 君和	51
371	カツラ（株立）	4.0~5.0				5	中山 浩	108
371	カツラ（株立）	2.0				30	平岡 哲也	117
372	カナメモチ・洋種紅カナメ“レッド ロビン”	0.3~			10.5	400	畠山 忠重	113
372	カナメモチ・洋種紅カナメ“レッド ロビン”	0.7~			10.5	700	畠山 忠重	113
372	カナメモチ・洋種紅カナメ“レッド ロビン”	1.8~			21	100	平岡 哲也	117
372	カナメモチ・洋種紅カナメ“レッド ロビン”	1.2~			18.0	1,000	正木 茂	120
373	カナメモチ・洋種紅カナメ“レッドロビン”	1~2			10.5~21	100	中田 淳夫	104
374	カノヤモチ	1.2			18	100	清水 秀紀	46
375	カバレンゲツツジ	0.3			15	20	備藤 貴大	53
376	ガマズミ	0.5~			pot	50	矢作 大介	71
376	ガマズミ	0.5~1.2				200	矢作 大介	71
376	ガマズミ	2.0				7	矢作 大介	71
376	ガマズミ	0.2~0.4			10.5	90	畠山 忠重	113
376	ガマズミ	0.2~0.4			15.0	25	畠山 忠重	113
377	ガマズミ“トキワ”（安行四季彩マット）	1.0			50×50	2	宮岡 義秀	131
378	ガマズミ・ビブナム・ティヌス	3.0~				1	中山 浩	108
378	ガマズミ・ビブナム・ティヌス	0.3			10.5	500	正木 茂	120
379	カメリア“エリナ”（安行四季彩マット）	0.3~0.7			50×50	13	宮岡 義秀	131
380	カメリア“エリナカスケード”（ヒメサザンカ）	0.8				20	矢作 大介	71
381	カヤ	8.0				3	高橋 一将	95
382	カラスバツツジ	0.3			10.5	1,000	笠原 勇	87
383	ガリウム・オドラツム	0.5				5	石井 光	28
384	カリン	1.2~1.8			pot	50	矢作 大介	71
384	カリン	1.5~2.0				40	矢作 大介	72
385	カリン・大実カリン	0.6上				200	清水 秀紀	46
386	カレックス“エバーゴールド”				10.5	100	鈴木 徳昌	91
387	カレックス“キウイ”				9	150	浅見 格	40
388	カレックス“グレイ”				10.5	30	浅見 格	40
389	カレックス“ブキャナニー”				9	500	浅見 格	40
390	カレックス・オシメンシス“エバーゴールド”				10.5	1,000	守富 弘彰	126
391	カンアオイ				9.0	50	平岡 秀樹	118
392	カンキツ・（グレプフルーツ・シークワーサー・はるみ・きよみ・せとか・ボンカン）	1.0~1.2			pot	少量	矢作 大介	72
393	カンキツ・（デコボン・スダチ・カボス）	1.0~			pot	50	矢作 大介	72
394	カンキツ・カボス	1.5~2.0				30	矢作 大介	72
395	カンキツ・キンカン“たまたま”	1.2~				30	矢作 大介	72
396	カンキツ・シークワーサー	1.5~2.0				30	矢作 大介	72
397	カンキツ・スダチ	1.5~2.0				30	矢作 大介	72
398	カンキツ・せとか	1.5~2.0				30	矢作 大介	72
399	カンキツ・ミカン（桜島子ミカン）	2.0				2	矢作 大介	72
400	カンキツ・ミカン“温州ミカン”	1.0			pot	200	矢作 大介	72
400	カンキツ・ミカン“温州ミカン”	1.5~2.0			pot	100	矢作 大介	72
401	カンキツ・ミカン“温州ミカン・宮川早生”	1.5~2.0				30	矢作 大介	72
402	カンキツ・ミカン“温州ミカン・興津早生”	1.5~2.0				30	矢作 大介	72
403	カンキツ・ミカン“温州ミカン・青島晩生”	1.5~2.0				30	矢作 大介	72
404	カンキツ・ミカン“温州ミカン・田口早生”	1.5~2.0				30	矢作 大介	72
405	カンキツ・ユズ（シシユズ）	2.5~3.0				3	中山 浩	108
406	カンキツ・ユズ（花ユズ）	1.0~			pot	50	矢作 大介	72
407	カンキツ・ユズ（種なし）	1.5~1.8			pot	10	矢作 大介	72
408	カンキツ・ユズ（本ユズ）	1.0~			pot	100	矢作 大介	72
408	カンキツ・ユズ（本ユズ）	1.5~2.0				30	矢作 大介	72
408	カンキツ・ユズ（本ユズ）	1.5~2.0			pot	50	矢作 大介	72
409	カンキツ・ライム	1.5~2.0				30	矢作 大介	72
410	カンキツ・ライム“フィンガーライム”	0.7				20	森田 圭	58
411	カンキツ・レモン	1.0~1.8				20	森田 圭	58
411	カンキツ・レモン	1.0位~			pot	150	矢作 大介	72

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
411	カンキツ・レモン	1.5~2.0			pot	少量	矢作 大介	72
411	カンキツ・レモン	1.2~1.8			30	150	森田 嘉邦	124
412	カンキツ・レモン (ピアフランカ)	1.5~2.0				30	矢作 大介	72
413	カンキツ・レモン (ユレカ)	1.5~2.0				30	矢作 大介	73
414	カンキツ・レモン (リスボン)	1.5~2.0				15	矢作 大介	73
415	カンキツ・不知火	1.5~2.0				30	矢作 大介	73
416	カンスゲ・シマカンスゲ				10.5	200	鈴木 徳昌	91
416	カンスゲ・シマカンスゲ				10.5	500	守富 弘彰	126
417	カンナ“タイガーアイ”				27	100	石井 光	28
418	クワイ・ハイワード(メス)・トムリ(オス)・ゴールデンキング(メス)・ロッキー(オス)	1.2~			pot	100	矢作 大介	73
419	キキョウラン・ディアネラ				10.5p	30	浅見 格	40
420	キササゲ・アメリカキササゲ“オーレア”	1.8				10	石井 光	28
420	キササゲ・アメリカキササゲ“オーレア”				18	5	石井 光	28
421	キチジョウソウ				10.5	1,000	森田 好一	67
421	キチジョウソウ				10.5	7,000	鈴木 徳昌	91
421	キチジョウソウ				10.5	100	守富 弘彰	126
422	ギボウシ				10.5	500	森田 好一	67
422	ギボウシ				10.5	200	鈴木 徳昌	91
423	ギボウシ (各種)				15	20	石井 光	28
424	ギボウシ“エレガンス”				12	30	浅見 格	40
425	ギボウシ“クロッサリーガル”				15~	20	中田 淳夫	104
426	ギボウシ“ゴールドスタンダード”				12	15	浅見 格	40
427	ギボウシ“サム&サブスタンス”				12	60	浅見 格	40
428	ギボウシ“サンパワー”				15~21	20	中田 淳夫	104
429	ギボウシ“ジューン”				15	10	中田 淳夫	104
430	ギボウシ“デュードロップ”				10.5~	200	中田 淳夫	104
431	ギボウシ“ハッシュパピーズ”				10.5	100	中田 淳夫	104
432	ギボウシ“フラグランソブーク”				12	10	浅見 格	41
433	ギボウシ“フランシー”				12	40	浅見 格	41
434	ギボウシ“プレイイングハンズ”				10.5~15	100	中田 淳夫	104
435	ギボウシ“ポールズグローリー”				12	30	浅見 格	41
436	ギボウシ“ラストダンス”				21p	10	中田 淳夫	104
437	ギボウシ“寒河江”				15~30	20	中田 淳夫	104
438	ギボウシ・オハツキギボウシ				10.5~30	200	中田 淳夫	104
439	ギボウシ・ムラサキギボウシ“オーレオマルギナーダ”				12	50	浅見 格	41
440	キャラ	0.3				400	竹内 一輝	50
441	キャラボク (玉)			2.0		2	高橋 一将	95
442	キャラボク (仕立)	2.5				3	高橋 一将	95
443	キャラボク・金キャラ	0.1~0.2			10.5	500	柴道 茂	39
444	キョウチクトウ (安行四季彩マット)	1.5~1.7			50×50	3	宮岡 義秀	131
445	キョウチクトウ (白) (安行四季彩マット)	1.8			50×50	1	宮岡 義秀	131
446	ギョリュウ“ルブラ”				21	5	石井 光	29
447	ギョリュウ“ロゼア”				21	10	石井 光	29
448	ギョリュウバイ				12	100	浅見 格	41
448	ギョリュウバイ	0.8~1.0				30	田中 君和	51
449	ギョリュウバイ・八重 (赤)				21	10	中田 淳夫	105
450	キリ (桐)					少量	矢作 大介	73
451	ギルドエッジ (安行四季彩マット)	1.1			50×50	1	宮岡 義秀	131
452	キレンゲツツジ	0.3			15	20	備藤 貴大	53
453	キンカン	1.5				2	桜木 秀治	24
453	キンカン	1.5~2.0				20	中山 浩	108
453	キンカン				15	100	小林 隆行	138
454	キンカン (大実)	1.8~3.0				8	中山 浩	108
455	キンカン・ニンポウキンカン	1.0~1.2			24.0	10	宇田川 誠	44
456	キングサリ				9	200	高橋 聡	100
457	ギンバイカ				13.5	700	浅見 格	41
457	ギンバイカ	0.1~2			10.5~21	100	中田 淳夫	105
457	ギンバイカ	0.4~0.7			15.0	1,000	守富 弘彰	126
457	ギンバイカ				10.5	1,000	守富 弘彰	126
458	ギンバイカ (安行四季彩マット)	0.5			50×50	6	宮岡 義秀	131
459	ギンバイカ (細葉・斑入)	0.2			10.5	300	守富 弘彰	126
459	ギンバイカ (細葉・斑入)	0.3内外			15.0	200	守富 弘彰	126
460	ギンバイカ (斑入)	0.3			15.0	100	守富 弘彰	126
461	キンモクセイ	1.8				50	竹内 一輝	50
461	キンモクセイ	2.0~3.0				170	矢作 大介	73
461	キンモクセイ	0.6			10.5	1,000	笠原 勇	87
461	キンモクセイ	3.5				1	中山 浩	109
461	キンモクセイ	0.2~			10.5	900	畠山 忠重	113

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
461	キンモクセイ	0.7~			15.0	110	畠山 忠重	113
462	ギンモクセイ	5.0				1	矢作 大介	73
463	キンモクセイ (安行四季彩マット)	1.7~1.9			50×50	2	宮岡 義秀	132
463	キンモクセイ (安行四季彩マット)	2.2			100×100	1	宮岡 義秀	132
464	ギンモクセイ (安行四季彩マット)	1.0~1.4			50×50	2	宮岡 義秀	132
465	クコ	0.6			pot	少量	矢作 大介	73
466	クサツグ (安行四季彩マット)	0.3			50×50	1	宮岡 義秀	132
467	クサレダマ				9.0	50	浅見 格	41
468	クスノキ		0.3			2	高橋 一将	95
468	クスノキ		0.4			2	高橋 一将	95
469	グズベリー				pot	少量	矢作 大介	73
470	クチナシ	0.5~				300	浅見 格	41
471	クチナシ (安行四季彩マット)	0.9			50×50	1	宮岡 義秀	132
472	クチナシ (一重)	0.4~			15	1,200	高橋 聡	100
472	クチナシ (一重)	1.0~1.2				10	中山 浩	109
473	クヌギ				pot	100	矢作 大介	73
473	クヌギ	0.3~0.5			10.5	18,500	畠山 忠重	113
473	クヌギ	0.5~			12.0	250	畠山 忠重	113
474	グミ (夏グミ・ノオグミ・ビックリグミ)・秋グミ・ナワシログミ	1.0~2.5			RB・pot	150	矢作 大介	73
475	グミ“ギルトエッジ”					1,000	森田 好一	67
475	グミ“ギルトエッジ”	0.3~0.5			15.0	100	豊田 徹	102
475	グミ“ギルトエッジ”	0.4内外			15.0	500	守富 弘彰	126
476	グミ・ナワシログミ	0.2~0.4			15.0	110	畠山 忠重	113
477	グミ・ビックリグミ	0.6上				400	清水 秀紀	47
478	グミ・秋グミ				15	1,000	高橋 聡	100
478	グミ・秋グミ	0.5~			10.5	300	畠山 忠重	113
479	クランベリー				10.5	500	守富 弘彰	126
480	クリ (安行四季彩マット)	1.8			50×50	1	宮岡 義秀	132
481	クリ (実生)	0.5~0.8			10.5	40	畠山 忠重	113
481	クリ (実生)	0.8~1.2			12.0	35	畠山 忠重	113
481	クリ (実生)	0.8~1.2			15.0	50	畠山 忠重	113
481	クリ (実生)	1.2~1.8			18.0	40	畠山 忠重	113
481	クリ (実生)	1.5~1.8			21.0	35	畠山 忠重	113
482	クリ“ポロタン”	1.0上				370	清水 秀紀	47
483	クリ“銀寄”	1.0上				320	清水 秀紀	47
484	クリ“出雲・銀寄・丹沢・つくば・利平・倉方”	1.2~1.8			pot	50	矢作 大介	73
485	クリ“神鍋”	1.0上				120	清水 秀紀	47
486	クリ“石壁・出雲・大峰・銀寄・国見・丹沢・つくば・岸根・ぼろたん・みくり・紫峰・森早生・利平”	1.5~3.0				500	矢作 大介	73
487	クリ“大丹波”	1.0上				100	清水 秀紀	47
488	クリ“丹沢”	1.0上				120	清水 秀紀	47
489	クリ“美玖里”	1.0上				300	清水 秀紀	47
490	クリ“利平”	1.0上				300	清水 秀紀	47
491	クリ・山栗		0.21			1	矢作 大介	73
491	クリ・山栗		0.40			1	矢作 大介	73
492	クリスマスローズ				10.5	3,000	鈴木 徳昌	91
492	クリスマスローズ				12	30	鈴木 徳昌	91
492	クリスマスローズ				13.5	200	守富 弘彰	126
492	クリスマスローズ				9.0	1,000	守富 弘彰	126
493	クリスマスローズ“オリエンタリスミックス”				13.5	500	平岡 秀樹	118
494	クリスマスローズ (セミダブル・ダブル)				13.5	800	平岡 秀樹	118
494	クリスマスローズ (セミダブル・ダブル)				9	1,600	平岡 秀樹	118
495	クリスマスローズ“シングルミックス”				9	2,000	平岡 秀樹	118
496	クリスマスローズ“ロイヤルヘリテイジ ストレイン”				10.5	30	石井 光	29
497	クリスマスローズ・オリエンタリス				10.5	1,500	平岡 秀樹	118
498	クリスマスローズ・オリエンタリス (色別)				12	500	浅見 格	41
499	クルミ“菓子・オニグルミ”	1.0~1.5			pot	50	矢作 大介	73
500	クルミ“菓子グルミ”	2.0~3.0				15	矢作 大介	73
501	グレビレア“ジョンエバンス”				12	700	鈴木 徳昌	91
502	グレビレア“キャンディーブロイデス”	1.0~1.8				20	森田 圭	59
503	グレビレア“ココナッツアイス”	1.0~1.8				30	森田 圭	59
504	グレビレア“ジョンエバンス”	0.2~0.3				300	田中 君和	51
504	グレビレア“ジョンエバンス”				10.5~30p	400	中田 淳夫	105
504	グレビレア“ジョンエバンス”	1.0~			24	50	森田 嘉邦	124
505	グレビレア“スプランダー”				12	200	中田 淳夫	105
506	グレビレア“バンクシー”	1.0~1.8				20	森田 圭	59
507	グレビレア“プーリングマイルミナ”	0.3~0.4				30	田中 君和	51
507	グレビレア“プーリングマイルミナ”				15	100	中田 淳夫	105
508	グレビレア“フォレストランブラー”	0.2~0.3			21vp	100	田中 君和	51

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
509	グレビレア“ロビンゴードン”	1.0~1.8				20	森田 圭	59
510	グレビレア“ロンギスティエラエレガンス”	1.0~1.8				20	森田 圭	59
511	クロガネモチ	2.5~3.0				30	田中 君和	51
511	クロガネモチ	3.0~5.0				30	中山 浩	109
512	クロモジ	2.0~				15	石井 光	29
512	クロモジ					少量	矢作 大介	73
512	クロモジ	1.5~2.5				10	中山 浩	109
512	クロモジ	0.3~			21.0	25	畠山 忠重	113
513	クロモジ (株立)	1.5				10	石井 光	29
514	クワ		0.21			1	矢作 大介	73
514	クワ	0.3			9	90	平岡 秀樹	118
515	ゲッケイジュ	1.0内外			pot	少量	矢作 大介	73
516	ケヤキ	5.0	0.21~			50	森田 圭	59
516	ケヤキ	6.0	0.25~			50	森田 圭	59
516	ケヤキ	0.5~			10.5	190	畠山 忠重	113
517	ケヤキ (安行四季彩マット)	0.8			50×50	4	宮岡 義秀	132
518	ケヤキ (株立)	2.0				30	森田 圭	59
518	ケヤキ (株立)	3.0				50	森田 圭	59
519	ケヤキ (実生)	1.5~2.5			pot	少量	矢作 大介	73
520	ケヤキ“武蔵野”	2.5	0.10			50	森田 圭	59
520	ケヤキ“武蔵野”	3.0	0.12			50	森田 圭	59
520	ケヤキ“武蔵野”	4.0	0.18			20	森田 圭	59
520	ケヤキ“武蔵野”	6.0~				9	矢作 大介	73
521	ケヤキ“武蔵野” (安行四季彩マット)	4.0			100×100	1	宮岡 義秀	132
521	ケヤキ“武蔵野” (安行四季彩マット)	4.0			50×50	1	宮岡 義秀	132
522	ケヤキ“立川”	6.0				3	矢作 大介	73
523	ケヤキ・フイリケヤキ	0.3				5	石井 光	29
524	コウホネ				12	100	浅見 格	41
525	コウヤマキ	1.0				50	森田 圭	59
525	コウヤマキ	1.0~1.5				50	森田 圭	59
525	コウヤマキ	1.2~1.5				50	森田 圭	59
525	コウヤマキ	1.8~2.0				20	森田 圭	59
525	コウヤマキ	2.0				3	矢作 大介	73
526	コーカサスモミ				21	20	中田 淳夫	105
527	コースト・バンクシア				9~30	100	中田 淳夫	105
528	ゴードニア・ラシアンサス“バリエガータ”	2.0~				15	石井 光	29
529	コゴメウツギ				10.5	400	浅見 格	41
529	コゴメウツギ	1.5				5	高橋 一将	95
530	コデマリ	0.3~			15	500	高橋 聡	100
530	コデマリ	0.2~			15.0	40	畠山 忠重	113
531	コトネアスター・グラウコフィラス				10.5	50	中田 淳夫	105
532	コナラ	3.5				10	矢作 大介	74
532	コナラ				pot	100	矢作 大介	74
532	コナラ	0.5~			10.5	13,200	畠山 忠重	113
532	コナラ	0.7~0.8			12.0	300	畠山 忠重	113
532	コナラ	1.0~			15.0	90	畠山 忠重	113
533	コナラ・イギリスナラ“コンコルディア”	1.8~3.5				50	石井 光	29
534	コナラ・イギリスナラ“ファスティギアータ”	1.8~4.0				50	石井 光	29
535	コナラ・イギリスナラ“ペクティナータ”	2.5				5	石井 光	29
536	コナラ・イギリスナラ“ミキ”	1.8~3.5				5	石井 光	29
537	コニファー・アトラスシーダー				15	10	石井 光	29
538	コニファー・アトラスシーダー“チェルテンハム”				30	10	石井 光	29
539	コニファー・アメリカハイバクシン“ブルーチップ”				10.5	300	守富 弘彰	126
540	コニファー・アメリカハイバクシン“マザーローテ”				10.5	15	石井 光	29
540	コニファー・アメリカハイバクシン“マザーローテ”				15	20	石井 光	29
540	コニファー・アメリカハイバクシン“マザーローテ”				24	5	石井 光	29
541	コニファー・アラスカヒノキ (白斑)				15	5	石井 光	29
542	コニファー・アラスカヒノキ“オーレア”				15	5	石井 光	29
543	コニファー・アラスカヒノキ“グラウカコンパクタ”				12	5	石井 光	29
544	コニファー・アラスカヒノキ“グラウカペンデュラ”				15	5	石井 光	29
545	コニファー・アラスカヒノキ“ナナ”				10.5	5	石井 光	29
546	コニファー・エンピツバクシン“スカイロケット”				15~18	100	中田 淳夫	105
547	コニファー・オニヒバ“コンパクタ”				15	10	石井 光	29
548	コニファー・オニヒバ“ピオネーセントリー”				10.5	20	石井 光	29
549	コニファー・コノテガシワ	0.5~				10	平岡 哲也	117
550	コニファー・コノテガシワ (安行四季彩マット)	0.9			50×50	1	宮岡 義秀	132
551	コニファー・コロラドビャクシン“ウィチタブルー”	1.5				5	豊田 浩	103
552	コニファー・コロラドビャクシン“ブルーエンジェル”	1.0~1.5			21	50	桐山 洋一郎	45

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
552	コニファー・コロラドビャクシン“ブルーエンジェル”	1.2				5	豊田 浩	103
552	コニファー・コロラドビャクシン“ブルーエンジェル”						豊田 浩	103
552	コニファー・コロラドビャクシン“ブルーエンジェル”	3.0~4.0				20	中山 浩	109
552	コニファー・コロラドビャクシン“ブルーエンジェル”	1.2~2.0				300	正木 茂	120
552	コニファー・コロラドビャクシン“ブルーエンジェル”	1.0~1.5			24	100	森田 嘉邦	124
553	コニファー・コロラドビャクシン“ブルーヘブン”	1.2~2.0				200	正木 茂	120
554	コニファー・コロラドビャクシン“ブルーヘブン” (安行四季彩マット)	1.7~2.1			50×50	2	宮岡 義秀	132
555	コニファー・サワラ“ゴールドデン モップ”	0.2			10.5	2,000	横山 充男	128
555	コニファー・サワラ“ゴールドデン モップ”	0.3			15.0	400	横山 充男	128
556	コニファー・サワラ“ゴールドデンモップ”					2,000	森田 好一	67
557	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア”	0.2			10.5	2,000	鈴木 徳昌	91
557	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア”				13.5	200	鈴木 徳昌	91
557	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア”	0.6~1.2			24	20	森田 嘉邦	124
557	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア”	0.3内外			15.0	2,500	守富 弘彰	127
557	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア”				10.5	3,000	守富 弘彰	127
557	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア”	0.2~0.3			10.5	2,000	横山 充男	128
557	コニファー・サワラ“フィリフェラオーレア”	0.3			15.0	400	横山 充男	128
558	コニファー・トウヒ・オモリカトウヒ“ペンデュラ”				30	20	石井 光	29
559	コニファー・トウヒ・カナダトウヒ“サンダースブルー”				18	20	石井 光	30
560	コニファー・トウヒ・コロラドトウヒ“グラウカ ペンデュラ”				30	20	石井 光	30
561	コニファー・トウヒ・コロラドトウヒ“グロボーサ”				27	20	石井 光	30
562	コニファー・トウヒ・コロラドトウヒ“コースター”				15	30	石井 光	30
563	コニファー・トウヒ・コロラドトウヒ“ホプシー”				15	30	石井 光	30
563	コニファー・トウヒ・コロラドトウヒ“ホプシー”	3.0~5.5				5	中田 淳夫	105
564	コニファー・トウヒ・コロラドトウヒ“モヘミー”				10.5	20	石井 光	30
564	コニファー・トウヒ・コロラドトウヒ“モヘミー”				15	20	石井 光	30
565	コニファー・トウヒ・コロラドトウヒ“モントゴメリー”				15	20	石井 光	30
566	コニファー・ニイタカビャクシン“ブルー カーペット”	0.2			12.0	500	横山 充男	128
566	コニファー・ニイタカビャクシン“ブルー カーペット”	0.3			12.0	500	横山 充男	128
567	コニファー・ニイタカビャクシン“ブルーカーペット”	L 0.3			15	700	正木 弘道	122
568	コニファー・ニイタカビャクシン“ブルーカーペット” (安行四季彩マット)	0.3~0.4			50×50	2	宮岡 義秀	132
569	コニファー・ニイタカビャクシン“ブルースター”				15.0	170	高橋 憲司	99
570	コニファー・ニオイヒバ	1.5~2.0				200	仲田 誠	107
571	コニファー・ニオイヒバ“エメラルド”	1.5~2.0				15	豊田 浩	103
571	コニファー・ニオイヒバ“エメラルド”	2.5~				30	仲田 誠	107
572	コニファー・ニオイヒバ“エメラルドグリーン”	1.0~4.0				100	中山 浩	109
573	コニファー・ニオイヒバ“グリーンコーン”	1.2~				10	豊田 浩	103
573	コニファー・ニオイヒバ“グリーンコーン”	1.2~1.5				500	正木 茂	120
573	コニファー・ニオイヒバ“グリーンコーン”	1.0~1.5			24	50	森田 嘉邦	124
574	コニファー・ニオイヒバ“ヨーロッパゴールド”	2.0				6	豊田 浩	103
574	コニファー・ニオイヒバ“ヨーロッパゴールド”	1.2~1.8				500	正木 茂	120
574	コニファー・ニオイヒバ“ヨーロッパゴールド”	1.0~1.5			24	50	森田 嘉邦	124
575	コニファー・ニオイヒバ“ラインゴールド”				15.0	30	守富 弘彰	127
576	コニファー・ハインズ“ブルーパシフィック”				12	300	鈴木 徳昌	91
576	コニファー・ハインズ“ブルーパシフィック”	0.2~0.3			12.0	2,000	高橋 憲司	99
576	コニファー・ハインズ“ブルーパシフィック”	L 0.3			15	500	正木 弘道	122
576	コニファー・ハインズ“ブルーパシフィック”	0.3			12.0	1,500	横山 充男	128
577	コニファー・ハイビャクシン (安行四季彩マット)	0.3~0.4			50×50	2	宮岡 義秀	132
578	コニファー・ヒノキ“オーレア”	1.2			12	5	石井 光	30
579	コニファー・ヒマラヤスギ“ゴールドコーン”				15	20	石井 光	30
580	コニファー・ヒマラヤスギ“ビルズブルー”				15	10	石井 光	30
581	コニファー・ヒマラヤスギ“ブルーアイス”				15	10	石井 光	30
582	コニファー・ヒマラヤスギ“ブルーボール”				15	10	石井 光	30
583	コニファー・ビャクシン“ミヤマビャクシン”	0.3			12.0	50	横山 充男	128
584	コニファー・ビャクシン・ミヤマビャクシン				12	500	森田 好一	67
585	コニファー・モンレーイトスギ“ウィルマ”	0.5			15	10	正木 弘道	122
585	コニファー・モンレーイトスギ“ウィルマ”	1.2			24	100	正木 弘道	122
585	コニファー・モンレーイトスギ“ウィルマ”	1.5			24	10	正木 弘道	122
586	コニファー・モンレーイトスギ“ゴールドクレスト”	1.2			24	50	正木 弘道	122
586	コニファー・モンレーイトスギ“ゴールドクレスト”	1.5			24	30	正木 弘道	122
587	コニファー・レバノンスギ“グリーンプリンス”				15	20	石井 光	30
588	コニファー・レバノンスギ“ビーコンヒル”				15	10	石井 光	30
589	コニファー・ローソンヒノキ	1.0~1.2				100	浅見 格	41
590	コニファー・ローソンヒノキ“アルミゴールド”	1.0~1.2				50	浅見 格	41
591	コバノズイナ				13.5	500	浅見 格	41
592	コバノズイナ“サタナリア”				15	50	石井 光	30
593	コバノズイナ“シェリーコンパクト”				10.5	50	石井 光	30
594	コバノズイナ“ヘンリースガーネット”	0.6~1.2			24	100	森田 嘉邦	124

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
595	コバノズイナ“メロット”				10.5	50	石井 光	30
596	コバノズイナ“ロングスパイヤー”				15	30	石井 光	30
597	コブシ	3.0	0.10~0.12			50	森田 圭	59
597	コブシ	4.0	0.20			20	森田 圭	59
597	コブシ	1.5内外			pot	200	矢作 大介	74
597	コブシ	3.0				3	中山 浩	109
597	コブシ	0.2~			10.5	670	畠山 忠重	113
597	コブシ	0.6~1.0			12.0	40	畠山 忠重	113
597	コブシ	0.8~1.0			15.0	50	畠山 忠重	113
597	コブシ	1.2~2.0			18.0	100	畠山 忠重	114
597	コブシ	1.5~2.0			21.0	120	畠山 忠重	114
598	コブシ“ワダスメモリー”	1.0上				80	清水 秀紀	47
599	コブシ・シデコブシ			0.10~0.15		15	矢作 大介	74
600	コブシ・シデコブシ (ヒメコブシ) (白・ピンク)	1.5~				50	矢作 大介	74
601	コブシ・シデコブシ (ヒメコブシ) (白八重)	0.8上				80	清水 秀紀	47
602	コブシ・シデコブシ (株立)	4.0				1	矢作 大介	74
603	コルジリネ	0.6~1.0				3	中山 浩	109
604	コルジリネ (青)	0.8~				100	正木 茂	120
605	コルジリネ“サウザンスプレnder”	0.6				20	森田 圭	59
606	コルジリネ“チョコレートミント”	1.0				20	森田 圭	59
607	コルジリネ“トーベイズラー”				21	20	中田 淳夫	105
608	コルディリネ“サウザンスプレnder”				9~15	200	中田 淳夫	105
609	コルディリネ“チョコレートミント”				10.5~21	200	中田 淳夫	105
610	コルディリネ“ブラックナイト”				9.0~21	100	中田 淳夫	105
611	コルディリネ“レッドセンセーション”				15	100	中田 淳夫	105
612	コルディリネ・インディビサ (安行四季彩マット)	1.0			50×50	1	宮岡 義秀	132
613	コロキア“サンズブラッシュ”				13.5p	10	浅見 格	41
614	サイカチ・アメリカサイカチ	1.5			24	8	石井 光	30
615	サイカチ・アメリカサイカチ“エメラルドカスケード”	3.0				10	石井 光	30
616	サイカチ・アメリカサイカチ“サンバースト”	2.0~3.0				30	石井 光	30
617	ザイフリボク・アメリカザイフリボク				24	5	石井 光	30
618	ザイフリボク・ジューンベリー	1.0~4.5				40	石井 光	30
618	ザイフリボク・ジューンベリー	3.5				100	竹内 一輝	50
618	ザイフリボク・ジューンベリー	1.0~2.0			30	50	森田 嘉邦	124
619	ザイフリボク・ジューンベリー (株立)	2.5~3.5				150	小島 勝巳	90
619	ザイフリボク・ジューンベリー (株立)	2.0~6.0				20	中山 浩	109
619	ザイフリボク・ジューンベリー (株立)	3.0~				5	正木 茂	120
619	ザイフリボク・ジューンベリー (株立)	1.5~2.0			30	50	森田 嘉邦	124
620	ザイフリボク・ジューンベリー“バレリーナ”				9	500	小林 隆行	138
621	サカキ	0.5			10.5	1,000	笠原 勇	87
621	サカキ	1.5				20	高橋 一将	95
621	サカキ	1.2				200	平岡 哲也	117
622	サカキ (斑入)	0.6~1.2				50	森田 嘉邦	124
623	サカキ・フィリサカキ	1.5~2.0				20	中山 浩	109
623	サカキ・フィリサカキ	1.2~2.5				500	正木 茂	120
624	サカキ・フィリサカキ“トリカラー”	1.5				3	中山 浩	109
625	サカキ・本サカキ	1.8~2.0				20	中山 浩	109
626	サカキ・本サカキ (安行四季彩マット)	1.4~2.1			50×50	2	宮岡 義秀	132
627	サクラ (安行四季彩マット)	1.7			50×50	1	宮岡 義秀	132
628	サクラ“アーコレード”	1.8~				50	矢作 大介	74
628	サクラ“アーコレード”	2.5				5	矢作 大介	74
629	サクラ“エゾ山”	1.5~				20	矢作 大介	74
630	サクラ“コヒガン”	1.8~				100	矢作 大介	74
630	サクラ“コヒガン”		0.10~0.15			50	矢作 大介	74
630	サクラ“コヒガン”		0.18~0.25			30	矢作 大介	74
630	サクラ“コヒガン”		0.30			3	矢作 大介	74
631	サクラ“トラノオ”		0.18			2	矢作 大介	74
632	サクラ“旭山”	0.4上				800	清水 秀紀	47
632	サクラ“旭山”				15	1,200	清水 秀紀	47
632	サクラ“旭山”	1.0~1.5				8	矢作 大介	74
633	サクラ“横浜緋桜”	2.5~3.0				30	矢作 大介	74
634	サクラ“河津桜”	3.5				60	竹内 一輝	50
635	サクラ“河津桜” (安行四季彩マット)	2.5			100×100	1	宮岡 義秀	132
636	サクラ“花笠”		0.1			4	矢作 大介	74
637	サクラ“関山”	1.2上				100	清水 秀紀	47
637	サクラ“関山”	2.5~3.0				30	矢作 大介	74
637	サクラ“関山”		0.10~0.15			30	矢作 大介	74
638	サクラ“古野”		0.10~0.15			100	矢作 大介	74

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
638	サクラ“吉野”		0.30~0.40			10	矢作 大介	74
639	サクラ“静・秋山・秋山・大・横・河津・十月・日光・オカメ・四季・ア・コルド・ケイカ・ウミズ・大庭”	1.2~2.0			pot	1,300	矢作 大介	74
640	サクラ“吉野桜”	1.0上				700	清水 秀紀	47
641	サクラ“湖上の舞”	2.0				70	森田 圭	59
642	サクラ“御殿場桜”	2.0~				70	矢作 大介	74
643	サクラ“江戸彼岸”	1.5上				250	清水 秀紀	47
643	サクラ“江戸彼岸”	2.0~				100	矢作 大介	74
644	サクラ“紅豊”	1.8~				30	矢作 大介	75
644	サクラ“紅豊”		0.21~0.30			6	矢作 大介	75
645	サクラ“思い川”	3.0				5	矢作 大介	75
645	サクラ“思い川”		0.18~0.30			6	矢作 大介	75
646	サクラ“十月桜”	1.5上				500	清水 秀紀	47
646	サクラ“十月桜”	1.8~				50	矢作 大介	75
647	サクラ“駿河台匂”	2.5~				10	矢作 大介	75
648	サクラ“小彼岸桜”	1.5上				250	清水 秀紀	47
649	サクラ“松月”	0.9上				100	清水 秀紀	47
649	サクラ“松月”	2.5~3.0				10	矢作 大介	75
649	サクラ“松月”		0.10~0.12			10	矢作 大介	75
650	サクラ“神代曙”	1.2上				500	清水 秀紀	47
650	サクラ“神代曙”	3.0				50	矢作 大介	75
650	サクラ“神代曙”		0.10~0.15			50	矢作 大介	75
651	サクラ“静匂”	0.9上				300	清水 秀紀	47
652	サクラ“大漁”	1.8~				30	矢作 大介	75
652	サクラ“大漁”		0.15~0.21			5	矢作 大介	75
653	サクラ“大山”	0.6~			13.5	200	清水 秀紀	47
654	サクラ“大島”	2.0				20	矢作 大介	75
654	サクラ“大島”		0.20内外			10	矢作 大介	75
655	サクラ“天の川”	1.8~3.0				30	矢作 大介	75
656	サクラ“白妙”		0.10			5	矢作 大介	75
656	サクラ“白妙”		0.15~0.18			15	矢作 大介	75
656	サクラ“白妙”		0.21~0.30			13	矢作 大介	75
657	サクラ“普賢象”		0.10~0.15			5	矢作 大介	75
657	サクラ“普賢象”		0.21			1	矢作 大介	75
658	サクラ“楊貴妃”	3.0				5	矢作 大介	75
659	サクラ“陽光”	1.8~				50	矢作 大介	75
659	サクラ“陽光”		0.21			2	矢作 大介	75
660	サクラ・ウコン	1.8~3.0				50	矢作 大介	75
661	サクラ・ウミズザクラ“コロラータ”	3.0	0.10			20	森田 圭	59
662	サクラ・オカメ桜	1.8~				70	矢作 大介	76
662	サクラ・オカメ桜		0.18			2	矢作 大介	76
663	サクラ・シダレ桜	~8.0				70	石井 光	31
664	サクラ・シダレ桜(安行四季彩マット)	2.0~2.8			50×50	2	宮岡 義秀	132
665	サクラ・シダレ桜“一重紅”	2.0~3.0				100	矢作 大介	76
665	サクラ・シダレ桜“一重紅”	3.0~3.5	0.10~0.15			30	矢作 大介	76
666	サクラ・シダレ桜“八重”	1.5上				1,000	清水 秀紀	47
667	サクラ・シダレ桜“八重紅”	2.0~3.0				130	矢作 大介	76
667	サクラ・シダレ桜“八重紅”	3.0~3.5	0.10~0.15			100	矢作 大介	76
668	サクラ・シダレ桜“八重紅・菊・吉野・一重紅・滝・盛岡”	1.5~2.0			RB	400	矢作 大介	76
669	サクラ・シダレ桜“富士”	1.2上				100	清水 秀紀	47
669	サクラ・シダレ桜“富士”	2.0~3.0				12	矢作 大介	76
670	サクラ・シダレ桜“白一重”	2.5~3.0				20	矢作 大介	76
670	サクラ・シダレ桜“白一重”		0.15~0.18			6	矢作 大介	76
671	サクラ・ヤマザクラ	~7.0				120	石井 光	31
671	サクラ・ヤマザクラ	2.5	0.10~0.12			50	森田 圭	59
671	サクラ・ヤマザクラ	4.0	0.18~0.21			100	森田 圭	59
671	サクラ・ヤマザクラ	1.5				15	矢作 大介	76
671	サクラ・ヤマザクラ	3.0	0.10			30	矢作 大介	76
671	サクラ・ヤマザクラ		0.18~0.25			7	矢作 大介	76
672	サクラ・安行寒桜	1.8~3.0				30	矢作 大介	76
672	サクラ・安行寒桜		0.21			1	矢作 大介	76
673	サクラ・一葉	3.0				20	矢作 大介	76
673	サクラ・一葉		0.30			5	矢作 大介	76
674	サクラ・寒彼岸 大阪冬	3.0				20	矢作 大介	76
675	サクラ・寒彼岸 大阪冬		0.40			2	矢作 大介	76
676	サクラ・寒緋桜	2.5				50	森田 圭	60
676	サクラ・寒緋桜	3.5	0.18~0.21			100	森田 圭	60
676	サクラ・寒緋桜	1.8~				50	矢作 大介	76
676	サクラ・寒緋桜		0.12~0.15			20	矢作 大介	76

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
677	サクラ・吉野桜	~7.0				150	石井 光	31
678	サクラ・兼六園菊桜	2.0				10	矢作 大介	76
679	サクラ・御衣黄	1.8~				50	矢作 大介	76
679	サクラ・御衣黄		0.15~0.18			20	矢作 大介	76
680	サクラ・紅華	1.8~				50	矢作 大介	77
680	サクラ・紅華		0.12~0.15			7	矢作 大介	77
680	サクラ・紅華		0.21~0.25			3	矢作 大介	77
681	サクラ・枝垂桜	3.0	0.12			50	森田 圭	60
682	サクラ・染井吉野	3.0	0.10~0.12			10	森田 圭	60
682	サクラ・染井吉野	4.0	0.18~0.21			100	森田 圭	60
683	サクラ・染井吉野 (安行四季彩マット)	3.0			50×50	1	宮岡 義秀	132
684	サクラ・大島桜	2.5	0.10			20	森田 圭	60
684	サクラ・大島桜	3.5	0.15~0.18			100	森田 圭	60
685	サクラ・八重紅大島	1.5~				25	矢作 大介	77
686	サクラ・八重桜 関山・ウコン・普賢象・天の川・御衣黄・白妙・松月・紅華・紅豊・一葉	1.2~2.0			pot	100	矢作 大介	77
687	サクラ・舞姫	2.5				30	森田 圭	60
688	サクラ・陽光桜	3.0	0.10~0.12			30	森田 圭	60
688	サクラ・陽光桜	4.0	0.18~0.21			50	森田 圭	60
689	サクランボ“ナポレオン”	1.5~2.0位				15	矢作 大介	77
690	サクランボ“高砂・佐藤錦・ナポレオン・アメリカンチェリー”	1.2~1.8			pot	100	矢作 大介	77
691	サクランボ“佐藤錦”	1.5~2.0位				20	矢作 大介	77
692	サクランボ“暖地”	1.8~2.5				50	矢作 大介	77
693	サクランボ“暖地桜桃”	1.8~2.0			pot	少量	矢作 大介	77
694	サクランボ“暖地桜桃” (安行四季彩マット)	1.4			50×50	2	宮岡 義秀	132
695	ザクロ	1.2~1.5				50	森田 圭	60
695	ザクロ	2.0				30	森田 圭	60
695	ザクロ	2.0				30	矢作 大介	77
696	ザクロ (日本)	0.3上				150	清水 秀紀	47
697	ザクロ (日本・カリフォルニア)	1.5~			RB	50	矢作 大介	77
698	ササ・クマザサ				12	200	鈴木 徳昌	91
699	ササ・コクマザサ		3芽立		10.5	500	横山 充男	128
700	サザンカ	3.0~				20	矢作 大介	77
700	サザンカ	2.0~2.5				100	仲田 誠	107
701	サザンカ (安行四季彩マット)	0.9~2.5			50×50	4	宮岡 義秀	132
702	サザンカ (赤) (安行四季彩マット)	1.0			50×50	1	宮岡 義秀	132
703	サザンカ・寒椿	0.8~1.0		0.8~1.0		10	中山 浩	109
704	サツキ (玉)			1.0~		5	高橋 一将	95
705	サルココッカ	0.15			10.5	300	鈴木 徳昌	91
705	サルココッカ	0.15~			10.5	500	平岡 秀樹	118
705	サルココッカ	0.1			10.5	350	正木 弘道	122
705	サルココッカ	0.2			10.5	50	正木 弘道	122
705	サルココッカ	0.3			15	100	正木 弘道	122
706	サルココッカ (安行四季彩マット)	0.5			50×50	1	宮岡 義秀	132
707	サルスベリ	2.5		0.6		2	桜木 秀治	24
707	サルスベリ	4.5	0.40			2	桜木 秀治	24
708	サルスベリ ブラックパール‘ホワイト’				9	100	小林 隆行	138
709	サルスベリ ブラックパール‘ライトピンク’				9	100	小林 隆行	138
710	サルスベリ ブラックパール‘ルージュ’				9	100	小林 隆行	138
711	サルスベリ ブラックパール‘ルビー’				9	100	小林 隆行	138
712	サルスベリ ブラックパール‘レッド’				9	100	小林 隆行	138
713	サルスベリ (ピンク)	3.0				300	竹内 一輝	50
713	サルスベリ (ピンク)	2.0				20	田中 君和	51
713	サルスベリ (ピンク)	4.0	0.18			70	森田 圭	60
713	サルスベリ (ピンク)	1.8~2.0				25	矢作 大介	77
713	サルスベリ (ピンク)		0.18			1	矢作 大介	77
714	サルスベリ (ピンク) (安行四季彩マット)	1.5~2.1			50×50	3	宮岡 義秀	132
715	サルスベリ (安行四季彩マット)	3.2			50×50	1	宮岡 義秀	133
716	サルスベリ (紫)	0.6上				80	清水 秀紀	48
716	サルスベリ (紫)	4.0	0.18			10	森田 圭	60
717	サルスベリ (赤)	2.0				100	矢作 大介	77
717	サルスベリ (赤)	4.0	0.45			5	中山 浩	109
718	サルスベリ (赤) (株立)	1.8~3.0				120	矢作 大介	77
718	サルスベリ (赤) (株立)	7.0				1	矢作 大介	77
719	サルスベリ (赤・白)		0.10~0.15			50	矢作 大介	77
720	サルスベリ (赤・白・ピンク・紫)	1.2~2.0			pot	200	矢作 大介	77
721	サルスベリ (這性) (安行四季彩マット)	0.3			50×50	1	宮岡 義秀	133
722	サルスベリ (白)	0.6上				200	清水 秀紀	48
722	サルスベリ (白)	2.5~3.0				30	田中 君和	51

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
722	サルスベリ (白)	3.5	0.10~0.12			20	森田 圭	60
722	サルスベリ (白)	5.0				5	矢作 大介	77
723	サルスベリ (白) (株立)	3.0				10	森田 圭	60
723	サルスベリ (白) (株立)	2.0~3.0				13	矢作 大介	77
724	サルスベリ“カントリーレッド”	1.5~2.5				50	田中 君和	51
724	サルスベリ“カントリーレッド”	2.5				120	森田 圭	60
724	サルスベリ“カントリーレッド”	3.0	0.10			150	森田 圭	60
724	サルスベリ“カントリーレッド”	3.0	0.12			100	森田 圭	60
724	サルスベリ“カントリーレッド”	3.0	0.15			70	森田 圭	60
724	サルスベリ“カントリーレッド”	3.5	0.18			30	森田 圭	60
724	サルスベリ“カントリーレッド”	6.0	0.40			20	森田 圭	60
725	サルスベリ“カントリーレッド” (株立)	2.5~3.0				30	田中 君和	51
725	サルスベリ“カントリーレッド” (株立)	2.5~3.0				70	森田 圭	60
726	サルスベリ“チカソー”	0.1~0.2			12	500	柴道 茂	39
727	サルスベリ・夏祭り	1.5~2.0				5	宇田川 誠	44
728	サルスベリ・黒葉サルスベリ (赤花)	1.5~2.0				50	田中 君和	51
729	サルスベリ・黒葉サルスベリ (白花)	1.5~1.8				50	田中 君和	51
730	サルナシ	1.8			RB	少量	矢作 大介	77
731	サンゴジュ (安行四季彩マット)	0.9			50×50	1	宮岡 義秀	133
732	サンザシ				10.5	300	高橋 聡	100
733	サンザシ・セイヨウサンザシ				10.5	20	石井 光	31
734	サンシュユ	2.5				15	矢作 大介	77
734	サンシュユ	4.0内外				5	矢作 大介	78
734	サンシュユ	0.3~			10.5	240	畠山 忠重	114
735	サンシュユ (金時)	1.5				100	小島 勝巳	90
736	サンシュユ (実生)	1.0			pot	100	矢作 大介	78
737	サンショウ	1.2~1.5				30	矢作 大介	78
738	サンショウ (実生)	0.2			9	1,000	笠原 勇	87
739	サンショウ“朝倉” (実生)				pot	少量	矢作 大介	78
740	サントリナ				10.5	20	鈴木 徳昌	92
741	シイ・スダジイ	0.5~			10.5	1,300	畠山 忠重	114
741	シイ・スダジイ	0.8~			15.0	30	畠山 忠重	114
742	シイ・スダジイ (安行四季彩マット)	1.1			50×50	1	宮岡 義秀	133
743	ジエビネ				10.5	350	浅見 格	41
744	シキミ	1.0内外			pot	50	矢作 大介	78
744	シキミ	2.5~				3	高橋 一将	95
745	シキミ・フロリダナム“セムス”	2.0			15	80	石井 光	31
746	シキミ・フロリダナム“ハリースコメット”	~2.0			15	50	石井 光	31
747	シキミ・ミヤマシキミ	0.8~				5	高橋 一将	95
748	シキミ・メキシカーナ	~2.0				50	石井 光	31
749	シジミバナ	0.8~1.2			12~15	150	柴道 茂	39
749	シジミバナ				pot	少量	矢作 大介	78
749	シジミバナ	0.6~			15	200	高橋 聡	100
750	シジミバナ (安行四季彩マット)	0.9			50×50	1	宮岡 義秀	133
751	シダ・クジャクシダ				21	20	石井 光	31
752	シダ・ベニシダ				10.5	1,000	浅見 格	41
752	シダ・ベニシダ				10.5	2,000	森田 好一	67
752	シダ・ベニシダ				12	2,300	鈴木 徳昌	92
753	シダ・リョウメンシダ				10.5	1,000	浅見 格	41
754	シデ・セイヨウシデ“ファスティギアータ”	2.0~5.0				20	石井 光	31
754	シデ・セイヨウシデ“ファスティギアータ”	7.0				5	石井 光	31
755	シデ・セイヨウシデ“ペンデュラ”	2.5				5	石井 光	31
756	シナノキ					少量	矢作 大介	78
757	シペラス				10.5	300	浅見 格	41
758	シマグミ				9~	50	中田 淳夫	105
758	シマグミ	0.6~1.0			24	50	森田 嘉邦	124
759	シマグミ“シルバースター”	2.0				30	森田 圭	60
760	シマトネリコ	1.5				少量	矢作 大介	78
760	シマトネリコ	2.0				20	金子 中簡	88
760	シマトネリコ	2.5				30	金子 中簡	88
760	シマトネリコ	3.0				20	金子 中簡	88
761	シマトネリコ (安行四季彩マット)	1.7~5.0			50×50	14	宮岡 義秀	133
761	シマトネリコ (安行四季彩マット)	2.5			50×50	2	宮岡 義秀	133
762	シマトネリコ (株立)	1.0~1.5				30	矢作 大介	78
762	シマトネリコ (株立)	2.5~3.0				30	矢作 大介	78
762	シマトネリコ (株立)	2.0				30	金子 中簡	88
762	シマトネリコ (株立)	2.5				30	金子 中簡	88
762	シマトネリコ (株立)	3.0				20	金子 中簡	88

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
763	シマトネリコ (株立) (安行四季彩マット)	1.8~5.0			50×50	7	宮岡 義秀	133
764	シモツケ	0.3~0.5			15.0	6,000	豊田 徹	102
764	シモツケ	0.2~0.4			15.0	50	畠山 忠重	114
765	シモツケ‘ダブルプレイ®ピンク’				15	100	小林 隆行	138
766	シモツケ‘ダブルプレイ®ブルーカズー’				15	100	小林 隆行	138
767	シモツケ‘ダブルプレイ®レッド’				15	100	小林 隆行	139
768	シモツケ“ホワイトゴールド”				13.5	100	守富 弘彰	127
769	シモツケ“ライムマウンド”	0.2~0.3			13.5	800	守富 弘彰	127
770	シモツケ・テマリシモツケ“キャンドルライト”				10.5	5	石井 光	31
771	シモツケ・テマリシモツケ“ゴールドフレーム”				10.5	5	石井 光	31
771	シモツケ・テマリシモツケ“ゴールドフレーム”	0.3内外			13.5	100	守富 弘彰	127
772	シモツケ・テマリシモツケ“ゴールドマウンド”	3.0				5	石井 光	31
773	シモツケ・テマリシモツケ“ディアボロ”	0.5~			15	350	浅見 格	41
773	シモツケ・テマリシモツケ“ディアボロ”	1.2~			20	20	浅見 格	41
774	シャクナゲ					80	石井 光	31
774	シャクナゲ	1.2~1.5				30	中山 浩	109
775	シャクナゲ“春一番”	1.5~1.8				2	中山 浩	109
776	シャシャンボ	0.5~				50	矢作 大介	78
777	ジャスミン・ハゴロモジャスミン				9	200	浅見 格	41
778	ジャノヒゲ (リュウノヒゲ)		5芽立		9.0	2,000	鈴木 徳昌	92
778	ジャノヒゲ (リュウノヒゲ)				9	1,000	高橋 聡	100
778	ジャノヒゲ (リュウノヒゲ)				9.0	40,000	豊田 徹	102
778	ジャノヒゲ (リュウノヒゲ)		3芽立		9.0	3,000	横山 充男	128
779	ジャノヒゲ“玉竜”				7.5	8,000	横山 充男	128
780	シャラ (夜明け前) (安行四季彩マット)	2.0			50×50	1	宮岡 義秀	133
781	シャラノキ	1.0内外			pot	少量	矢作 大介	78
782	シャラノキ (株立)	1.5				50	森田 圭	61
782	シャラノキ (株立)	1.8				50	森田 圭	61
782	シャラノキ (株立)	2.0				50	森田 圭	61
782	シャラノキ (株立)	2.5				50	森田 圭	61
782	シャラノキ (株立)	3.0				50	森田 圭	61
782	シャラノキ (株立)	3.0内外				10	矢作 大介	78
782	シャラノキ (株立)	4.5位				1	矢作 大介	78
782	シャラノキ (株立)	3.0~4.0				10	高橋 一将	95
783	シャラノキ“夜明け前” (株立)	2.5~				14	矢作 大介	78
783	シャラノキ“夜明け前” (株立)	4.0~5.0				3	矢作 大介	78
784	シャラノキ・ヒメシャラ	1.2内外			pot	少量	矢作 大介	78
784	シャラノキ・ヒメシャラ	2.0~3.0				30	矢作 大介	78
785	シャラノキ・ヒメシャラ (株立)	1.8~3.5				40	矢作 大介	78
785	シャラノキ・ヒメシャラ (株立)	2.0~4.0				50	中山 浩	109
786	シャリンバイ	0.3~			15	1,000	高橋 聡	100
786	シャリンバイ	0.3~			15.0	300	畠山 忠重	114
787	シャリンバイ“コーテス クリムソン”	0.3		0.2	15	200	正木 弘道	122
787	シャリンバイ“コーテス クリムソン”	0.3位			15	500	正木 弘道	122
788	シャリンバイ・ヒメシャリンバイ (安行四季彩マット)	2.2			50×50	1	宮岡 義秀	133
789	シャリンバイ・ヒメシャリンバイ“スプリング タイム”	0.3		0.2	15	730	正木 弘道	122
789	シャリンバイ・ヒメシャリンバイ“スプリング タイム”	0.4			15	100	正木 弘道	122
790	シャリンバイ・ベニバナシャリンバイ“スプリングタイム”	0.3~		0.3~		5	豊田 浩	103
791	ジューンベリー	0.5~1.0			pot	100	矢作 大介	78
791	ジューンベリー	1.2				60	矢作 大介	78
792	ジューンベリー (安行四季彩マット)	1.4~3.5			50×50	4	宮岡 義秀	133
793	ジューンベリー (株立)	2.0				50	森田 圭	61
793	ジューンベリー (株立)	2.5				50	森田 圭	61
793	ジューンベリー (株立)	3.0				20	森田 圭	61
793	ジューンベリー (株立)	2.0~3.0				100	矢作 大介	78
793	ジューンベリー (株立)	2.0				20	金子 中簡	88
793	ジューンベリー (株立)	2.5				20	金子 中簡	88
794	ジューンベリー (実生)	0.5~1.0			pot	100	矢作 大介	78
795	シュロ・トウシュロ	2.5				20	森田 圭	61
795	シュロ・トウシュロ	3.0				10	森田 圭	61
795	シュロ・トウシュロ	4.0				5	高橋 一将	95
796	シュロチク (安行四季彩マット)	1.3			50×50	1	宮岡 義秀	133
797	シュロチク・雲南シュロチク	0.6~1.8			18~33	300	柴道 茂	39
798	シュンラン				10.5	100	浅見 格	41
799	シラカシ					少量	矢作 大介	78
800	シラカバ	2.5~3.0				30	矢作 大介	79
801	シラカバ (実生)	0.8~1.2			15	30	清水 秀紀	48
801	シラカバ (実生)	2.0内外			pot	50	矢作 大介	79

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
802	シラカバ“雪の女王”白種選抜	10.0				20	森田 圭	61
802	シラカバ“雪の女王”白種選抜	3.0				30	森田 圭	61
803	シラカバ・ジャクモンティ	2.0~2.5				10	田中 君和	52
804	シラカバ・ジャクモンティ (株立)	2.0				150	森田 圭	61
804	シラカバ・ジャクモンティ (株立)	2.5				20	森田 圭	61
804	シラカバ・ジャクモンティ (株立)	2.5~3.0				20	森田 圭	61
805	シラカバ・ジャクモンティ“ドーレンボス”	2.5				10	石井 光	31
806	シラカバ・ペンデュラ“トロスツ ドワーフ”	2.0				5	石井 光	31
807	シラキ	2.0~4.0				5	中山 浩	109
808	シラン				10.5	30	鈴木 徳昌	92
808	シラン				10.5	20	横山 充男	128
809	シロダモ	0.5~			10.5	200	畠山 忠重	114
810	シロモジ (株立)	1.8~3.0				10	中山 浩	109
811	シロヤマブキ				13.5	250	浅見 格	41
811	シロヤマブキ	1.0				20	矢作 大介	79
811	シロヤマブキ	0.3~			15	500	高橋 聡	100
811	シロヤマブキ				7.5	300	高橋 聡	100
812	ジンチョウゲ	0.2				1,000	竹内 一輝	50
813	ジンチョウゲ・バークウッディー“キャロルマッキー”				10.5	20	石井 光	31
814	ジンチョウゲ・バークウッディー“ムーンライト”	2.0				20	石井 光	31
815	スイレン (黄)				12	100	浅見 格	42
816	スイレン (赤)				12	100	浅見 格	42
817	スイレン (桃)				12	100	浅見 格	42
818	スイレン (白)				12	100	浅見 格	42
819	スイレン (品種物)					各30	浅見 格	42
820	スギ“北山杉”	4.0				10	桜木 秀治	24
821	スグリ				pot	少量	矢作 大介	79
822	スグリ・グーズベリー	0.2			12	200	正木 弘道	122
823	スズナリクワ	1.5上				250	清水 秀紀	48
824	スズランノキ“ウッドランズブルー”					5	石井 光	31
825	ステラ (斑入) (安行四季彩マット)	1.3~1.4			50×50	2	宮岡 義秀	133
826	スモークツリー“グレース”	3.0				35	石井 光	31
827	スモークツリー“プルプレア”	3.0				5	石井 光	31
828	スモークツリー“ロイヤルパープル”	1.5~2.0				50	石井 光	31
828	スモークツリー“ロイヤルパープル”	2.0~				30	石井 光	31
829	スモークツリー・オボバタス	2.0				20	石井 光	32
829	スモークツリー・オボバタス				10.5	10	石井 光	32
830	スモモ“ソルダム・メスレー・太陽・貴陽”	2.5~3.0				20	矢作 大介	79
831	スモモ“貴陽・太陽”		0.1~0.25			35	矢作 大介	79
832	スモモ“紅スモモ”	2.0~3.0				100	矢作 大介	79
832	スモモ“紅スモモ”		0.10~0.21			20	矢作 大介	79
833	スモモ“紅スモモ” (株立)	2.0~2.5				20	矢作 大介	79
834	スモモ“大石・ソルダム・メスレー・サンタローザ・太陽・貴陽・ハリウッド”	1.8~2.5			pot	100	矢作 大介	79
835	スモモ・ベニバスモモ“ファスティギアータ”	1.5~5.0				150	石井 光	32
835	スモモ・ベニバスモモ“ファスティギアータ”				15	10	石井 光	32
836	スモモ・西洋ベニスモモ ヴァージニアナ“ペイリーズセレクト”	3.0				10	森田 圭	61
837	セイヨウイワナンテン“アキシラリス”	0.3~			15.0LP	500	森田 好一	67
838	セイヨウイワナンテン“スカーレット”				21	23	石井 光	32
839	セイヨウイワナンテン“ナナ”				10.5	15	石井 光	32
840	セイヨウイワナンテン“レインボー”				10.5	1,000	浅見 格	42
840	セイヨウイワナンテン“レインボー”				10.5	2,000	鈴木 徳昌	92
841	セイヨウバクチの木	0.3			10.5	100	笠原 勇	87
842	セイヨウボタイジュ・コルダータ“ゴールドハート”	1.8~2.0				150	柴道 茂	39
843	セキショウ				10.5	200	浅見 格	42
843	セキショウ				10.5	1,000	鈴木 徳昌	92
844	セキショウ“正宗”				10.5	300	鈴木 徳昌	92
845	セキショウ・黄金セキショウ				9p	100	中田 淳夫	105
846	センリョウ	0.6				5	高橋 一将	95
846	センリョウ	0.8				10	高橋 一将	95
847	ソヨゴ	1.5~				50	矢作 大介	79
847	ソヨゴ	2.0~3.0				200	矢作 大介	79
847	ソヨゴ	1.0~2.0			30.0	50	豊田 徹	102
847	ソヨゴ	1.0~2.0				70	豊田 徹	102
847	ソヨゴ	2.5~				50	仲田 誠	107
847	ソヨゴ	1.0~4.0				50	中山 浩	109
847	ソヨゴ	2.5~				20	正木 茂	120
847	ソヨゴ	1.2~				50	森田 嘉邦	124
848	ソヨゴ (オス・株立)	2.5~				25	中山 浩	109

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
849	ソヨゴ (安行四季彩マット)	1.6~2.1			50×50	6	宮岡 義秀	133
850	ソヨゴ (株立)	1.0				10	桐山 洋一郎	45
850	ソヨゴ (株立)	2.5				50	竹内 一輝	50
850	ソヨゴ (株立)	2.0~3.0				200	矢作 大介	79
850	ソヨゴ (株立)	2.0				30	金子 中簡	88
850	ソヨゴ (株立)	2.5				30	金子 中簡	88
850	ソヨゴ (株立)	3.0				30	金子 中簡	88
850	ソヨゴ (株立)	1.0~2.0			30.0	50	豊田 徹	102
850	ソヨゴ (株立)	1.0~2.0				50	豊田 徹	102
850	ソヨゴ (株立)	1.8~4.0				100	中山 浩	109
850	ソヨゴ (株立)	2.0~				20	正木 茂	120
850	ソヨゴ (株立)	1.5~				50	森田 嘉邦	124
851	ソヨゴ (株立) (安行四季彩マット)	2.2			50×50	1	宮岡 義秀	133
852	ソヨゴ (株立) (雌)	1.5~2.0				50	田中 君和	52
853	ソヨゴ (株立) オス	2.0				30	森田 圭	61
853	ソヨゴ (株立) オス	2.5~3.0				60	森田 圭	61
854	ソヨゴ (雌)	1.5~2.0				50	田中 君和	52
855	ソヨゴ (選抜) (株立)	2.0				300	森田 圭	61
855	ソヨゴ (選抜) (株立)	2.5				250	森田 圭	61
855	ソヨゴ (選抜) (株立)	3.0				100	森田 圭	61
855	ソヨゴ (選抜) (株立)	3.5				20	森田 圭	61
855	ソヨゴ (選抜) (株立)	4.0				20	森田 圭	61
856	ソヨゴ (単木)	1.0				10	桐山 洋一郎	45
857	ソヨゴ (雄木)	4.5		3.8		1	宇田川 誠	44
858	ソヨゴ“ハラシマ” (株立)	4.0				20	森田 圭	61
859	タイサンボク“ポコノス”				12	15	石井 光	32
860	タイサンボク“リトルジェム”	1.0~3.0				20	石井 光	32
861	タイサンボク“リトルジェム” (安行四季彩マット)	2.2			50×50	1	宮岡 義秀	133
862	タイサンボク・ヒメタイサンボク“ムーングロウ”				18	5	石井 光	32
863	タケ“黒竹・大名竹・縞大名竹”	1.5~2.0			RB	500	矢作 大介	79
864	タケ“大名竹”	2.0~3.0				30	高橋 一将	95
865	タケ・シホウチク	3.0				5	高橋 一将	95
866	タケ・朱竹 (安行四季彩マット)	1.6			50×50	1	宮岡 義秀	133
867	タケ・真竹	4.0				5	高橋 一将	95
868	タケ・布袋竹	2.0~				20	高橋 一将	95
869	タケ・孟宗竹	5.0				20	高橋 一将	95
870	ダシシリオン・アクロトリクム				15.0		森田 圭	62
871	ダシシリオン・ウィーレリ				15.0		森田 圭	62
872	ダシシリオン・グラウコフィラム				15.0		森田 圭	62
873	ダシシリオン・グラミニ				15.0		森田 圭	62
874	ダシシリオン・セドロサナムブルージャイアント				15.0		森田 圭	62
875	ダシシリオン・セラティフォリウム				15.0		森田 圭	62
876	ダシシリオン・ドラング				15.0		森田 圭	62
877	ダシシリオン・ロンギシマム				15.0		森田 圭	62
878	ダシシリオン・ルキダム				15.0		森田 圭	62
879	タチカンツバキ	1.8~				100	平岡 哲也	117
880	タニウツギ	0.1~			15.0	130	畠山 忠重	114
881	タニウツギ・箱根ウツギ	0.1~			15.0	50	畠山 忠重	114
882	タマスダレ				9	50	平岡 秀樹	119
883	タマリユウ		5芽立		7.5	5,000	鈴木 徳昌	92
883	タマリユウ				7.5	2,000	高橋 聡	101
884	タラノキ				pot	少量	矢作 大介	79
885	タラノキ (黄覆輪)				24	15	石井 光	32
886	タラノキ“シルバー アンプレラ”				24	5	石井 光	32
887	タラヨウ	2.0				3	矢作 大介	79
887	タラヨウ	1.5				3	高橋 一将	95
887	タラヨウ	2.0				5	高橋 一将	96
887	タラヨウ	2.5				5	高橋 一将	96
887	タラヨウ		0.15			3	高橋 一将	96
887	タラヨウ		0.25			3	高橋 一将	96
887	タラヨウ		0.4			2	高橋 一将	96
888	ダンコウバイ	0.3~0.5			pot	少量	矢作 大介	79
889	チユウキンレン				15~30	200	中田 淳夫	105
890	ツツジ (安行四季彩マット)	0.5~1.2			50×50	2	宮岡 義秀	133
891	ツツジ“ヨシノツツジ”	1.5				10	高橋 一将	96
892	ツツジ“春一番”	1.5				3	宇田川 誠	44
893	ツツジ・オオコメツツジ	1.2~2.0				5	中山 浩	109
894	ツツジ・ゲンカイツツジ (安行四季彩マット)	1.8			50×50	1	宮岡 義秀	133

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
895	ツツジ・サツキ	0.2~0.3			15	2,500	備藤 貴大	53
896	ツツジ・サツキ (安行四季彩マット)	0.3			50×50	1	宮岡 義秀	133
897	ツツジ・サツキ (白) (安行四季彩マット)	0.5			50×50	1	宮岡 義秀	133
898	ツツジ・ヤマツツジ	0.3			12	500	備藤 貴大	53
898	ツツジ・ヤマツツジ				pot	少量	矢作 大介	79
899	ツツジ・雲仙ツツジ	0.5~			15	200	柴道 茂	39
900	ツツジ・三つ葉ツツジ	0.8~				100	矢作 大介	79
900	ツツジ・三つ葉ツツジ	~1.5				10	中山 浩	109
901	ツツジ・山ツツジ	0.2~0.3			15.0	80	畠山 忠重	114
902	ツツジ・琉球ツツジ (安行四季彩マット)	0.8			50×50	1	宮岡 義秀	133
903	ツバキ (安行四季彩マット)	0.8~1.0			50×50	2	宮岡 義秀	133
904	ツバキ (濃ピンク) (安行四季彩マット)	1.0			50×50	1	宮岡 義秀	133
905	ツバキ“フレグラントピンク” (安行四季彩マット)	0.8			50×50	1	宮岡 義秀	134
906	ツバキ“ベニワビスケ” (ピンク) (安行四季彩マット)	1.2			50×50	1	宮岡 義秀	134
907	ツバキ“乙女椿”	1.5				50	森田 圭	62
907	ツバキ“乙女椿”	0.7~1.2			15.0	50	畠山 忠重	114
908	ツバキ“寒椿”	1.8				2	矢作 大介	79
909	ツバキ“岩根紋”	~2.0				3	中山 浩	110
910	ツバキ“胡蝶侘助”	2.0				50	小島 勝巳	90
910	ツバキ“胡蝶侘助”	1.8~2.0				8	中山 浩	110
911	ツバキ“紅乙女”	0.8~1.0			15.0	30	畠山 忠重	114
912	ツバキ“春曙紅”	1.8~2.0				10	矢作 大介	79
913	ツバキ“赤侘助”	1.5~				3	豊田 浩	103
914	ツバキ“千代田錦”	1.5~2.0				10	矢作 大介	79
915	ツバキ“太郎冠者” (ピンク) (安行四季彩マット)	1.1			50×50	1	宮岡 義秀	134
916	ツバキ“白侘助”	0.5~2.0				200	豊田 浩	103
916	ツバキ“白侘助”	2.5				2	中山 浩	110
917	ツバキ・ヤブツバキ	1.8~2.0				50	森田 圭	62
917	ツバキ・ヤブツバキ	0.5~			10.5	720	畠山 忠重	114
917	ツバキ・ヤブツバキ	0.7~1.0			15.0	320	畠山 忠重	114
918	ツバキ・ヤブツバキ (安行四季彩マット)	1.0			50×50	1	宮岡 義秀	134
919	ツボサンゴ (オレンジ)				12	100	浅見 格	42
920	ツボサンゴ (各種)				15	20	石井 光	32
921	ツボサンゴ (紫)				12	100	浅見 格	42
922	ツボサンゴ (青葉)				9	150	浅見 格	42
923	ツボサンゴ (赤葉)				9	500	浅見 格	42
924	ツリバナ	1.5~2.0				30	森田 圭	62
924	ツリバナ	1.5~2.0				30	中山 浩	110
925	ツリバナ (安行四季彩マット)	1.3			50×50	1	宮岡 義秀	134
926	ツリバナ (株立)	1.5~2.0				50	森田 圭	62
926	ツリバナ (株立)	1.5				10	高橋 一将	96
926	ツリバナ (株立)	2.0				10	高橋 一将	96
927	ツルマサキ・アメリカツルマサキ“エメラルドガエティ”				10.5	700	鈴木 徳昌	92
928	ツルマサキ・アメリカツルマサキ“エメラルドゴールド”				10.5	500	鈴木 徳昌	92
929	ツワブキ				10.5	4,000	鈴木 徳昌	92
930	ディアネラ タスマニカ バリエガタ				15cmp	5	高橋 一将	96
931	ディアネラ タスマニカ (斑無し)				15cmp	10	高橋 一将	96
932	ディアネラ・タスマニカ				15	20	中田 淳夫	105
932	ディアネラ・タスマニカ				21	20	中田 淳夫	105
933	ディエテス・イリディオイデス				15	10	中田 淳夫	105
934	ディエテス・グランディフロラ				15	10	中田 淳夫	105
935	ディエテス・バイカラー				15	10	中田 淳夫	105
936	ディエルヴィラ‘ぶんぶんツリー®オレンジ’				15	100	小林 隆行	139
937	ディエルヴィラ‘ぶんぶんツリー®ブラック’				15	100	小林 隆行	139
938	ディエルヴィラ‘ぶんぶんツリー®レッド’				15	100	小林 隆行	139
939	テイカカズラ・初雪カズラ				9	2,000	鈴木 徳昌	92
940	ディクソニア・アンタルクティカ	0.9		0.7	50	1	小林 隆行	139
941	デイコンドラ				9.0	3,000	森田 好一	67
942	トウゲン(桃源)	0.4上				400	清水 秀紀	48
943	ドウダン	0.5				200	金子 中簡	88
943	ドウダン	0.6				200	金子 中簡	88
943	ドウダン	0.8				100	金子 中簡	88
944	ドウダンツツジ	0.4~0.5				30	桜木 秀治	24
944	ドウダンツツジ	0.5~0.8				50	宇田川 誠	44
944	ドウダンツツジ	0.8		0.3		200	清水 秀紀	48
944	ドウダンツツジ				12	500	清水 秀紀	48
944	ドウダンツツジ				13.5	300	清水 秀紀	48
944	ドウダンツツジ	0.3			12	20,000	備藤 貴大	53

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
944	ドウダンツツジ	0.4		0.15~0.2	12	4,000	備藤 貴大	53
944	ドウダンツツジ	0.5		0.2~0.25	15	10,000	備藤 貴大	53
944	ドウダンツツジ	0.6		0.25~0.3	15	500	備藤 貴大	53
944	ドウダンツツジ	0.6				1,000	森田 圭	62
944	ドウダンツツジ	0.3~			pot	200	矢作 大介	79
944	ドウダンツツジ	0.4~0.6				3,000	矢作 大介	79
944	ドウダンツツジ	0.8~1.2				500	矢作 大介	80
944	ドウダンツツジ	0.8				50	高橋 一将	96
944	ドウダンツツジ	1.2~2.0				30	高橋 一将	96
944	ドウダンツツジ	0.3			12.0	5,000	豊田 徹	102
944	ドウダンツツジ	1.0~1.2				5	中山 浩	110
944	ドウダンツツジ	0.2~			15.0	110	畠山 忠重	114
944	ドウダンツツジ	0.3			13.5	150	平岡 秀樹	119
945	ドウダンツツジ (安行四季彩マット)	0.6~1.1			50×50	17	宮岡 義秀	134
946	ドウダンツツジ (玉)			0.3~0.8		300	矢作 大介	80
946	ドウダンツツジ (玉)			1.0~1.8		30	矢作 大介	80
946	ドウダンツツジ (玉)			1.0		5	高橋 一将	96
946	ドウダンツツジ (玉)			0.4~		30	正木 茂	120
946	ドウダンツツジ (玉)			1.0~		5	正木 茂	120
947	ドウダンツツジ (紅花・口紅サラサ)	0.6			pot	200	矢作 大介	80
948	トウヒ類・ドイツトウヒ	0.5内外			pot	50	矢作 大介	80
948	トウヒ類・ドイツトウヒ	0.80				30	矢作 大介	80
949	トキワエゴノキ (株立)	1.5位			24	80	浅見 格	42
949	トキワエゴノキ (株立)	~1.8				3	中山 浩	110
950	トキワマンサク	1.0				5	桜木 秀治	24
950	トキワマンサク	3.0				10	高橋 一将	96
950	トキワマンサク	1.8~2.0			20	150	豊田 浩	103
951	トキワマンサク (安行四季彩マット)	1.8			50×50	2	宮岡 義秀	134
952	トキワマンサク (赤)	2.0				5	桜木 秀治	24
952	トキワマンサク (赤)	~3.5				1	中山 浩	110
953	トキワマンサク (赤葉赤花)	0.5~1.5			15.0~18.0	100	正木 茂	120
954	トキワマンサク (白花)	1.8~2.0			20	60	豊田 浩	103
955	トキワマンサク・紅花トキワマンサク“ファイヤーダンス”	0.5				20	石井 光	32
956	トクサ・オオトクサ				10.5	400	浅見 格	42
957	トサミズキ	1.5				30	森田 圭	62
957	トサミズキ	2.0				30	森田 圭	62
957	トサミズキ				pot	少量	矢作 大介	80
957	トサミズキ	0.3~0.7			15.0	100	畠山 忠重	114
958	トサミズキ“レッドアイ”				15	10	石井 光	32
959	トチノキ		0.15~0.2			3	高橋 一将	96
960	トチノキ (実生)	1.5内外			pot	50	矢作 大介	80
961	トチノキ・マロニエ	2.0				30	森田 圭	62
961	トチノキ・マロニエ	2.5				40	森田 圭	62
962	トチノキ・紅花トチノキ	2.5~3.0				30	矢作 大介	80
963	トチノキ・紅花トチノキ (黄覆輪)	2.5				30	石井 光	32
964	トチノキ・紅花トチノキ“プリオッティ”	3.5	0.20			5	石井 光	32
964	トチノキ・紅花トチノキ“プリオッティ”	4.5	0.30			5	石井 光	32
964	トチノキ・紅花トチノキ“プリオッティ”	4.5	0.40			3	石井 光	32
964	トチノキ・紅花トチノキ“プリオッティ”	1.0内外			pot	少量	矢作 大介	80
965	ドドナエア“プルプリア”	0.8~				5	中山 浩	110
966	ドドネア				7.5~21	100	中田 淳夫	105
967	トネリコ・シマトネリコ	2.0				5	高橋 一将	96
967	トネリコ・シマトネリコ	2.5				5	高橋 一将	96
967	トネリコ・シマトネリコ	3.0				5	高橋 一将	96
967	トネリコ・シマトネリコ	3.5				2	高橋 一将	96
968	トネリコ・シマトネリコ (株立)	1.5~2.0				12	石井 光	32
968	トネリコ・シマトネリコ (株立)	2.5				5	石井 光	32
968	トネリコ・シマトネリコ (株立)	3.0				5	石井 光	32
968	トネリコ・シマトネリコ (株立)	4.0~				3	石井 光	32
968	トネリコ・シマトネリコ (株立)	2.0				5	高橋 一将	96
968	トネリコ・シマトネリコ (株立)	2.5				5	高橋 一将	96
968	トネリコ・シマトネリコ (株立)	3.0				5	高橋 一将	96
968	トネリコ・シマトネリコ (株立)	3.5				5	高橋 一将	96
968	トネリコ・シマトネリコ (株立)	4.0~				5	高橋 一将	96
968	トネリコ・シマトネリコ (株立)	2.0~4.5				50	中山 浩	110
969	トネリコ・シマトネリコ (単木)	2.5				5	石井 光	32
969	トネリコ・シマトネリコ (単木)	3.0				3	石井 光	32
970	トネリコ・セイヨウトネリコ“アルゲンテオマルギナーダ”				24	5	石井 光	33

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
971	トネリコ・セイヨウトネリコ“オーレオバリエガーダ”	1.2~3.0				100	石井 光	33
972	トネリコ・ビロードトネリコ（白覆輪）				10.5	5	石井 光	33
973	トネリコ・ホソバトネリコ“バリエガーダ”				21	5	石井 光	33
974	トピアリー（ゴールドクレスト）（安行四季彩マット）	1.6			50×50	1	宮岡 義秀	134
975	トピアリー（安行四季彩マット）	2.2			50×50	1	宮岡 義秀	134
976	ドラセナ	0.1~2.5				60	森田 圭	62
977	ドラセナ（赤）	0.6~1.5				50	森田 圭	62
978	ドリフトローズ“アプリコットドリフト”	0.3		0.2	12	500	小林 隆行	139
979	ドリフトローズ“ピーチドリフト”	0.3		0.2	12	500	小林 隆行	139
980	ドリフトローズ“ピンクドリフト”	0.3		0.2	12	500	小林 隆行	139
981	ドリフトローズ“ポップコーンドリフト”	0.3		0.2	12	500	小林 隆行	139
982	ドリフトローズ“レッドドリフト”	0.3		0.2	12	500	小林 隆行	139
983	ナギ（安行四季彩マット）	1.8			50×50	5	宮岡 義秀	134
984	ナシ“あきづき”	1.2上				250	清水 秀紀	48
985	ナシ“ゴールド二十世紀”	1.2上				150	清水 秀紀	48
986	ナシ“パートレット”	1.0上				80	清水 秀紀	48
987	ナシ“愛甘水”	1.0上				20	清水 秀紀	48
988	ナシ“松島”	1.0上				20	清水 秀紀	48
989	ナシ“千両”	1.2上				120	清水 秀紀	48
990	ナシ・（幸水・豊水・ラフランス・ルレクチェ）	2.0内外				20	矢作 大介	80
991	ナシ・洋（ル レクチェ・ラ フランス）				pot	少量	矢作 大介	80
992	ナシ・洋“ラ フランス”	1.0上				150	清水 秀紀	48
993	ナシ・和（幸水・豊水）	3.0				10	矢作 大介	80
993	ナシ・和（幸水・豊水）				pot	少量	矢作 大介	80
994	ナシ・和“豊水”	1.2上				120	清水 秀紀	48
995	ナツツバキ（株立）	2.0~3.5				20	中山 浩	110
996	ナツツバキ“夜明け前”	0.5~			10.5	40	畠山 忠重	114
996	ナツツバキ“夜明け前”	1.0~			15.0	10	畠山 忠重	114
996	ナツツバキ“夜明け前”	1.2~1.5			18.0	50	畠山 忠重	114
996	ナツツバキ“夜明け前”	1.2~1.8			24.0	70	畠山 忠重	114
997	ナツツバキ・中国ナツツバキ				10.5	5	石井 光	33
998	ナツハゼ	1.0				100	森田 圭	62
998	ナツハゼ	1.2~2.0				50	中山 浩	110
999	ナツハゼ（株立）	1.2				18	石井 光	33
999	ナツハゼ（株立）	1.5				10	石井 光	33
999	ナツハゼ（株立）	1.8				5	石井 光	33
1000	ナツメ	0.5~1.8			RB	50	矢作 大介	80
1000	ナツメ	2.0~3.0				30	矢作 大介	80
1000	ナツメ		0.15~			7	矢作 大介	80
1000	ナツメ	1.0~2.0				10	高橋 一将	97
1001	ナナカマド				pot	少量	矢作 大介	80
1001	ナナカマド	0.5~			21.0	25	畠山 忠重	114
1002	ナナカマド（株立）	2.0~2.5				10	中山 浩	110
1003	ナンテン	1.2				10	高橋 一将	97
1003	ナンテン	1.5				10	高橋 一将	97
1003	ナンテン	1.2~1.5				50	中山 浩	110
1004	ナンテン（安行四季彩マット）	0.4			50×50	1	宮岡 義秀	134
1004	ナンテン（安行四季彩マット）	0.4			50×50	1	宮岡 義秀	134
1004	ナンテン（安行四季彩マット）	1.0~1.4			50×50	8	宮岡 義秀	134
1005	ナンテン（赤実）	0.8~				100	平岡 哲也	117
1006	ナンテン（白）	0.5				100	平岡 哲也	117
1007	ナンテン“グルフストリーム”					2,000	森田 好一	67
1008	ナンテン“ファイヤーパワー”				10.5	5	石井 光	33
1009	ナンテン・オタフクナンテン					1,000	森田 好一	67
1009	ナンテン・オタフクナンテン	0.15~0.2			10.5	2,000	高橋 憲司	99
1009	ナンテン・オタフクナンテン	0.15~0.2			12.0	1,000	高橋 憲司	99
1009	ナンテン・オタフクナンテン	0.2~0.3			15.0	500	豊田 徹	102
1009	ナンテン・オタフクナンテン	0.3			15.0	100	豊田 徹	102
1009	ナンテン・オタフクナンテン	0.5			18	15	豊田 浩	103
1009	ナンテン・オタフクナンテン	0.3				500	平岡 哲也	117
1009	ナンテン・オタフクナンテン	0.3内外			13.5	100	守富 弘彰	127
1010	ナンテン・オタフクナンテン（安行四季彩マット）	0.2			50×50	1	宮岡 義秀	134
1010	ナンテン・オタフクナンテン（安行四季彩マット）	0.5			50×50	3	宮岡 義秀	134
1011	ナンテン・オタフク南天				10.5	2,000	鈴木 徳昌	92
1011	ナンテン・オタフク南天				12	4,000	鈴木 徳昌	92
1011	ナンテン・オタフク南天				15.0	1,500	鈴木 徳昌	92
1011	ナンテン・オタフク南天	0.3~			15.0	300	正木 茂	121
1012	ナンヨウスギ・ヒロハノナンヨウスギ				18	10	石井 光	33

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1013	ニオイシュロラン (安行四季彩マット)	1.4			50×50	2	宮岡 義秀	134
1014	ニオイヒバ	1.8		0.4		100	清水 秀紀	48
1015	ニシキギ	2.5~				10	矢作 大介	80
1015	ニシキギ	0.2~0.5			15.0	120	畠山 忠重	114
1016	ニシキギ (安行四季彩マット)	1.4~1.5			50×50	2	宮岡 義秀	134
1017	ニセアカシア					少量	矢作 大介	80
1018	ニセアカシア“フリシア”	~5.0				5	石井 光	33
1019	ニッキ (ヤブ)	1.2内外				30	矢作 大介	80
1020	ニッサ・アクアティカ	0.8~4.5				30	石井 光	33
1021	ニッサ・シルバティカ	1.5~4.5				100	石井 光	33
1022	ニューサイラン“アプリコットクイーン” (安行四季彩マット)	1.0			50×50	1	宮岡 義秀	134
1023	ニューサイラン“グリーンアンドブラック”	1.0				20	森田 圭	62
1024	ニューサイラン“トリカラー”				10.5	20	石井 光	33
1025	ニューサイラン“パープレア” (安行四季彩マット)	0.5~1.0			50×50	11	宮岡 義秀	134
1026	ニューサイラン“パープレウム” (深紫赤葉)				15	500	浅見 格	42
1027	ニューサイラン“バリエガータ” (安行四季彩マット)	0.5			50×50	1	宮岡 義秀	134
1028	ニューサイラン“ピンク”	1.0				20	森田 圭	62
1029	ニューサイラン“レッド” (深紫赤葉)	1.0				20	森田 圭	62
1030	ニワウメ (ピンク一重)	0.6~1.0			RB	100	矢作 大介	80
1030	ニワウメ (ピンク一重)	1.0				20	矢作 大介	80
1031	ニワザクラ (白八重)	0.6~1.0			RB	100	矢作 大介	80
1031	ニワザクラ (白八重)	1.0				20	矢作 大介	81
1032	ニワトコ・セイヨウアカミニワトコ“ブルモーサオーレア”				10.5	5	石井 光	33
1033	ニワトコ・セイヨウニワトコ“バリエガータ”				18	5	石井 光	33
1034	ニワトコ・セイヨウニワトコ“マドンナ”				10.5	30	石井 光	33
1035	ニワナナカマド (ホザキナナカマド)	0.3~			pot	100	矢作 大介	81
1036	ニンジンボク・セイヨウニンジンボク	0.5			20	100	浅見 格	42
1036	ニンジンボク・セイヨウニンジンボク				9~21p	200	中田 淳夫	106
1037	ニンジンボク・西洋ニンジンボク	1.0~1.5			24	30	森田 嘉邦	124
1038	ニンジンボク・西洋ニンジンボク (安行四季彩マット)	1.0			50×50	1	宮岡 義秀	134
1039	ネクタリン“秀峰”				pot	少量	矢作 大介	81
1040	ネズミモチ (安行四季彩マット)	1.5			50×50	1	宮岡 義秀	134
1041	ネズミモチ“シェビルループ”				21	5	石井 光	33
1042	ネズミモチ・トウネズミモチ“トリカラー”	1.0~1.2			30	1	森田 嘉邦	124
1043	ネムノキ	1.0~1.5			pot	50	矢作 大介	81
1044	ネムノキ (安行四季彩マット)	2.0			50×50	1	宮岡 義秀	134
1045	ネムノキ‘サマーチョコレートファウンテン’	0.5			18	50	小林 隆行	139
1046	ネムノキ“ロゼア”	1.2				5	石井 光	33
1047	ノウゼンカズラ					少量	矢作 大介	81
1048	ノシラン					2,000	森田 好一	67
1048	ノシラン				10.5	300	鈴木 徳昌	92
1049	ノシラン“ビッタータス”				10.5	3,000	森田 好一	67
1050	ノリウツギ					少量	矢作 大介	81
1051	ノリウツギ‘グランデ クイック ファイヤー’				15	100	小林 隆行	139
1052	ノリウツギ‘グランデ ライム チーク’				15	100	小林 隆行	139
1053	ノリウツギ‘ピンクキーウィンキー’				15	100	小林 隆行	139
1054	ノリウツギ‘マキシ ファイヤー ライト’				15	100	小林 隆行	139
1055	ノリウツギ‘ミニ ホイップ’				15	100	小林 隆行	139
1056	ノリウツギ‘ミナツキ’	0.6~1.0			24	50	森田 嘉邦	124
1057	ノリウツギ‘ライムライト’	0.5~1.5				50	石井 光	33
1058	ハーブ・イブキジャコウソウ				9.0	1,500	鈴木 徳昌	92
1059	ハーブ・タイム“クリーピングタイム”				9	100	鈴木 徳昌	92
1060	ハーブ・ラベンダー				9	1,000	森田 好一	67
1060	ハーブ・ラベンダー				10.5	700	鈴木 徳昌	92
1060	ハーブ・ラベンダー				13.5	50	鈴木 徳昌	92
1060	ハーブ・ラベンダー	0.2			10	100	横山 充男	128
1061	ハーブ・ローズマリー	0.2			10	1,000	横山 充男	128
1062	ハーブ・ローズマリー (這性)				9	500	森田 好一	67
1062	ハーブ・ローズマリー (這性)				10.5	100	鈴木 徳昌	92
1062	ハーブ・ローズマリー (這性)				13.5	300	鈴木 徳昌	92
1063	ハーブ・ローズマリー (立性)				9	2,000	森田 好一	68
1064	バイカウツギ					少量	矢作 大介	81
1064	バイカウツギ	2.0				5	高橋 一将	97
1065	ハイノキ (株立)	1.0				30	森田 圭	63
1065	ハイノキ (株立)	1.5				50	森田 圭	63
1065	ハイノキ (株立)	1.8				50	森田 圭	63
1065	ハイノキ (株立)	2.0				50	森田 圭	63
1065	ハイノキ (株立)	2.5				10	森田 圭	63

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1066	ハギ“宮城野ハギ”	0.2~0.5			10.5	200	横山 充男	128
1067	パキラ (安行四季彩マット)	1.8			50×50	1	宮岡 義秀	134
1068	ハクサンボク (安行四季彩マット)	2.3			50×50	1	宮岡 義秀	135
1069	ハクサンボク (株立)	1.0				50	森田 圭	63
1070	ハクチョウゲ	0.4~			15	1,200	高橋 聡	101
1070	ハクチョウゲ	0.2~			15.0	2,300	畠山 忠重	114
1070	ハクチョウゲ	0.5~			15.0	1,100	畠山 忠重	115
1071	ハクチョウゲ (安行四季彩マット)	0.7			50×50	1	宮岡 義秀	135
1072	ハクモクレン	1.2上				150	清水 秀紀	48
1073	ハクロニシキ (安行四季彩マット)	1.0			50×50	3	宮岡 義秀	135
1074	バショウ				15~30	10	中田 淳夫	106
1075	ハス・花ハス				21	30	浅見 格	42
1076	ハツユキカズラ				10.5	2,000	横山 充男	128
1077	ハナйкаダ				12	300	浅見 格	42
1077	ハナйкаダ	2.0				1	高橋 一将	97
1078	ハナカイドウ	1.2~1.8			pot	300	矢作 大介	81
1078	ハナカイドウ	1.8~2.0				50	矢作 大介	81
1078	ハナカイドウ	2.5~3.0				30	矢作 大介	81
1079	ハナショウブ・ノハナショウブ				10.5	50	浅見 格	42
1080	ハナズオウ	1.0内外			pot	50	矢作 大介	81
1080	ハナズオウ	2.0~3.0				80	矢作 大介	81
1081	ハナズオウ (安行四季彩マット)	1.8			50×50	1	宮岡 義秀	135
1082	ハナズオウ・アメリカハナズオウ	2.5				30	石井 光	33
1083	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“ルビーフォールズ”	0.5			18	50	小林 隆行	139
1084	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“アパラチアンレッド”	~3.0				25	石井 光	33
1085	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“アボンダール”	2.0~4.0				5	石井 光	33
1086	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“エースオブハート”	2.0				20	石井 光	33
1087	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“オクラホマ”	1.5~2.0				30	石井 光	34
1087	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“オクラホマ”	2.5~4.0				20	石井 光	34
1088	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“コベイ”	1.2~2.0				35	石井 光	34
1089	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“シルバークラウド”	0.8~3.0				100	石井 光	34
1090	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“シルバークラウド” (安行四季彩マット)	3.5			50×50	1	宮岡 義秀	135
1091	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“テネシーピンク”	1.5~4.0				30	石井 光	34
1092	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“トラベラー”	1.2~				15	石井 光	34
1092	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“トラベラー”	2.0				40	石井 光	34
1093	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“ドンイゴ”	1.0~2.0				30	石井 光	34
1094	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“ハートオブゴールド”	1.2~3.0				50	石井 光	34
1095	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“フォレストパンジー”	0.8~1.5			18~24	15	石井 光	34
1095	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“フォレストパンジー”	1.5~5.0				100	石井 光	34
1096	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“フレイム”	1.2				10	石井 光	34
1097	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“ポーリンリリー”	1.0				20	石井 光	34
1098	ハナズオウ・アメリカハナズオウ“リトルウッディ”	1.0				20	石井 光	34
1099	ハナズオウ・セイヨウハナズオウ	苗木~5.0				300	石井 光	34
1100	ハナズオウ・メキシカーナ	1.2~4.0				50	石井 光	34
1101	ハナノキ		0.18			1	矢作 大介	81
1101	ハナノキ	1.0			pot	少量	矢作 大介	81
1102	ハナミズキ	1.8~				30	石井 光	34
1102	ハナミズキ	1.5			18	300	備藤 貴大	53
1102	ハナミズキ	0.5~			15	600	高橋 聡	101
1103	ハナミズキ (ピンクマドンナ)	1.5~1.8				300	森田 圭	63
1103	ハナミズキ (ピンクマドンナ)	2.0				300	森田 圭	63
1103	ハナミズキ (ピンクマドンナ)	2.5				150	森田 圭	63
1103	ハナミズキ (ピンクマドンナ)	3.0				50	森田 圭	63
1104	ハナミズキ (もも大王あかつき) (安行四季彩マット)	1.8			50×50	1	宮岡 義秀	135
1105	ハナミズキ (安行四季彩マット)	1.6			50×50	1	宮岡 義秀	135
1106	ハナミズキ (実生)	0.3~			10.5	260	畠山 忠重	115
1106	ハナミズキ (実生)	0.5~1.2			15.0	80	畠山 忠重	115
1107	ハナミズキ (実生) (赤・白)				pot	200	矢作 大介	81
1108	ハナミズキ (赤)	3.0				200	竹内 一輝	50
1108	ハナミズキ (赤)	2.0				30	金子 中簡	89
1108	ハナミズキ (赤)	2.5				30	金子 中簡	89
1108	ハナミズキ (赤)	3.0	0.10			20	金子 中簡	89
1108	ハナミズキ (赤)	3.0	0.12			20	金子 中簡	89
1108	ハナミズキ (赤)	1.5~2.5				100	中田 淳夫	106
1109	ハナミズキ (赤・白)		0.10~0.18			30	矢作 大介	81
1110	ハナミズキ (赤・白・ピンク)	2.0~3.0				50	矢作 大介	81
1111	ハナミズキ (白)	2.0				30	金子 中簡	89
1111	ハナミズキ (白)	2.5				30	金子 中簡	89

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1111	ハナミズキ (白)	3.0				10	金子 中簡	89
1111	ハナミズキ (白)	1.5~2.5				100	中田 淳夫	106
1112	ハナミズキ“アップル”	2.0~2.5				10	田中 君和	52
1113	ハナミズキ“アパラチアンスプリング”	1.0				5	石井 光	34
1114	ハナミズキ“オータムゴールド”	2.5				5	石井 光	34
1115	ハナミズキ“クラウドナイン”	1.5~2.0				100	田中 君和	52
1115	ハナミズキ“クラウドナイン”	1.5~1.8				300	森田 圭	63
1115	ハナミズキ“クラウドナイン”	2.0				300	森田 圭	63
1115	ハナミズキ“クラウドナイン”	2.5				150	森田 圭	63
1115	ハナミズキ“クラウドナイン”	3.0				50	森田 圭	63
1115	ハナミズキ“クラウドナイン”	1.0~1.5			21.0	100	畠山 忠重	115
1115	ハナミズキ“クラウドナイン”	3.0				10	平岡 哲也	117
1116	ハナミズキ“チェロキーサンセット” (安行四季彩マット)	1.7			50×50	1	宮岡 義秀	135
1117	ハナミズキ“ビーナス”				10.5	20	石井 光	34
1118	ハナミズキ“ピグミー”	0.8			21	5	石井 光	34
1119	ハマゴウ				9	100	中田 淳夫	106
1120	ハマナス	0.3~			15	700	高橋 聡	101
1121	バラ“スパニッシュビューティー” (安行四季彩マット)	1.7~2.1			50×50	2	宮岡 義秀	135
1122	バラ・モッコウバラ					少量	矢作 大介	81
1123	ハラン				12.0	1,700	鈴木 徳昌	92
1123	ハラン	0.8			30	20	中山 浩	110
1124	ハンカチノキ	1.2~				10	石井 光	34
1124	ハンカチノキ	3.5	0.15			7	石井 光	34
1124	ハンカチノキ	5.0	0.30			5	石井 光	34
1124	ハンカチノキ				18	10	石井 光	35
1124	ハンカチノキ				21	10	石井 光	35
1125	ハンカチノキ“ソノマ”				10.5	10	石井 光	35
1126	ハンゲショウ				10.5	250	浅見 格	42
1127	ヒイラギ“鬼柊”	1.2			RB	少量	矢作 大介	81
1128	ヒイラギ・カロリーナ“センチネル”	1.5				20	石井 光	35
1129	ヒイラギ・西洋ヒイラギ“サニー フォスター”	0.2~0.3			15	500	柴道 茂	39
1130	ヒイラギナンテン	1.0				6	桜木 秀治	24
1130	ヒイラギナンテン	0.6~				20	高橋 一将	97
1130	ヒイラギナンテン	1.2~1.5				20	高橋 一将	97
1131	ヒイラギナンテン“コンフォーサ”	0.8~1.5				10	高橋 一将	97
1132	ヒイラギナンテン“チャリティ”	3.0~				5	高橋 一将	97
1133	ヒイラギナンテン“マホニアチャリティ” (安行四季彩マット)	1.3			50×50	1	宮岡 義秀	135
1134	ヒイラギナンテン・オオバヒイラギナンテン				15	5	石井 光	35
1135	ヒイラギナンテン・コンフォーサ	0.3			15	60	浅見 格	42
1135	ヒイラギナンテン・コンフォーサ	1.0~1.2				50	中山 浩	110
1136	ヒイラギナンテン・セイヨウヒイラギナンテン“アポロ”				15	5	石井 光	35
1137	ヒイラギナンテン・マホニア・ネルボーサ				15	5	石井 光	35
1138	ヒイラギナンテン・マホニアコンフォーサ	0.3			15.0	300	豊田 徹	102
1138	ヒイラギナンテン・マホニアコンフォーサ				15	100	中田 淳夫	106
1138	ヒイラギナンテン・マホニアコンフォーサ	0.3~			18.0~24.0	200	森田 嘉邦	124
1139	ヒイラギナンテン・マホニアコンフォーサ	0.3~			15.0~18.0	400	正木 茂	121
1140	ヒサカキ	3.0				10	高橋 一将	97
1140	ヒサカキ	1.5~1.8				5	中山 浩	110
1141	ピセアグラウカ“コニカ”	0.6~1.0		0.4~0.5	30~36	50	柴道 茂	39
1142	ヒトツバタゴ	2.0				5	石井 光	35
1142	ヒトツバタゴ	1.2内外~1.5			pot	少量	矢作 大介	81
1143	ヒトツバタゴ (安行四季彩マット)	1.0			50×50	1	宮岡 義秀	135
1144	ヒトツバタゴ・アメリカヒトツバタゴ	1.8~4.5				20	石井 光	35
1145	ヒノキ	5.0				2	矢作 大介	81
1146	ヒバ“チャボヒバ” (玉散らし)	3.0~4.0				5	正木 茂	121
1147	ヒバ“鎌倉ヒバ”	1.5				200	平岡 哲也	117
1148	ヒバ・チャボヒバ (チラシ仕立)	3.0~3.5				3	中山 浩	110
1149	ヒバ・鎌倉ヒバ	1.5		0.4		220	清水 秀紀	48
1149	ヒバ・鎌倉ヒバ	1.8		0.4		200	清水 秀紀	48
1149	ヒバ・鎌倉ヒバ	2.0		0.5		180	清水 秀紀	48
1150	ビバーナム・シナモミホリウム				13.5	350	浅見 格	42
1151	ビバーナム・ステリーレ	0.3~0.5			15	300	柴道 茂	39
1151	ビバーナム・ステリーレ	1.0~1.5			30	5	森田 嘉邦	124
1152	ビバーナム・スノーボール	0.3			10.5	100	笠原 勇	87
1152	ビバーナム・スノーボール	1.0~1.5			24	100	森田 嘉邦	124
1153	ビバーナム・ダビディ	0.6~			30	5	森田 嘉邦	124
1154	ビバーナム・ティヌス	0.3			10.5	3,000	笠原 勇	87
1154	ビバーナム・ティヌス	1.0~1.5			24	100	森田 嘉邦	124

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1155	ビバーナム・ハリアナム	0.3			10.5	300	笠原 勇	87
1156	ヒペリカム (ヤマグチ) (安行四季彩マット)	0.8			50×50	1	宮岡 義秀	135
1157	ヒペリカム (安行四季彩マット)	0.4			50×50	1	宮岡 義秀	135
1158	ヒペリカム“カリシナム”				10.5	2,000	鈴木 徳昌	92
1159	ヒペリカム“ヒデコート”				10.5	50	鈴木 徳昌	93
1159	ヒペリカム“ヒデコート”	0.2～			15.0	700	畠山 忠重	115
1159	ヒペリカム“ヒデコート”	0.3～0.5			15.0	300	守富 弘彰	127
1160	ヒペリカム“ブルーベルベット”	0.3			10.5	100	守富 弘彰	127
1161	ヒペリカム・カリシナム				10.5	3,000	森田 好一	68
1161	ヒペリカム・カリシナム				10.5	2,500	守富 弘彰	127
1162	ヒペリカム・キンシバイ	0.2～0.4			15.0	800	畠山 忠重	115
1163	ヒペリカム・ヒデコート	0.3～			15	1,900	高橋 聡	101
1164	ヒマラヤスギ	5.0				1	高橋 一将	97
1165	ヒメウツギ‘ユキスノーフレイク’				15	100	小林 隆行	139
1166	ヒメウツギ‘ユキチェリーブロッサム’				15	100	小林 隆行	139
1167	ヒメシャラ (安行四季彩マット)	1.7～2.0			50×50	3	宮岡 義秀	135
1168	ヒメシャラ (株立)	1.5				100	森田 圭	63
1168	ヒメシャラ (株立)	1.8				100	森田 圭	63
1168	ヒメシャラ (株立)	2.0				100	森田 圭	63
1168	ヒメシャラ (株立)	2.5				50	森田 圭	63
1168	ヒメシャラ (株立)	3.0				50	森田 圭	63
1168	ヒメシャラ (株立)	2.0				30	金子 中簡	89
1168	ヒメシャラ (株立)	2.5				30	金子 中簡	89
1169	ヒュウガミズキ	0.3～			15	1,000	高橋 聡	101
1169	ヒュウガミズキ	0.2～0.5			15.0	2,300	畠山 忠重	115
1169	ヒュウガミズキ				10.5	200	守富 弘彰	127
1170	ヒュウガミズキ (安行四季彩マット)	0.6			50×50	5	宮岡 義秀	135
1171	ヒューケラ (銅葉)				10.5	1,500	鈴木 徳昌	93
1172	ヒューケラ (緑葉)				10.5	1,500	鈴木 徳昌	93
1173	ビヨウヤナギ				13.5	500	浅見 格	42
1174	ピラカンサス				pot	少量	矢作 大介	81
1175	ピラカンサス (とげ無)	0.8			10.5	300	笠原 勇	87
1176	ビルベリー				RB	少量	矢作 大介	81
1177	ビルベリー (ローザスブラッシュ)	0.6				30	矢作 大介	81
1178	ビワ (クイーン・長崎・田中・茂木)	1.0～1.5			pot	50	矢作 大介	82
1179	ビワ (安行四季彩マット)	1.4			50×50	1	宮岡 義秀	135
1180	ビワ‘クイーン長崎’				15	100	小林 隆行	139
1181	ビワ‘長崎’				15	100	小林 隆行	139
1182	ビワ‘田中’				15	100	小林 隆行	139
1183	ビワ‘茂木’				15	100	小林 隆行	139
1184	ピンカ・マジョール				9	2,000	鈴木 徳昌	93
1185	ピンカ・マジョール“バリエガータ”				9	1,500	鈴木 徳昌	93
1186	ピンカ・ミノール				9.0	3,000	横山 充男	128
1187	フィカス・アルテシマ (安行四季彩マット)	1.8			50×50	1	宮岡 義秀	135
1188	フィリフィラオーレア (安行四季彩マット)	0.7			50×50	1	宮岡 義秀	135
1189	フウ・アメリカフウ (枝垂)	1.0				20	石井 光	35
1190	フウ・アメリカフウ“シルバークィング”	2.0～5.0				20	石井 光	35
1191	フウ・アメリカフウ“スレンダーシルエット”	2.0～5.0				35	石井 光	35
1191	フウ・アメリカフウ“スレンダーシルエット”				21	10	石井 光	35
1192	フウ・アメリカフウ“ナリー”				24	20	石井 光	35
1193	フウ・アメリカフウ“バリエガータ”	2.0～5.0				20	石井 光	35
1194	フウ・アメリカフウ“ロタンディローバ”	1.5～3.0				20	石井 光	35
1194	フウ・アメリカフウ“ロタンディローバ”				21	18	石井 光	35
1195	フェイジョア	2.5				3	桜木 秀治	24
1195	フェイジョア	1.0～2.0				160	矢作 大介	82
1195	フェイジョア	1.5～				300	小島 勝巳	90
1195	フェイジョア	0.7～			12	1,300	高橋 聡	101
1195	フェイジョア				15	50	中田 淳夫	106
1195	フェイジョア	1.0～2.0				50	森田 嘉邦	124
1196	フェイジョア (安行四季彩マット)	2.1			50×50	1	宮岡 義秀	135
1197	フェイジョア (実生)	1.8～2.0				30	田中 君和	52
1198	フェイジョア‘アポロ’				15	200	小林 隆行	139
1199	フェイジョア‘クワリッジ’				15	200	小林 隆行	140
1200	フェイジョア‘ジェミニ’				15	200	小林 隆行	140
1201	フェイジョア‘トライアンフ’				15	200	小林 隆行	140
1202	フェイジョア‘マリアン’				15	200	小林 隆行	140
1203	フェイジョア‘マンモス’				15	200	小林 隆行	140
1204	フェイジョア“アポロ”	1.5～1.8				80	田中 君和	52

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1205	フェイジョア“クーリッジ”	1.5~1.8				80	田中 君和	52
1206	フェイジョア“トライアンフ”	1.5~1.8				50	田中 君和	52
1207	フェイジョア“マンモス”	1.5~1.8				50	田中 君和	52
1208	フォザギラ	0.6				70	矢作 大介	82
1208	フォザギラ	1.0~2.0				30	中山 浩	110
1209	フォザギラ“ブルーミスト”	0.8~1.2				50	石井 光	35
1210	フォザギラ“マウントエイリー”	1.5				10	石井 光	35
1211	フジ“九尺紫”（白）	1.5~			pot	30	矢作 大介	82
1212	フジ・ケンタッキーフジ“クララマック”	1.5				5	石井 光	35
1213	フジキ・アメリカフジキ	1.5				5	石井 光	35
1214	フジキ・アメリカフジキ“パーキンスピンク”				10.5	5	石井 光	35
1215	フッキソウ				9	3,000	森田 好一	68
1215	フッキソウ				9	3,000	鈴木 徳昌	93
1215	フッキソウ		3芽立		9.0	500	横山 充男	128
1216	フッキソウ（斑入）				9.0	1,200	鈴木 徳昌	93
1217	ブッドレア				15	500	浅見 格	42
1217	ブッドレア	0.3			13.5	30	守富 弘彰	127
1218	ブドウ（ヤマブドウ・野ブドウ）	1.5~2.0			RB	少量	矢作 大介	82
1219	バドゥキャンペルス・デラウェア・ナイアガラ・巨峰・藤稔・シャインマスカット・ヒムロッド	1.5~2.0			RB・pot	250	矢作 大介	82
1220	ブナ	1.0			pot	少量	矢作 大介	82
1220	ブナ	0.2~0.5			10.5	45	畠山 忠重	115
1220	ブナ	1.0~1.5			21.0	15	畠山 忠重	115
1220	ブナ	1.3~1.8			24.0	10	畠山 忠重	115
1221	ブナ・ペテラータ“ランシネータークリスパ”				21	20	石井 光	35
1222	ブナ・ヨーロッパブナ“ウォーク”	0.6				10	石井 光	35
1223	ブナ・ヨーロッパブナ“トゥア”				15	10	石井 光	36
1224	ブナ・ヨーロッパブナ“プルプレア”	1.5				30	石井 光	36
1225	ブナ・ヨーロッパブナ“ロハニー”	0.5				5	石井 光	36
1226	ブラシノキ	1.2				20	森田 圭	63
1226	ブラシノキ	1.0~2.0			30	15	森田 嘉邦	124
1227	ブラシノキ（赤）	1.2~2.5				100	中山 浩	110
1228	ブラシノキ（白）（安行四季彩マット）	1.8			50×50	1	宮岡 義秀	135
1229	ブラシノキ“スプレnden”				15~21	50	中田 淳夫	106
1230	ブラシノキ“ドーソンリバー”	1.0~2.0				30	中山 浩	110
1231	プラタナス	1.5上				350	清水 秀紀	48
1231	プラタナス	3.5				50	森田 圭	63
1232	ブラックベリー				pot	少量	矢作 大介	82
1232	ブラックベリー				10.5	1,300	正木 弘道	122
1233	フランクリニア・アラタマハ	2.0				10	石井 光	36
1233	フランクリニア・アラタマハ				21	10	石井 光	36
1234	プリペット レモンアンドライム	0.4			15.0	300	守富 弘彰	127
1235	プリペット（安行四季彩マット）	0.9			50×50	1	宮岡 義秀	135
1236	ブルーベリー	0.4				10	桜木 秀治	24
1236	ブルーベリー				pot	少量	矢作 大介	82
1236	ブルーベリー	0.3			10.5	1,000	笠原 勇	87
1237	ブルーベリー（安行四季彩マット）	0.8~2.0			50×50	16	宮岡 義秀	135
1238	ブルーベリー‘ウィトウ’				12	500	小林 隆行	140
1238	ブルーベリー‘ウィトウ’				15	500	小林 隆行	140
1239	ブルーベリー‘ウエイマス’				12	500	小林 隆行	140
1239	ブルーベリー‘ウエイマス’				15	500	小林 隆行	140
1240	ブルーベリー‘ウッタード’				12	500	小林 隆行	140
1240	ブルーベリー‘ウッタード’				15	500	小林 隆行	140
1241	ブルーベリー‘エリザベス’				12	500	小林 隆行	140
1241	ブルーベリー‘エリザベス’				15	500	小林 隆行	140
1242	ブルーベリー‘オニール’				12	500	小林 隆行	140
1242	ブルーベリー‘オニール’				15	500	小林 隆行	140
1243	ブルーベリー‘オノ’				12	500	小林 隆行	140
1243	ブルーベリー‘オノ’				15	500	小林 隆行	140
1244	ブルーベリー‘オンスロー’				12	500	小林 隆行	140
1244	ブルーベリー‘オンスロー’				15	500	小林 隆行	140
1245	ブルーベリー‘キャラウェイ’				12	500	小林 隆行	140
1245	ブルーベリー‘キャラウェイ’				15	500	小林 隆行	140
1246	ブルーベリー‘ケープフェア’				12	500	小林 隆行	140
1246	ブルーベリー‘ケープフェア’				15	500	小林 隆行	140
1247	ブルーベリー‘コースタル’				12	500	小林 隆行	140
1247	ブルーベリー‘コースタル’				15	500	小林 隆行	141
1248	ブルーベリー‘コロンブス’				12	500	小林 隆行	141
1248	ブルーベリー‘コロンブス’				15	500	小林 隆行	141

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1249	ブルーベリー‘サンシャインブルー’				12	500	小林 隆行	141
1249	ブルーベリー‘サンシャインブルー’				15	500	小林 隆行	141
1250	ブルーベリー‘シェラ’				12	500	小林 隆行	141
1250	ブルーベリー‘シェラ’				15	500	小林 隆行	141
1251	ブルーベリー‘ジャージー’				12	500	小林 隆行	141
1251	ブルーベリー‘ジャージー’				15	500	小林 隆行	141
1252	ブルーベリー‘スパルタン’				12	500	小林 隆行	141
1252	ブルーベリー‘スパルタン’				15	500	小林 隆行	141
1253	ブルーベリー‘タカハ’				12	500	小林 隆行	141
1253	ブルーベリー‘タカハ’				15	500	小林 隆行	141
1254	ブルーベリー‘ダロー’				12	500	小林 隆行	141
1254	ブルーベリー‘ダロー’				15	500	小林 隆行	141
1255	ブルーベリー‘チャンドラー’				12	500	小林 隆行	141
1255	ブルーベリー‘チャンドラー’				15	500	小林 隆行	141
1256	ブルーベリー‘ティフブルー’				12	500	小林 隆行	141
1256	ブルーベリー‘ティフブルー’				15	500	小林 隆行	141
1257	ブルーベリー‘デキシー’				12	500	小林 隆行	141
1257	ブルーベリー‘デキシー’				15	500	小林 隆行	141
1258	ブルーベリー‘デニスブルー’				12	500	小林 隆行	141
1258	ブルーベリー‘デニスブルー’				15	500	小林 隆行	141
1259	ブルーベリー‘デューク’				12	500	小林 隆行	141
1259	ブルーベリー‘デューク’				15	500	小林 隆行	142
1260	ブルーベリー‘ヌイ’				12	500	小林 隆行	142
1260	ブルーベリー‘ヌイ’				15	500	小林 隆行	142
1261	ブルーベリー‘ネルソン’				12	500	小林 隆行	142
1261	ブルーベリー‘ネルソン’				15	500	小林 隆行	142
1262	ブルーベリー‘ノースランド’				12	500	小林 隆行	142
1262	ブルーベリー‘ノースランド’				15	500	小林 隆行	142
1263	ブルーベリー‘バークレー’				12	500	小林 隆行	142
1263	ブルーベリー‘バークレー’				15	500	小林 隆行	142
1264	ブルーベリー‘ハーバート’				12	500	小林 隆行	142
1264	ブルーベリー‘ハーバート’				15	500	小林 隆行	142
1265	ブルーベリー‘パウダーブルー’				12	500	小林 隆行	142
1265	ブルーベリー‘パウダーブルー’				15	500	小林 隆行	142
1266	ブルーベリー‘パトリオット’				12	500	小林 隆行	142
1266	ブルーベリー‘パトリオット’				15	500	小林 隆行	142
1267	ブルーベリー‘ブライトウェル’				12	500	小林 隆行	142
1267	ブルーベリー‘ブライトウェル’				15	500	小林 隆行	142
1268	ブルーベリー‘ブリギッタ’				12	500	小林 隆行	142
1268	ブルーベリー‘ブリギッタ’				15	500	小林 隆行	142
1269	ブルーベリー‘プル’				12	500	小林 隆行	142
1269	ブルーベリー‘プル’				15	500	小林 隆行	142
1270	ブルーベリー‘ブルークロップ’				12	500	小林 隆行	142
1270	ブルーベリー‘ブルークロップ’				15	500	小林 隆行	142
1271	ブルーベリー‘ブルーシャワー’				12	500	小林 隆行	142
1271	ブルーベリー‘ブルーシャワー’				15	500	小林 隆行	143
1272	ブルーベリー‘ブルーマフィン’				15	500	小林 隆行	143
1273	ブルーベリー‘ブルーマル’				12	500	小林 隆行	143
1273	ブルーベリー‘ブルーマル’				15	500	小林 隆行	143
1274	ブルーベリー‘ブルーレイ’				12	500	小林 隆行	143
1274	ブルーベリー‘ブルーレイ’				15	500	小林 隆行	143
1275	ブルーベリー‘プレミア’				12	500	小林 隆行	143
1275	ブルーベリー‘プレミア’				15	500	小林 隆行	143
1276	ブルーベリー‘フロリダローズ’				15	500	小林 隆行	143
1277	ブルーベリー‘ホームベル’				12	500	小林 隆行	143
1277	ブルーベリー‘ホームベル’				15	500	小林 隆行	143
1278	ブルーベリー‘ミスティ’				12	500	小林 隆行	143
1278	ブルーベリー‘ミスティ’				15	500	小林 隆行	143
1279	ブルーベリー‘メンディット’				12	500	小林 隆行	143
1279	ブルーベリー‘メンディット’				15	500	小林 隆行	143
1280	ブルーベリー‘モンゴメリ’				12	500	小林 隆行	143
1280	ブルーベリー‘モンゴメリ’				15	500	小林 隆行	143
1281	ブルーベリー‘ラビ’				12	500	小林 隆行	143
1281	ブルーベリー‘ラビ’				15	500	小林 隆行	143
1282	ブルーベリー‘ランコーカス’				12	500	小林 隆行	143
1282	ブルーベリー‘ランコーカス’				15	500	小林 隆行	143
1283	ブルーベリー‘レカ’				12	500	小林 隆行	143
1283	ブルーベリー‘レカ’				15	500	小林 隆行	143

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1284	ブルーベリー“ウッダード”	0.1~0.6				200	石井 光	36
1284	ブルーベリー“ウッダード”	0.6~2.0				50	石井 光	36
1285	ブルーベリー“ティフ ブルー”	0.6~2.0				200	石井 光	36
1286	ブルーベリー“ティフブルー”	1.0~2.0				30	矢作 大介	82
1287	ブルーベリー“ブライトウェル”	0.8				60	矢作 大介	82
1288	ブルーベリー“ホームベル”	0.1~0.6				200	石井 光	36
1288	ブルーベリー“ホームベル”	0.6~2.5				200	石井 光	36
1288	ブルーベリー“ホームベル”	0.3			13.5	50	守富 弘彰	127
1289	プルーン (サンプルーンプレジデント)	2.5~				10	矢作 大介	82
1290	プルーン (安行四季彩マツ)	1.7			50×50	1	宮岡 義秀	135
1291	プルーン“シュガー”	2.5~3.0位				30	矢作 大介	82
1291	プルーン“シュガー”	4.00	0.15			8	矢作 大介	82
1292	プルーン“シュガー・バーバンク・スタンレー”	1.2内外			pot	50	矢作 大介	82
1293	ヘデラ・カナリエンシス				10.5	1,000	森田 好一	68
1293	ヘデラ・カナリエンシス				10.5	4,000	鈴木 徳昌	93
1294	ヘデラ・カナリエンシス“バリエガータ”				10.5	100	鈴木 徳昌	93
1295	ヘデラ・ヘリックス				9.0	500	森田 好一	68
1295	ヘデラ・ヘリックス				9	1,300	鈴木 徳昌	93
1296	ヘデラ・ヘリックス“グレイシャー”				9	3,000	森田 好一	68
1297	ヘデラ・ヘリックス“ゴールドチャイルド”	L=0.3			9.0	100	鈴木 徳昌	93
1298	ヘパタコディウム・ミコノイデス				15	20	石井 光	36
1299	ヘリクリサム				10.5	300	鈴木 徳昌	93
1300	ベンジャミン (安行四季彩マツ)	2.1			50×50	1	宮岡 義秀	135
1301	ホンパヒラギナンテン (マホニアコンフューサ)				15	500	鈴木 徳昌	93
1302	ボダイジュ・アメリカボダイジュ	1.8~5.0				100	石井 光	36
1303	ボダイジュ・フユボダイジュ				27	50	石井 光	36
1304	ボダイジュ・フユボダイジュ“グリーンスパイヤー”	1.2				20	石井 光	36
1304	ボダイジュ・フユボダイジュ“グリーンスパイヤー”	5.0	0.21			10	森田 圭	63
1304	ボダイジュ・フユボダイジュ“グリーンスパイヤー”	7.0	0.70			5	森田 圭	63
1305	ボダイジュ・フユボダイジュ“グリーンスパイヤー” (株立)	5.0				2	森田 圭	63
1306	ボックスウッド	0.4			15	90	平岡 秀樹	119
1307	ポプラ	1.8上				300	清水 秀紀	48
1308	ポポー (実生)	0.3内外			RB	30	矢作 大介	82
1309	ポポー‘アレグーニー’				18	100	小林 隆行	143
1310	ポポー‘サスケハンナ’				18	100	小林 隆行	144
1311	ポポー‘シェナンドー’				18	100	小林 隆行	144
1312	ポポー‘ポトマック’				18	100	小林 隆行	144
1313	ポポー‘ラッパハノック’				18	100	小林 隆行	144
1314	ポポー‘ワバッシュ’				18	100	小林 隆行	144
1315	マキ	2.0				7	豊田 浩	103
1316	マキ (ブルー)	0.2				20	森田 圭	64
1316	マキ (ブルー)	0.4				20	森田 圭	64
1317	マキ (モンマルル) (安行四季彩マツ)	0.4			50×50	1	宮岡 義秀	136
1318	マキ・イヌマキ	1.2				200	竹内 一輝	50
1319	マキ・イヌマキ (仕立)	4.0~5.0	0.8~0.9			5	中山 浩	110
1320	マгноリア ロベルタドリーム ピンク	2.5				10	森田 圭	64
1320	マгноリア ロベルタドリーム ピンク	3.0				5	森田 圭	64
1321	マгноリア‘フェアリーマгноリア®ブラッシュ’				18	200	小林 隆行	144
1322	マサキ (斑入)	1.8~2.0				100	仲田 誠	107
1322	マサキ (斑入)	1.5				100	平岡 哲也	117
1322	マサキ (斑入)	1.0~1.5			24	50	森田 嘉邦	125
1322	マサキ (斑入)	1.0~1.5				100	森田 嘉邦	125
1323	マサキ・ヒメマサキ (斑入)				15	20	中田 淳夫	106
1324	マツ (安行四季彩マツ)	1.2			50×50	1	宮岡 義秀	136
1324	マツ (安行四季彩マツ)	2.0			50×50	1	宮岡 義秀	136
1325	マツ (黒松) (安行四季彩マツ)	1.7			50×50	1	宮岡 義秀	136
1326	マツ (大王松) (安行四季彩マツ)	1.8~2.1			50×50	2	宮岡 義秀	136
1327	マツ“蛇の目松” (安行四季彩マツ)	0.7			50×50	1	宮岡 義秀	136
1328	マツ・五葉松	1.2~2.5				20	正木 茂	121
1329	マツ・五葉松 (金八房、仕立)	1.0~1.4	0.80~0.90			10	正木 茂	121
1330	マツ・五葉松 (仕立)	1.0~1.2				5	正木 茂	121
1330	マツ・五葉松 (仕立)	1.5~3.5				5	正木 茂	121
1331	マツ・黒松	0.8~1.4			10.5	500	畠山 忠重	115
1331	マツ・黒松	1.4~1.8			10.5	150	畠山 忠重	115
1332	マツ・赤松“蛇の目松”	1.8~				5	正木 茂	121
1333	マツ・赤松“天目松”	2.0~2.5				20	正木 茂	121
1334	マツ・大王松 (鉢)	1.5~1.8			24	40	柴道 茂	39
1335	マツバギク				9	300	鈴木 徳昌	93

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1336	マテバシイ	0.8~			10.5	200	畠山 忠重	115
1337	マホニアコンフーサ					少量	矢作 大介	82
1337	マホニアコンフーサ				15	2,000	高橋 聡	101
1338	マホニアコンフーサ (安行四季彩マット)	0.5~1.0			50×50	3	宮岡 義秀	136
1339	マホニアコンフーサ・清流	0.3~0.4				200	森田 圭	64
1340	マユミ (株立)	2.0				5	石井 光	36
1341	マユミ (常緑) (安行四季彩マット)	2.0			50×50	1	宮岡 義秀	136
1342	マユミ・アカネマユミ (安行四季彩マット)	2.6			50×50	1	宮岡 義秀	136
1343	マルバシャリンバイ				13.5	400	浅見 格	42
1343	マルバシャリンバイ				15	600	高橋 聡	101
1344	マルバシャリンバイ (安行四季彩マット)	0.5			50×50	3	宮岡 義秀	136
1345	マルバノキ	1.2~				3	石井 光	36
1345	マルバノキ	2.0				10	石井 光	36
1345	マルバノキ	1.5~				40	浅見 格	43
1345	マルバノキ	1.0~1.8				50	田中 君和	52
1345	マルバノキ	1.5				100	森田 圭	64
1345	マルバノキ	1.5~2.0				50	森田 圭	64
1345	マルバノキ	1.0~				30	森田 嘉邦	125
1346	マルバノキ (安行四季彩マット)	1.8			50×50	1	宮岡 義秀	136
1347	マルバノキ“エナニシキ”	1.8				10	森田 圭	64
1348	マルバノキ“恵那錦”	1.2				5	石井 光	36
1349	マルバノキ“恵那錦” (斑入)	~2.0				40	石井 光	36
1349	マルバノキ“恵那錦” (斑入)	2.0				10	矢作 大介	82
1350	マルベリー (実生クワ)				pot	少量	矢作 大介	82
1351	マルメロ	0.6上				40	清水 秀紀	48
1351	マルメロ	1.2~1.8			pot	50	矢作 大介	82
1351	マルメロ	2.0				10	矢作 大介	82
1352	マンサク	苗木~5.0				200	石井 光	36
1353	マンサク (実生)	1.0位			pot	少量	矢作 大介	82
1354	マンサク (赤花)	2.5				5	高橋 一将	97
1355	マンサク“アーノルドブロミス”	0.5~				50	石井 光	36
1356	マンサク“カーミンレッド”	0.5~1.5				50	石井 光	36
1357	マンサク“ダイアナ”	0.5~5.0				50	石井 光	36
1358	マンサク“ニナ”	0.3~			12	5	石井 光	36
1358	マンサク“ニナ”	0.3~				50	石井 光	37
1359	マンサク“パープルシードリング”	0.5~1.5				50	石井 光	37
1360	マンリョウ				12	50	浅見 格	43
1360	マンリョウ	1.0~				5	高橋 一将	97
1361	ミカン	1.5~2.5				50	中山 浩	110
1362	ミカン・カボス				15	100	小林 隆行	144
1363	ミカン・シークワサー				12	100	小林 隆行	144
1364	ミカン・シラヌイ (デコポン)	1.5~2.0				20	中山 浩	110
1364	ミカン・シラヌイ (デコポン)				15	100	小林 隆行	144
1365	ミカン・スダチ				15	100	小林 隆行	144
1366	ミカン・ネーブル				15	100	小林 隆行	144
1367	ミカン・ハッサク	2.0~				1	中山 浩	110
1367	ミカン・ハッサク				15	100	小林 隆行	144
1368	ミカン・ボンカン				15	100	小林 隆行	144
1369	ミカン・伊予柑				15	100	小林 隆行	144
1370	ミカン・温州ミカン	1.0~1.2				6	桜木 秀治	24
1370	ミカン・温州ミカン	1.5~			30B	200	小島 勝巳	90
1370	ミカン・温州ミカン	1.0			30	50	森田 嘉邦	125
1370	ミカン・温州ミカン				15	100	小林 隆行	144
1371	ミカン・温州ミカン‘宮川早生’				15	100	小林 隆行	144
1372	ミカン・温州ミカン‘早生温州’				15	100	小林 隆行	144
1373	ミカン・温州ミカン‘田口早生’	1.0~1.2			24.0	10	宇田川 誠	44
1374	ミカン・夏ミカン	1.5~1.8				20	中山 浩	111
1375	ミカン・甘夏				15	100	小林 隆行	144
1376	ミズキ (白覆輪)	1.5				5	石井 光	37
1377	ミズキ・コルメス・ストリクタ	1.2				10	石井 光	37
1378	ミズキ・セイヨウミズキ“ウィンタービューティー”				15	15	石井 光	37
1379	ミズキ・セイヨウミズキ“ミッドウィンターファイヤー”				15	20	石井 光	37
1380	ミツマタ	0.6~				80	矢作 大介	82
1380	ミツマタ	1.5				1	矢作 大介	82
1380	ミツマタ	0.8				20	金子 中簡	89
1381	ムクゲ	0.7~1.0			10.5	70	畠山 忠重	115
1382	ムクゲ (赤・一重・紫・白)	1.2~2.0			RB	300	矢作 大介	83
1383	ムクゲ (赤・白・ピンク・紫・日の丸)	1.5~2.5				500	矢作 大介	83

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1384	ムクノキ	0.4~0.7			10.5	790	畠山 忠重	115
1385	ムシカリ (株立)	2.0				5	石井 光	37
1386	ムベ	1.5~1.8			RB	少量	矢作 大介	83
1387	ムラサキシキブ	1.0			RB	50	矢作 大介	83
1388	ムラサキシキブ“ウッドランダーズ”				15	10	石井 光	37
1389	ムラサキシキブ・コムラサキ	0.2~0.3			15.0	1,300	畠山 忠重	115
1390	ムレスズメ	0.5			15	30	浅見 格	43
1391	メギ“オーレア”				24	10	石井 光	37
1391	メギ“オーレア”	0.15			10.5	200	鈴木 徳昌	93
1392	メギ“ゴールドリング”				10.5	20	石井 光	37
1393	メギ“ピンクアトラクション”	0.2			15.0	50	鈴木 徳昌	93
1393	メギ“ピンクアトラクション”				10.5	200	鈴木 徳昌	93
1394	メギ“ローズグロー”				12	20	石井 光	37
1394	メギ“ローズグロー”	0.3			13.5	200	鈴木 徳昌	93
1394	メギ“ローズグロー”				10.5	300	鈴木 徳昌	93
1395	メグスリノキ	1.5~8.5				15	石井 光	37
1395	メグスリノキ		0.15			1	矢作 大介	83
1396	メタセコイア	1.0内外~1.5			RB・pot	30	矢作 大介	83
1396	メタセコイア	2.0~3.0				25	矢作 大介	83
1397	メタセコイア (安行四季彩マット)	1.2			50×50	2	宮岡 義秀	136
1398	メラレウカ“スノーインサマー”	2.0~2.5				30	森田 圭	64
1399	メラレウカ“ブラックティーツリー”	2.0~2.5				50	森田 圭	64
1400	メラレウカ“レボリューションゴールド”	1.5~1.8				10	森田 圭	64
1400	メラレウカ“レボリューションゴールド”	1.5~3			15~40	20	中田 淳夫	106
1401	メリアンサス (安行四季彩マット)	0.5			50×50	1	宮岡 義秀	136
1402	モクゲンジ“ローズランタン”				10.5	25	石井 光	37
1403	モクセイ・四季咲きモクセイ (安行四季彩マット)	1.0			50×50	1	宮岡 義秀	136
1404	モクビャッコウ	0.1			10.5	100	笠原 勇	87
1405	モクレン (黄花)		0.10~0.30			35	矢作 大介	83
1406	モクレン (各種)	0.3~2.0			12~30	2,500	柴道 茂	39
1407	モクレン (株立) (安行四季彩マット)	1.0			50×50	2	宮岡 義秀	136
1408	モクレン“サヨナラ”	1.5~				30	石井 光	37
1409	モクレン“サンスパイア”				12	5	石井 光	37
1410	モクレン“パタフライ”	1.5~				15	石井 光	37
1411	モクレン“バルカン”	0.8上				80	清水 秀紀	49
1412	モクレン“ローヤルクラウン”				12	15	石井 光	37
1413	モクレン“金寿”	0.8上				80	清水 秀紀	49
1414	モクレン“白リ・スノーホワイト・エリザベス・紅姫コガサ・金壽・イエロー・パード”	1.0位~1.5			RB・pot	500	矢作 大介	83
1415	モクレン・キモクレン“ゴールドデンギフト”				21	15	石井 光	37
1416	モクレン・ミヤマガンショウ	1.8~3.0				20	森田 圭	64
1416	モクレン・ミヤマガンショウ	4.0				5	森田 圭	64
1417	モクレン・錦モクレン	1.2上				80	清水 秀紀	49
1418	モチノキ	3.0~3.5				3	桜木 秀治	24
1418	モチノキ	1.8				100	森田 圭	64
1418	モチノキ	2.0				10	金子 中簡	89
1418	モチノキ	2.5				10	金子 中簡	89
1418	モチノキ	2.5				10	高橋 一将	97
1418	モチノキ	3.0				10	高橋 一将	97
1418	モチノキ		0.12~0.15			5	高橋 一将	97
1418	モチノキ		0.2			5	高橋 一将	97
1418	モチノキ	2.5~4.0				50	中山 浩	111
1419	モチノキ オス (株立)	2.0~2.5				50	森田 圭	64
1420	モチノキ“黄金モチノキ”	4.0~				2	高橋 一将	97
1421	モチノキ・黄金モチノキ	2.0~2.5				50	森田 圭	64
1421	モチノキ・黄金モチノキ	3.0				30	小島 勝巳	90
1422	モチノキ・本モチノキ	1.0内外			pot	30	矢作 大介	83
1423	モッコク	2.0				5	桜木 秀治	24
1423	モッコク	2.5				5	桜木 秀治	24
1423	モッコク	1.0~2.0				300	矢作 大介	83
1423	モッコク	1.5~2.5				10	中山 浩	111
1423	モッコク	4.0~6.0				5	中山 浩	111
1424	モミジ (安行四季彩マット)	1.5~2.7			50×50	19	宮岡 義秀	136
1425	モミジ“血潮”				15	100	小林 隆行	144
1426	モミジ“紅枝垂”				15	100	小林 隆行	144
1427	モミジ“青枝垂”				15	50	小林 隆行	144
1428	モミジ“野村”				15	50	小林 隆行	144
1429	モミジ“トキワモミジ・常緑モミジ”		0.18			1	矢作 大介	83
1430	モミジ“夢の糸”	1.2				5	矢作 大介	83

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1431	モミジ“金隠れ”	1.2				20	石井 光	37
1432	モミジ“五月紅” (安行四季彩マット)	2.8			50×50	1	宮岡 義秀	136
1433	モミジ“紅枝垂”	1.2～1.5				50	正木 茂	121
1434	モミジ“珊瑚閣”	1.5～1.8				10	矢作 大介	83
1435	モミジ“珊瑚閣” (単幹) (安行四季彩マット)	0.8～1.1			50×50	3	宮岡 義秀	136
1436	モミジ“出狸々”	1.5～2.0				40	田中 君和	52
1436	モミジ“出狸々”	1.0～1.2				15	矢作 大介	83
1436	モミジ“出狸々”	1.5～1.8				40	矢作 大介	83
1436	モミジ“出狸々”	2.5				1	矢作 大介	83
1437	モミジ“青枝垂”	1.2～2.0				50	正木 茂	121
1438	モミジ“大盃”	1.5～2.0				30	田中 君和	52
1438	モミジ“大盃”	1.0～1.5				30	矢作 大介	83
1438	モミジ“大盃”	1.8～2.0				6	矢作 大介	83
1439	モミジ“野村・出狸々・イロハ・オオモミジ・大盃・青シダレ”				pot	500	矢作 大介	83
1440	モミジ“狸々野村”	1.5～2.0				80	田中 君和	52
1440	モミジ“狸々野村”	2.0				50	森田 圭	64
1440	モミジ“狸々野村”	2.5～3.0				30	森田 圭	64
1440	モミジ“狸々野村”	3.5～4.0	0.1			15	森田 圭	64
1440	モミジ“狸々野村”	1.8～2.0				100	矢作 大介	83
1440	モミジ“狸々野村”	2.5～3.0				40	矢作 大介	83
1440	モミジ“狸々野村”	1.8～3.0				100	小島 勝巳	90
1440	モミジ“狸々野村”	3.0～				20	正木 茂	121
1441	モミジ“狸々野村” (株立)	2.5～3.0				10	森田 圭	64
1441	モミジ“狸々野村” (株立)	2.5～3.0				10	矢作 大介	83
1442	モミジ・イタヤ	1.8～2.0				5	矢作 大介	83
1443	モミジ・イロハモミジ	2.5～3.0				80	田中 君和	52
1443	モミジ・イロハモミジ	2.0				50	森田 圭	64
1443	モミジ・イロハモミジ	2.5				50	森田 圭	64
1443	モミジ・イロハモミジ	3.0	0.12			30	森田 圭	64
1443	モミジ・イロハモミジ	1.8～2.0				50	矢作 大介	84
1443	モミジ・イロハモミジ	0.4～			15	500	高橋 聡	101
1443	モミジ・イロハモミジ	0.2～0.5			10.5	380	畠山 忠重	115
1443	モミジ・イロハモミジ	1.2～				40	畠山 忠重	115
1444	モミジ・イロハモミジ (安行四季彩マット)	1.8～3.0			50×50	3	宮岡 義秀	136
1445	モミジ・イロハモミジ (株立)	3.0				50	竹内 一輝	50
1445	モミジ・イロハモミジ (株立)	1.5～2.0				60	田中 君和	52
1445	モミジ・イロハモミジ (株立)	2.0				50	森田 圭	64
1445	モミジ・イロハモミジ (株立)	2.5				50	森田 圭	65
1445	モミジ・イロハモミジ (株立)	3.0				50	森田 圭	65
1445	モミジ・イロハモミジ (株立)	1.5～2.0				100	矢作 大介	84
1445	モミジ・イロハモミジ (株立)	2.5～3.0				50	矢作 大介	84
1445	モミジ・イロハモミジ (株立)	2.0				30	金子 中簡	89
1445	モミジ・イロハモミジ (株立)	2.5				20	金子 中簡	89
1445	モミジ・イロハモミジ (株立)	2.0				5	高橋 一将	97
1445	モミジ・イロハモミジ (株立)	2.5～3.0				100	仲田 誠	107
1446	モミジ・イロハモミジ (双幹)	4.0～5.0				10	森田 圭	65
1446	モミジ・イロハモミジ (双幹)	2.5～3.0				10	矢作 大介	84
1447	モミジ・コハウチワカエデ	1.2～2.0				50	森田 圭	65
1447	モミジ・コハウチワカエデ	1.0位			pot	少量	矢作 大介	84
1448	モミジ・コハウチワカエデ (安行四季彩マット)	0.8			50×50	1	宮岡 義秀	136
1449	モミジ・コハウチワカエデ (株立) (安行四季彩マット)	1.4			50×50	1	宮岡 義秀	136
1450	モミジ・シダレモミジ“稲葉枝垂”	1.5～2.0				30	田中 君和	52
1451	モミジ・シダレモミジ“紅枝垂”	1.0～1.3				8	矢作 大介	84
1452	モミジ・シダレモミジ“青枝垂”	1.2～1.5				40	田中 君和	52
1452	モミジ・シダレモミジ“青枝垂”	1.0～1.5				50	矢作 大介	84
1453	モミジ・シダレモミジ“流泉”	1.2～1.5下				8	矢作 大介	84
1454	モミジ・シダレモミジ“狸々枝垂”	1.2～1.5				25	矢作 大介	84
1454	モミジ・シダレモミジ“狸々枝垂”	1.8～2.0下				10	矢作 大介	84
1455	モミジ・ヤマモミジ	1.8～				30	石井 光	37
1456	モミジ・ヤマモミジ (株立)	1.8～3.0				30	中山 浩	111
1457	モミジアオイ				9	20	浅見 格	43
1458	モモ“あかつき” (安行四季彩マット)	1.3			50×50	2	宮岡 義秀	136
1459	モモ・シダレモモ“源平”	1.5～2.5				50	矢作 大介	84
1460	モモ・シダレモモ“水密” (ピンク)		0.10～0.18			20	矢作 大介	84
1461	モモ・シダレモモ“相模・テルテ水密(ピンク)・源平・残雪・羽衣(ピンク)”	1.2位～2.0			pot	200	矢作 大介	84
1462	モモ・シダレモモ“羽衣” (ピンク)	1.8～2.5				30	矢作 大介	84
1462	モモ・シダレモモ“羽衣” (ピンク)	3.0～3.5	0.12～0.18			6	矢作 大介	84
1463	モモ・シダレモモ“残雪・羽衣”	2.5～3.0				20	矢作 大介	84

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1464	モモ・シダレモモ“相模” (赤)	2.5~3.5				25	矢作 大介	84
1465	モモ・花モモ“関白” (白)	2.0~3.0				50	矢作 大介	84
1465	モモ・花モモ“関白” (白)	4.0上	0.15			1	矢作 大介	84
1466	モモ・花モモ“京舞妓” (赤)	1.5~2.0				20	矢作 大介	84
1466	モモ・花モモ“京舞妓” (赤)	2.5~3.0				20	矢作 大介	84
1467	モモ・花モモ“紅矢口”	2.0~3.0				25	矢作 大介	84
1468	モモ・花モモ“照手 (各種)・立源平・矢口・紅矢口・菊桃 (京舞妓)・関白”	1.0~1.5			pot	200	矢作 大介	84
1469	モモ・花モモ“照手” (赤・白・ピンク)	2.0~3.0				300	矢作 大介	84
1470	モモ・花モモ“矢口” (ピンク)	2.0~3.0				100	矢作 大介	85
1470	モモ・花モモ“矢口” (ピンク)	3.0~3.5	0.10~0.15			20	矢作 大介	85
1471	モモ・花モモ“立源平”	2.0~3.0				70	矢作 大介	85
1471	モモ・花モモ“立源平”	3.5~4.0	0.12~0.15位			10	矢作 大介	85
1472	モモ・実桃		0.15~0.30			10	矢作 大介	85
1473	モモ・実桃“大久保・あかつき・日川白鳳”	1.2~1.8				50	矢作 大介	85
1474	ヤツデ					100	森田 好一	68
1475	ヤツデ“スパイダーウェーブ”				30~60	50	石井 光	37
1476	ヤナギ (安行四季彩マット)	3.5			50×50	1	宮岡 義秀	136
1477	ヤナギ・イヌコリヤナギ“白露錦”	1.0~1.5			24	100	森田 嘉邦	125
1478	ヤナギ・ウンリユウヤナギ (安行四季彩マット)	2.1			50×50	1	宮岡 義秀	136
1479	ヤナギ・シダレヤナギ	1.8上				250	清水 秀紀	49
1479	ヤナギ・シダレヤナギ	2.0~			pot	少量	矢作 大介	85
1479	ヤナギ・シダレヤナギ	3.0				40	矢作 大介	85
1480	ヤナギ・ネコヤナギ	0.8内外~1.5			RB	50	矢作 大介	85
1481	ヤブコウジ				9.0	3,000	森田 好一	68
1481	ヤブコウジ				9	3,000	鈴木 徳昌	93
1482	ヤブコウジ (斑入)				9	1,000	鈴木 徳昌	93
1483	ヤブデマリ“カーンズピンク”	1.5				5	石井 光	37
1484	ヤブデマリ“ピンクビューティ”	1.2				20	石井 光	37
1484	ヤブデマリ“ピンクビューティ”	1.5~2.5				30	石井 光	37
1485	ヤブニッケイ (安行四季彩マット)	1.8			50×50	1	宮岡 義秀	137
1486	ヤブラン				10.5	10,000	森田 好一	68
1486	ヤブラン				10.5	6,000	鈴木 徳昌	93
1486	ヤブラン				10.5	1,000	高橋 憲司	99
1486	ヤブラン		3芽立		10.5	50	横山 充男	129
1487	ヤブラン (安行四季彩マット)	0.3			50×50	2	宮岡 義秀	137
1488	ヤブラン (斑入)				10.5	20,000	森田 好一	68
1488	ヤブラン (斑入)				10.5	15,000	鈴木 徳昌	93
1488	ヤブラン (斑入)				10.5	1,500	横山 充男	129
1489	ヤブラン“エバーグリーンジャイアント”				15~21	100	中田 淳夫	106
1490	ヤブラン“サマンサ”				15~21	300	中田 淳夫	106
1491	ヤブラン“ビッグブルー”				21p	100	中田 淳夫	106
1492	ヤブラン“モンローホワイト”				10.5~21	100	中田 淳夫	106
1493	ヤマコウバシ (株立)	2.5				5	石井 光	38
1493	ヤマコウバシ (株立)	3.0				5	石井 光	38
1494	ヤマブキ (一重)	0.5~				200	浅見 格	43
1494	ヤマブキ (一重)	0.3~			15	700	高橋 聡	101
1494	ヤマブキ (一重)	0.3~			15.0	1,900	畠山 忠重	115
1495	ヤマブキ (八重)	0.5~				30	浅見 格	43
1495	ヤマブキ (八重)	0.4~			15	300	高橋 聡	101
1495	ヤマブキ (八重)	0.3~0.5			15.0	1,500	畠山 忠重	115
1496	ヤマブキ・白ヤマブキ	0.5				100	森田 圭	65
1497	ヤマボウシ	1.8~				20	石井 光	38
1497	ヤマボウシ	2.5				200	竹内 一輝	50
1497	ヤマボウシ	2.0~3.0				60	矢作 大介	85
1497	ヤマボウシ	1.0~1.2			15.0	200	畠山 忠重	115
1498	ヤマボウシ (安行四季彩マット)	1.3~3.3			50×50	2	宮岡 義秀	137
1499	ヤマボウシ (株立)	2.5~3.0				5	桜木 秀治	24
1499	ヤマボウシ (株立)					30	石井 光	38
1499	ヤマボウシ (株立)	1.5~2.0				80	田中 君和	52
1499	ヤマボウシ (株立)	1.5				100	森田 圭	65
1499	ヤマボウシ (株立)	1.8				100	森田 圭	65
1499	ヤマボウシ (株立)	2.0				100	森田 圭	65
1499	ヤマボウシ (株立)	2.5	0.10			100	森田 圭	65
1499	ヤマボウシ (株立)	2.5				100	森田 圭	65
1499	ヤマボウシ (株立)	3.0				50	森田 圭	65
1499	ヤマボウシ (株立)	2.0				20	金子 中簡	89
1499	ヤマボウシ (株立)	2.5				30	金子 中簡	89
1499	ヤマボウシ (株立)	2.0				20	高橋 一将	97

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1499	ヤマボウシ (株立)	3.5~5.0				20	高橋 一将	97
1499	ヤマボウシ (株立)	2.5~3.0				30	仲田 誠	107
1499	ヤマボウシ (株立)	2.0~5.0				50	中山 浩	111
1499	ヤマボウシ (株立)	2.0				20	平岡 哲也	117
1500	ヤマボウシ (株立) (赤)	4.0~				3	高橋 一将	97
1501	ヤマボウシ'クーサビーナス'				15	200	小林 隆行	144
1502	ヤマボウシ'スクエア'				15	10	小林 隆行	144
1503	ヤマボウシ'七変化'				15	10	小林 隆行	145
1504	ヤマボウシ"ウルファイ"	0.5			18	30	石井 光	38
1504	ヤマボウシ"ウルファイ"	1.2~				20	石井 光	38
1504	ヤマボウシ"ウルファイ"	1.5~				20	石井 光	38
1505	ヤマボウシ"サトミ"	1.8~2.0				80	田中 君和	52
1505	ヤマボウシ"サトミ"	3.0				30	森田 圭	65
1506	ヤマボウシ"サトミ" (株立)	1.8~2.0				30	田中 君和	52
1506	ヤマボウシ"サトミ" (株立)	2.5~3.0				5	高橋 一将	97
1507	ヤマボウシ"サトミ" (赤)	1.5				100	矢作 大介	85
1508	ヤマボウシ"ビッグアップル"				18	5	石井 光	38
1509	ヤマボウシ"ミルキーウェイ" (株立)	3.0~				5	高橋 一将	97
1510	ヤマボウシ・シナヤマボウシ"オータムローズ"	1.8				5	石井 光	38
1511	ヤマボウシ・ホンコンエンシス	1.5~4.0				50	中山 浩	111
1512	ヤマボウシ・ホンコンエンシス (株立)	2.0~5.0				100	中山 浩	111
1513	ヤマボウシ・ホンコンエンシス"I.レッド"	1.5~2.0				50	森田 圭	65
1514	ヤマボウシ・ホンコンエンシス"S.ピンクハル"	2.0~2.5				50	森田 圭	65
1515	ヤマボウシ・ホンコンエンシス"イエローペイジ"	2.0				20	森田 圭	65
1516	ヤマボウシ・ホンコンエンシス"グラッシー"	2.0				30	森田 圭	65
1517	ヤマボウシ・ホンコンエンシス"グラッシー" (株立)	3.0				90	森田 圭	65
1517	ヤマボウシ・ホンコンエンシス"グラッシー" (株立)	4.0				20	森田 圭	65
1518	ヤマボウシ・ホンコンエンシス"グリーンペイジ"	2.5~3.0				30	森田 圭	65
1519	ヤマボウシ・ホンコンエンシス"スカイツリー"	2.5				100	森田 圭	65
1519	ヤマボウシ・ホンコンエンシス"スカイツリー"	3.0	0.10			50	森田 圭	65
1520	ヤマボウシ・ホンコンエンシス"月光"	4.0				4	森田 圭	65
1520	ヤマボウシ・ホンコンエンシス"月光"	1.0~2.0			30	5	森田 嘉邦	125
1521	ヤマボウシ・ホンコンエンシス"月光" (株立)	1.5				30	浅見 格	43
1521	ヤマボウシ・ホンコンエンシス"月光" (株立)	2.0				200	森田 圭	65
1521	ヤマボウシ・ホンコンエンシス"月光" (株立)	2.5				200	森田 圭	65
1521	ヤマボウシ・ホンコンエンシス"月光" (株立)	3.0				100	森田 圭	66
1521	ヤマボウシ・ホンコンエンシス"月光" (株立)	3.5				30	森田 圭	66
1521	ヤマボウシ・ホンコンエンシス"月光" (株立)	4.0				30	森田 圭	66
1521	ヤマボウシ・ホンコンエンシス"月光" (株立)	1.8~				20	正木 茂	121
1521	ヤマボウシ・ホンコンエンシス"月光" (株立)	1.0~3.0			35	50	森田 嘉邦	125
1522	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ	1.5~2.0				200	矢作 大介	85
1522	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ				7.5	2,000	高橋 聡	101
1522	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ	1.5			30.0	50	豊田 徹	102
1522	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ	1.8			30.0	30	豊田 徹	102
1522	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ	2.0			30.0	10	豊田 徹	102
1522	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ	2.5				50	仲田 誠	107
1523	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ (安行四季彩マット)	2.5~3.7			50×50	2	宮岡 義秀	137
1524	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ (株立)	1.8~2.5				200	矢作 大介	85
1524	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ (株立)	2.0				20	金子 中簡	89
1524	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ (株立)	2.5				20	金子 中簡	89
1524	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ (株立)	3.0				10	金子 中簡	89
1524	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ (株立)	5.0~				5	高橋 一将	98
1524	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ (株立)	1.5~1.8			30.0	50	豊田 徹	102
1524	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ (株立)	2.0			30.0	50	豊田 徹	102
1525	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ (実生)	1.0~1.2				100	矢作 大介	85
1526	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ (単木)	1.8				20	金子 中簡	89
1526	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ (単木)	2.0				20	金子 中簡	89
1527	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ'リトルルビー'	1.2		0.5	21	100	小林 隆行	145
1527	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ'リトルルビー'				15	500	小林 隆行	145
1528	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ"月光"	1.5~2.0				20	田中 君和	52
1529	ヤマボウシ・常緑ヤマボウシ"月光" (株立)	1.2~1.5				50	田中 君和	52
1530	ヤマモモ		0.9			2	高橋 一将	98
1530	ヤマモモ	3.5~4.0				4	中山 浩	111
1531	ヤマモモ"森口・瑞光" (実生)					少量	矢作 大介	85
1532	ユーカリ"ハート" ウェブステリアナ	1.5~2.0			27.0	60	森田 圭	66
1533	ユーカリ"グニー・ポポラス・レモン"				pot	少量	矢作 大介	85
1534	ユーカリ"パルブラ"	0.7			50×50	1	宮岡 義秀	137
1535	ユーカリ"ポポラス"	1.5~2.0				80	森田 圭	66

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1535	ユーカリ“ポポラス”	2.0~2.5				20	森田 圭	66
1535	ユーカリ“ポポラス”	3.0				5	森田 圭	66
1535	ユーカリ“ポポラス”	0.6~			30	50	森田 嘉邦	125
1536	ユーカリ“ポポラス” (株立)	2.0				5	矢作 大介	85
1537	ユーカリ・グーニー	2.0			27.0	10	森田 圭	66
1538	ユーカリ・レモン	2.0				10	森田 圭	66
1539	ユーパトリウム“アトロプルプレウム”				10.5p	200	浅見 格	43
1540	ユキノシタ				9	800	浅見 格	43
1541	ユキヤナギ	0.3~			15	1,500	高橋 聡	101
1541	ユキヤナギ	0.3~0.5			15.0	4,000	豊田 徹	102
1541	ユキヤナギ	0.2~0.4			15.0	190	畠山 忠重	115
1542	ユキヤナギ (安行四季彩マット)	0.9~1.1			50×50	8	宮岡 義秀	137
1543	ユキヤナギ“フジノピンキー”	0.3~			15	400	高橋 聡	101
1544	ユズ・一オズ	1.5~2.5				50	中山 浩	111
1545	ユズ・本ユズ	2.5~3.0				20	中山 浩	111
1545	ユズ・本ユズ				15	100	小林 隆行	145
1546	ユスラウメ	1.2~1.5下				30	矢作 大介	85
1547	ユスラウメ (赤)	1.0			pot	100	矢作 大介	85
1548	ユズリハ	2.5				30	竹内 一輝	50
1548	ユズリハ	1.0位			pot	少量	矢作 大介	85
1548	ユズリハ	3.5				5	高橋 一将	98
1548	ユズリハ				9p	100	中田 淳夫	106
1549	ユズリハ・ヒメユズリハ	1.5~				20	矢作 大介	85
1549	ユズリハ・ヒメユズリハ	3.5~4.0				3	中山 浩	111
1550	ユズリハ・ヒメユズリハ (株立)	2.5~3.0				10	中山 浩	111
1551	ユッカ“カラーガード”				9~15p	200	中田 淳夫	106
1552	ユッカ“ブルーセントリー”				9~15	200	中田 淳夫	106
1553	ユッカ・イエロー					20	森田 圭	66
1554	ユッカ・レッド					150	森田 圭	66
1555	ユッカ・ロストラータ“サファイアスカイ”	0.6~				150	森田 圭	66
1556	ユリノキ	0.8~			pot	20	矢作 大介	85
1557	ユリノキ“ファスティギアータ”	1.2~			10.5	50	石井 光	38
1558	ライラック					少量	矢作 大介	85
1559	ライラック (黄散斑)				24	20	石井 光	38
1560	ライラック (紫)	2.0				3	中山 浩	111
1561	ライラック“イエローフレグラント”				10.5	15	石井 光	38
1562	ライラック“センセーション”	1.2~				10	石井 光	38
1563	ライラック“マダムレモイネ”	0.4上				200	清水 秀紀	49
1563	ライラック“マダムレモイネ”				15	80	清水 秀紀	49
1564	ライラック・ヒメライラック					少量	矢作 大介	85
1565	ライラック・ヒメライラック“セントアンドセンシビリティピンク”				15	100	小林 隆行	145
1566	ライラック・ヒメライラック“ペンダ”				15	100	小林 隆行	145
1567	ラズベリー					30	石井 光	38
1567	ラズベリー				pot	少量	矢作 大介	86
1568	リオニア・マリアナ	0.6~0.8				200	柴道 茂	39
1569	リキュウバイ	0.8内外			pot	少量	矢作 大介	86
1569	リキュウバイ	1.5~2.5				50	矢作 大介	86
1570	リコリス (黄)				12	50	浅見 格	43
1571	リコリス (白)				12	50	浅見 格	43
1572	リコリス・スプレングリー				12	50	浅見 格	43
1573	リュウキュウバイ (安行四季彩マット)	2.5			50×50	1	宮岡 義秀	137
1574	リュウゼツラン (緑葉)				21	30	浅見 格	43
1575	リョウブ	2.5				20	森田 圭	66
1575	リョウブ	0.5内外			pot	100	矢作 大介	86
1575	リョウブ	0.5~			21.0	20	畠山 忠重	115
1576	リョウブ・アメリカリョウブ“パニキュラータ”				10.5	5	石井 光	38
1577	リョウブ・アメリカリョウブ“ハミングバード”				10.5	5	石井 光	38
1578	リング“クラブアップル” (赤)	2.5~3.0位				4	矢作 大介	86
1579	リング“アルプス乙女” (安行四季彩マット)	1.6			50×50	1	宮岡 義秀	137
1580	リング“アルプス乙女・ヒメリング”	1.8~2.5				40	矢作 大介	86
1581	リング“クラブアップル” (ピンク)	2.0~3.0				35	矢作 大介	86
1582	リング“シナノスイート”	1.0上				120	清水 秀紀	49
1583	リング“王林・富士・津軽・紅玉”	1.5~2.5				80	矢作 大介	86
1584	リング“津軽・アルプス乙女・王林・富士・紅玉”	1.2~1.8			RB・pot	120	矢作 大介	86
1585	リング・ヒメリング	1.0~			pot	少量	矢作 大介	86
1586	ルリマツリモドキ	1.2				8	石井 光	38
1587	レプトスペルマム“レモンティーツリー”	2.0~2.5				10	森田 圭	66
1588	レモン	0.3			10.5	500	笠原 勇	87

No	品名	形状				本数	生産者	頁
		H	C	W	鉢(cm)			
1588	レモン	1.5~3.0				50	中山 浩	111
1588	レモン				15	100	小林 隆行	145
1589	レモン (安行四季彩マット)	1.3			50×50	1	宮岡 義秀	137
1590	レモン・璃の香	1			24.0	10	宇田川 誠	44
1591	レモンユーカリ				27	10	中田 淳夫	106
1592	レンギョウ	0.4~			15	2,000	高橋 聡	101
1592	レンギョウ	0.6~			18	400	高橋 聡	101
1592	レンギョウ				10.5	1,200	高橋 聡	101
1592	レンギョウ	0.3~0.5			15.0	3,000	豊田 徹	102
1592	レンギョウ	0.2~			15.0	1,400	畠山 忠重	115
1592	レンギョウ	0.5~			15.0	1,800	畠山 忠重	116
1593	レンギョウ (安行四季彩マット)	0.9~1.1			50×50	6	宮岡 義秀	137
1594	レンギョウ“ゴールデンタイムス”				21	10	石井 光	38
1595	レンギョウ・チョウセンレンギョウ“ウィークエンド”				10.5	10	石井 光	38
1596	ロウバイ	2.0~3.0				50	矢作 大介	86
1596	ロウバイ	3.0~				2	高橋 一将	98
1597	ロウバイ (素心・実生)	0.5			pot	少量	矢作 大介	86
1598	ロウバイ・クロバナロウバイ	0.8~			15	30	石井 光	38
1599	ロウバイ・クロバナロウバイ‘アフロディーテ’				15	100	小林 隆行	145
1600	ロウバイ・クロバナロウバイ‘ハートレッジワイン’				15	300	小林 隆行	145
1601	ロウバイ・クロバナロウバイ“ハートレッジワイン”	0.8~				50	石井 光	38
1602	ロウバイ・ニオイロウバイ				10.5	30	石井 光	38
1603	ロウバイ・夏ロウバイ“ホワイトドレス”				10.5	30	石井 光	38
1604	ローズマリー (這性)				10.5	500	守富 弘彰	127
1605	ローズマリー (立性)	0.3			13.5	50	守富 弘彰	127
1605	ローズマリー (立性)				9.0	300	守富 弘彰	127
1606	ロシアンオリーブ	2.0~2.5				20	森田 圭	66
1606	ロシアンオリーブ				9~30	200	中田 淳夫	106
1606	ロシアンオリーブ	1.0~2.0			24	100	森田 嘉邦	125
1607	ロシアンオリーブ (安行四季彩マット)	1.8			50×50	1	宮岡 義秀	137
1608	ロドレイア (株立)	2.5~3.0				2	矢作 大介	86
1608	ロドレイア (株立)	4.0				2	矢作 大介	86
1609	ワイゲラ‘ソニックブルーム パール’				15	100	小林 隆行	145
1610	ワイゲラ‘ソニックブルーム ピンク’				15	100	小林 隆行	145
1611	姫ライラック‘ドワーフパープル’				15	100	小林 隆行	145